AÑO XII — ...65 BUENOS AIRES, Viernes 16 de Mayo de 1924 PORTE PAGO

5 A. EDI...

Crítica

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"D... ...uso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION E... ...E "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

SE INICIARA EN ALEMANIA LA CAMPAÑA CONTRA EL INFORME DE Mr. DAWES

LA ENTREVISTA EN... MUSSOLINI Y BENES HA SIDO MUY CORDIAL

Créese que en ella se discutió sobre los problemas relativos a la política internacional europea

LOS COMENTARIOS

(De la International News Service)

ROMA, 16. — La entrevista celebrada entre el presidente del consejo de ministros de Italia, señor Mussolini, y el primer ministro de Checoeslovaquia ha sido muy cordial.

En círculos oficiales de esta ciudad, se dice que los dos magistrados están poniendo de manifiesto la afinidad de sus respectivas políticas en lo que se refiere a los asuntos internacionales de Europa Central.

Se añade que es muy probable que, como resultado de estas conversaciones, se llegue a un nuevo acuerdo político, beneficioso para todas las potencias centrales de Europa.

SE CONSIDERA QUE LA VISITA DE BENES ESTA RELACIONADA CON EL PROYECTADO ACUERDO ENTRE ITALIA Y LA "PEQUEÑA ENTENTE"

(De la International News Service)

VIENA, 16. — Se tiene entendido que el señor Mussolini está tratando de llegar a un acuerdo con la "pequeña entente", para lograr una norma uniforme de política internacional entre las potencias centrales de Europa.

El primer ministro de Checoeslovaquia, señor Benes, ha partido a Roma después de una conferencia con el ministro de Relaciones Exteriores de Yugoeslavia, y se dice que este viaje tiene por objeto el llegar a un acurdo para el propósito abrigado por Mussolini y la "pequeña entente".

LA VISITA A ROMA DE BENES Y THEUNIS TENDRIA RELACION CON EL INFORME PERICIAL

(Agencia Havas)

LONDRES, 16. — Westminster Gazette comprueba que la proximidad entre la visita del canciller checoeslovaco doctor Benes y la de los ministros belgas señores Theunis e Hymans son el resultado del vigoroso esfuerzo del honorable Mussolini en el sentido de llegar a un acuerdo entre los aliados sobre la base del plan de los peritos.

El Vesubio ha entrado en un período de actividad

(De la International News Service)

ROMA, 16.—De Nápoles anuncian que el Vesubio se encuentra en actividad desde anoche; y que, aunque la erupción no es sino relativamente violenta, la población está presa del pánico que siempre provoca tan serio fenómeno.

El cielo de Nápoles está cubierto de nubes rojas, que aumentan la impresión causada por las erupciones del célebre volcán.

Firmóse el contrato para la realización de un match entre Vicentini y Dundee

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 16.—Se ha cerrado oficialmente el contrato para la realización de un encuentro entre Vicentini, el peso liviano chileno, y Johny Dundee, célebre boxeador de la misma categoría.

Llegó a Bombay el conocido jefe Swarajista, Das

(Agencia Havas)

BOMBAY, 16. — El conocido jefe swarajista, Das, ha llegado a esta ciudad para celebrar una conferencia con el leader de los nacionalists indios, Gandhi.

El ministro de Hacienda italiano anuncia que el ejercicio de la deuda pública de Italia clausuraráse sin déficit

(Agencia Havas)

ROMA, 16. — En un discurso pronunciado en la Asociación Bancaria Italiana, el ministro de Hacienda, señor Di Stefani, anunció que la deuda pública de Italia ha disminuído durante el ejercicio corriente de 1889 millones de liras.

Agregó el señor Di Stefani que el ejercicio se clausurará sin déficit.

La Asociación Bancaria aprobó acto seguido una orden del día aplaudiendo la obra realizada por el ministro de Hacienda.

El impuesto a los bonos del Tesoro Italiano ha sido reducido

(Agencia Havas)

ROMA, 16. — Ha sido reducido de 25 centésimos de lira el interés que gozaban los bonos del tesoro con vencimiento al año anterior.

CAMBIARONSE NOTAS CORDIALES ENTRE MAC DONALD Y POINCARE

Se asegura que Poincaré hace alusión a la cuestión del Ruhr e insiste en la conveniencia de su política

LA RESPUESTA

(Agencia Havas)

LONDRES, 16. — El jefe del gabinete británico, Mr. Macdonald, recibió a mediodía al embajador de Francia ante el gobierno inglés, marqués de Saint Aulaire, quien le hizo entrega de la carta que le ha sido enviada por el primer ministro francés, señor Poincaré.

En los círculos políticos y oficiosos de esta capital, se asegura que en su carta, el señor Poincaré expresa su pesar por no haber podido trasladarse a Londres, para entrevistarse con Mr. Macdonald, y expone, sobre algunos puntos, los principios, según los cuales, la puesta en ejecución del informe de los peritos le parecería fácil.

Se asegura además que el señor Poincaré hace una alusión, bastante extensa, a la cuestión del Ruhr y que insiste sobre la conveniencia de conceder bastante margen a los especialistas encargados actualmente de preparar la transformación del monopolio de los ferrocarriles a fin de que sus trabajos permitan, sin pérdida de tiempo, la realización del informe de los peritos cuando habrá llegado el momento.

El conjunto de la carta está concebido en los términos más amistosos y conciliantes y establece de una manera precisa la situación de las relaciones actuales entre los gobiernos de Londres y París.

Por su parte, Mr. Macdonald había enviado una carta a Poincaré, la que le ha sido entregada ayer.

En esa carta, el jefe del gabinete británico expresa su pesar por el hecho de que el primer ministro francés haya abandonado su visita a Londres, expresándose en términos sumamente cordiales.

Ambas cartas habiéndose cruzado en el camino, el señor Poincaré envió una nueva carta a Macdonald, agradeciéndole amistosamente.

El marqués de Saint Aulaire comunicó las dos cartas juntas al primer ministro británico.

La Federación Argentina de Box fué reconocida por la Unión Internacional

(De la International News Service)

PARIS, 16.—La Unión Internacional de Box, acaba de reconocer oficialmente a la Federación Argentina de Box, con asiento en Buenos Aires, y como único árbitro en materias pugilísticas en la República Argentina.

La nota de protesta rusa llegó a la cancillería berlinesa

(Agencia Havas)

BERLIN, 16. — El "Lokal Zeiger" anuncia que la nota del gobierno soviético relacionada con los incidentes de la misión comercial rusa, ha llegado ayer a esta capital.

Según el mismo diario, el partido comunista pide la convocación inmediata de la comisión de asuntos extranjeros con el objeto de discutir el litigio germano-ruso.

SE REFIERE LA NOTA AL ASALTO DEL EDIFICIO DE LA MISION SOVIETICA

(De la International News Service)

BERLIN, 16. — Acaba de recibirse en el ministerio de Relaciones Exteriores de Alemania, la nota del gobierno de los soviets sobre la cuestión del "raid" policial a las embajadas comerciales de Rusia en diversas capitales de esta nación.

Los diarios parisienses critican la actitud adoptada por el gobierno francés ante los atletas alemanes

(De la International News Service)

PARIS, 16. — "L'Echo des Sports", critica violentamente al gobierno de Francia por haber impedido que los atletas de Alemania tomen parte en los juegos olímpicos de 1924, que se han de celebrar en París.

Constituiráse el 26 del corriente el Banco Nacional Húngaro

(Agencia Havas)

BUDAPEST, 16. — El ministro de Hacienda doctor Tibor-Kallay, declaró que el Banco Nacional húngaro será constituído el 26 del corriente mes.



UNA CHICA REQUETELINDISIMA. — *Eleonor ...., con justicia ha sido declarada la muchacha más linda de todas cuantas asisten a colegios y universidades de Estados Unidos. Pertenece al colegio Wellesly, de Massachussetts.* —International News Service).

ABD-EL-KRIM PREPARA LA OFENSIVA

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 16. — Se anuncia en la villa y corte española, que el caudillo moro, jefe de los beniurriagueles, Abd-el-Krim, ha dirigido a la comandancia general de España en Melilla un pliego de condiciones para poner fin al levantamiento armado de los moros en Marruecos.

Este pliego, que consiste en varias hojas de papel con la leyenda "República del Rif", está escrito a máquina, y pone de manifiesto todas las condiciones que los moros interponen para terminar el conflicto con España.

El general de Rivera, presidente del directorio militar de España, lo ha recibido de manos de la comandancia de Melilla, estudiándolo y aceptando la cláusula relativa al intercambio de prisioneros; pero rechazando las demás condiciones.

Como consecuencia de esta actitud del gobierno de España, Abd-el-Krim está preparando una gran ofensiva en toda la región de Marruecos, para lo cual ha iniciado la reparación de dos aeroplanos moros, a la vez que ha comprado en la zona francesa dos camiones, que están siendo montados con artillería de campaña.

LOS AVIADORES ESPAÑOLES BOMBARDEARON LAS POSICIONES MORAS

(De la International News Service)

MELILLA, 16. — Los aviadores españoles han bombardeado ayer las posiciones de los moros en el peñón de Alhucemas y Tualza, causando graves perjuicios a los moros.

Se anuncia que tres "caids" han muerto durante la reciente ofensiva española contra las posiciones de los rebeldes en Beni-Messaud.

Los diplomáticos de Londres se reunieron en un banquete

(Agencia Havas)

LONDRES, 16. — Con motivo de celebrarse el aniversario de la Sociedad Iberoamericana de Beneficencia, se llevó a cabo un brillante banquete, al que asistieron además del ministro de Chile, señor Agustín Edwards, que presidió el acto, el embajador de España, señor Merry del Val, el embajador del Brasil, señor Domicio de Gama, los cónsules de Chile y España y numerosos comensales.

A los postres el señor Edwards hizo uso de la palabra ensalzando los servicios prestados por dicha entidad.

LA SED DE RIQUEZAS HA HECHO DE STOMPIES LA MECA DE LOS AMBICIOSOS

(De la International News Service)

JOHANNESBURGH, 16.—En Stompies, región en la que acaba de descubrirse una nueva serie de minas de diamantes, se están produciendo escenas similares a las que relatan las novelas de aventuras de los primeros días de las minas de brillantes de Sud Africa.

Diez mil mineros han llegado ya a la región, y centenares más, inclusive negros, arriban todos los días de distintas procedencias.

El pueblo más cercano a Stompies, queda a veinte millas de la región de las minas, razón por la que todos están habitando carpas, en medio del campo y de acuerdo con los métodos más primitivos de vida. Familias enteras, han constituído sus hogares en las legendarias carreteras de romántica memoria, teniendo como techo el azul de los cielos y como adornos, las escasas galas naturales de la región.

Los buscadores de brillantes tienen que recorrer grandes distancias en busca de agua, los alimentos son malos y escasos y las condiciones generales de vida, de lo más deplorables; pero la fe domina al conglomerado, y todos esperan enriquecerse dentro de muy poco, con los brillantes encontrados en la región, cuya fama ya es histórica en toda Sud Africa.

Y en estos días mismo, ya se se ha dado el caso de buscadores de brillantes que han recogido fortunas que ascienden de 100.000 a 200.000 dólares, con las que se han retirado a vivir en paz.

EL REY DE ITALIA DIO AUDIENCIA A UN DELEGADO URUGUAYO

Víctor Manuel manifestó al señor Guani su profundo conocimiento de los problemas latino-americanos

UNA DEMOSTRACION

(Agencia Havas)

ROMA, 16. — Antes de partir con destino a Gubbio su majestad el rey recibió en audiencia especial al ministro del Uruguay en Bélgica y presidente de turno del Consejo de la Liga de las Naciones, señor Guani, quien se halla en esta capital como delegado de la Liga en la Conferencia Internacional de Emigración e Inmigración.

El rey manifestó al señor Guani su vivísima simpatía por las naciones de la América latina, demostrando en su conversación tener un profundo conocimiento de los problemas que se refieren a esas naciones.

EL CANCILLES CHECOESLOVACO, AISISTIO A UNA RECEPCION OFICIAL

(Agencia Havas)

ROMA 16. — El jefe del gabinete, señor Mussolini, ofreció una solemne recepción en honor de los delegados a la Conferencia Internacional de Emigración e Inmigración.

A la recepción participó también el ministro de Relaciones Exteriores de Checoeslovaquia, señor Benes, quien departió cordialmente con el señor Mussolini.

EL DELEGADO BRASILEÑO FUE OBSEQUIADO CON UN ALMUERZO

(Agencia Havas)

ROMA, 16. — El embajador del Brasil, señor Deteffe ofreció un almuerzo en honor del delegado brasileño a la Conferencia de Emigración, señor James D'Arcy. Asistieron especialmente al acto el ministro del Perú y el nuevo secretario de la embajada italiana en Rio de Janeiro.

"THE TIMES" ELOGIA EL TACTO DIPLOMATICO DE ITALIA

(Agencia Havas)

LONDRES, 16. — Comentando la inauguración de la conferencia de emigración e inmigración que se celebra actualmente en Roma, "The Times" considera que Italia ha obrado con mucho tacto al dirigirse a la República Argentina y al Brasil para determinar las convenciones y acuerdos administrativos que son de desear para los territorios sudamericanos que son países que ofrecen campos especiales de inmigración.

Llegó a París el heredero del trono de Etiopía

(Agencia Havas)

PARIS, 16.—Llegó a esta capital el príncipe Ras Taffari, heredero del trono de Etiopía.

EL PRESIDENTE DE FRANCIA RECIBIRA EN AUDIENCIA ESPECIAL AL PRINCIPE HEREDERO

(De la International News Service)

PARIS, 16.—Ha llegado hoy a esta capital el príncipe heredero de Etiopía, siendo recibido con todos los altos honores militares y oficiales dignos de su rango.

Se anuncia que esta tarde será recibido en audiencia especial por el presidente de la República, M. Millerand.

Dimitió el gobernador civil de Oporto

(Agencia Havas)

LISBOA, 16. — Noticias procedentes de Oporto anuncian que reina actualmente tranquilidad en esa ciudad.

En previsión de la hipótesis de la generalización de las huelgas de correo, telégrafo y teléfono, el gobernador civil de Oporto entregó el poder al gobernador militar.

Anúnciase que Francia ha enviado refuerzos a la frontera siria

(De la International News Service)

CONSTANTINOPLA, 16. — Se anuncia que Francia ha enviado refuerzos a la frontera de Siria, a raíz de la decisión de establecer cinco días de tregua en las operaciones militares que se vienen realizando en la región.

Registróse un movimiento sísmico en Erzerum

(De la International News Service)

CONSTANTINOPLA, 16. — En el distrito de Erzerum se ha sentido ayer un fuerte movimiento sísmico, a consecuencias del cual han muerto ciento viente personas, sepultadas entre los escombros de las localidades destruídas por el fenómeno.

CREESE QUE ALEMANIA TRABAJARA CONTRA LA SANCION DEL INFORME

La renuncia de los ministros nacionalistas y demócratas plantea una grave interrogante

SESION DE MAÑANA

(De la International News Service)

BERLIN, 16. — La renuncia de los miembros nacionalistas y demócratas del actual gabinete del canciller Marx, se considera que ha de ser el primer paso tomado en Alemania para iniciar la campaña contra el proyecto Dawes de las reparaciones.

ESTA TARDE O MAÑANA LOS MINISTROS DEL REICH DISCUTIRAN EL INFORME PERICIAL

(Agencia Havas)

BERLIN, 16. — Esta tarde o mañana, todos los ministros del Reich discutirán la situación política exterior así como las cuestiones relacionadas con las conclusiones de los peritos.

No progresan las gestiones entre Gran Bretaña y Rusia

(De la International News Service)

LONDRES, 16. — Nuevamente se anuncia en los círculos oficiales de esta ciudad que la conferencia anglorusa ha llegado a un "impasse", cuya solución dificulta la realización del proyectado acuerdo entre la Gran Bretaña y el soviet.

Llegó a Calcuta el aviador británico Mac Laren

(Agencia Havas)

LONDRES, 16.—El aviador británico, Mac Laren, quien intenta realizar la vuelta al mundo en aeroplano, llegó a Calcuta.

UN CORRESPONSAL DE LA AGENCIA CENTRAL NEWS PARTICIPO LA LLEGADA DEL AVIADOR INGLES

(De la International News Service)

LONDRES, 16.—La agencia Central News, anuncia que su corresponsal en Calcuta, ha participado la llegada a esa capital del comandante Mac Laren, aviador británico que está realizando un viaje de circunvolación.

Mussolini recibió a los representantes del regente abisinio

(Agencia Havas)

ROMA, 16. — El señor Mussolini recibió la visita de los señores delegados Garasellassie y Deggias Allecellacis, enviados especiales del príncipe regente de Abisinia, Ras Tafari.

En su primera visita el señor Garagallassis entregó al señor Mussolini una carta del regente en la que le expresa su deseo de estrechar la amistad entre ambos países, y en la que le advierte que la labor del señor Mussolini en beneficio de su país, es debidamente apreciada en el mundo entero. A su vez el señor Mussolini le reiteró sus intenciones de estrechar los vínculos entre ambos países.



UNA BELLEZA CON TODAS LAS DE LA LEY.—Gracia (¿qué más podía serlo Himes, ha ganado el primer premio de belleza en las fiestas de flores de la Florida, en Estados Unidos, y que es la chica más linda que haya visto la luz en aquella tierra famosa por sus bellas mujeres.—(Ilustración de la International News Service).

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

LA LUCHA DE TUTORES DE UNOS MENORES. — EL TRATADO INTERNACIONAL DE DERECHO DE MONTEVIDEO EN DISCUSION A RAIZ DE UN DIVORCIO. — DEMANDA PO RMAS DE UN MILLON DE PESOS — OTROS

Pérdida del ejercicio de la patria potestad. — Tenencia de los hijos. — Tutoría disputada. — El tratado de Dereeno Internacional de Montevideo nada tiene que ver en estos asuntos.

ANTECEDENTES—

Don José Balbiani, se presentó en 1920, ante los tribunales solicitando de ellos la declaratoria contra doña Hebe Angelica Bracco de Balbiani, de pérdida de la patria potestad sobre sus menores hijos (de doña Hebe) Juan José, Carlos Antonio y Hebe Angélica, nietos a la vez del recurrente don José.

"Motivaciones basamentales" de la demanda—

El abuelo de los menores fundó su petitorio en estos hechos:

Casada doña Hebe Angélica con Antonio Juan Balbiani ,hijo de don José), en 26 de junio de 1907, de esa unión nacieron los tres hijos nombrados.

Don Juan Antonio Balbiani, falleció en Suiza a mediados del año 1912.

Desde entonces, — dice el abuelo — comenzó la vida irregular de la nuera en relaciones con Enrique Calatayud, relaciones que si bien no podían definirse de una manera clara, se tradujeron en una vida en común que continuaba al entablarse la demanda y que dieron motivo a un juicio de divorcio, pues Calatayud era casado con doña Zelmira Larco.

El juicio ese de divorcio se falló en contra de Calatayud, siendo uno de los fundamentos "el adulterio con doña Hebe Angélica, viuda de Balbiani".

oLs divorciados se casan en Montevideo

Así las cosas; como todavía por imperio de la reacción clerical, en el país no disfrutamos de la ley de higiene social y moral del divorcio absoluto, doña Hebe Angélica viuda de Balbiani y Enrique Calatayud, esposo divorciado de doña eZlmira Larco se trasladaron a la vecina orilla y regularizaron su situación formando un nuevo hogar, pasando doña Hebe Angélica Bracco, viuda de Balbiani a ser doña Hebe Angélica Bracco de Calatayud.

Los hijos del matrimonio anterior ante la demanda del abuelo. — ¡Tenían tutor en Montevideo!—

La demandada doña Hebe Angélica contestó aquí ante nuestros tribunales el traslado de la demanda, fijando su domicilio en ésta, aquí tenía que substanciarse el juicio, pues los menores son aregntinos, el abuelo reside aquí y en Buenos Aires ocurrieron los hechos fun daemntales, motivo de la acción.

Para poder casarse doña Hebe Angélica en segundas nupcias con Calatayud, expuso la situación que tenía que contemplarse respecto a los hijos habidos con su primer marido.

Las autoridades judiciales de Montevideo proveyeron ese incidente nombrando tutor a un tal Eugenio Lauz.

Los fallos—

El juez de lo civil, doctor Colombres, falló este juicio después de un detenido estudio de las cuestiones planteadas, declarando la pérdida de la patria potestad en doña Hebe Angélica Bracco.

Apelada esa sentencia por ante la Cámara de Apelaciones en lo Civil (1.a), ese tribunal atenuó un tanto los términos del fallo del juez, pues lo modificó declarando que doña Hebe Angélica Bracco "había perdido el ejercicio de la patria potestad".

El nombramiento de tutor.—Lío con el de Montevideo.—El tratado de derecho internacional—

Con esas sentencias y como lógica consecuencia de sus partes dispositivas, el abuelo pidió de inmediato ser nombrado tutor de sus nietos.

Así lo resolvió el juzgado, pero... el tutor de Montevideo otorgó poderes a dos letrados de ésta, los doctores Ernesto Le Bretón y A. Wernické, y armaron un lío de todos los diablos, trayendo a colación el tratado de derecho internacional de Montevideo, para sostener la tutoría de Lauz, nombrado por el juez de Montevideo.

Y hasta el doctor Juan Andrés Ramírez, de la familia de los Ramírez, y director de "El Diario del Plata", de Montevideo, trató editorialmente el caso, defendiendo al tutor ese de Lauz, basándose en el dichoso tratado.

Ese artículo sirvió a los defensores y representantes del tutor oriental (los nombrados doctores) para "evacuar" cada escrito que hacía temblar el orbe sobre los peligros que acarrearía a la estabilidad mundial y a la bienaventuranza eterna, el no fallar en definitiva en favor del tutor ese Lauz.

Sin embargo, la cámara, con pleno conocimiento del asunto y de la razón y de la jurisprudencia del gran tratadista, doctor Sentido Común, confirmó el nombramiento de tutor a favor del abuelo don José Balb'ani.

Los escrupulosos tratadistas defensores de Lauz, apelan por ante la corte—

No se dieron por vencidos los representantes de Lauz e interpusieron todos los recursos habidos y por haber para el supremo tribunal y pidieron, como algo indiepensable que pasaran los antecedentes al procurador general de la Nación, para oír el autorizado dictamen de ese magistrado.

Aunque no lo hubieran pedido, se requeriría ese dictamen como se hizo.

Dictamina el doctor Rodríguez Larreta

Elevó hoy a la corte su dictamen en este asunto el procurador general y entiende lisa y llanamente que las decisiones tomadas respecto a nombramiento de tutor, no han interpretado ni resuelto cuestión federal alguna que autorice la intervención de la corte suprema por vía del recurso extraordinario que acuerda el art. 14 de la ley 48. Sólo aplica disposiciones de carácter común — código civil y de procedimientos — con exclusión expresa del tratado de derecho internacional de Montevideo, disposiciones aquellas relativas a la prórroga de jurisdicción y a la naturaleza incidental de la cuestión resuelta.

Además, agrega, la pérdida de la patria potestad decretada, priva a la madre de la represención legl de sus hijos y por ende del derecho a intervenir en su nombre en la incidencia sobre discernimiento de la tutela.

Lo expuesto le induce a opinar que el recurso traído es improcedente por lo que pide a V. E. la corte se sirva declarar que él ha sido mal concedido por la cámara de apelaciones.

Demanda por cobro de 1.145.000 pesos. El ferrocarril de La Quiaca a Tupiza.

El señor Antonio Ruiz Gutiérrez demandó a los señores Bracht y Cía. por cobro de esa millonada y pico y la entabló contra los nombrados en su carácter de miembros del sindicato "Bolivian Concesion Lynduate de Londres" disuelto en la actualidad y que estaba constituída por banqueros que financiaron la construcción de esa línea férrea.

Esa firma Braet y Cía. encomendó al señor Ruiz Gutiérrez diversas gestiones que detalló en la demanda para obtener la concesión respectiva del gobierno de Bolivia y por ello pedía 100.000 libras esterlinas que convertidas en papel patético, hacen los pesos anotados.

Los demandados contestaron que ellos nada tenían que ver con el asunto por no tener vínculo alguno de derecho con el sindicato de capitalistas ni la firma Bracht y Cía. es sucesora de The Bracht y Cía. de Amberes.

Opusieron además otras defensas pidiendo el rechazo de la demanda.

El juez doctor Escobar rechazó la acción, pues entendió que se debatieron antes entre las mismas partes, idénticas cuestiones que en este juicio aun cuando el señor Ruiz Gutiérrez aspire a modificar el carácter en que las trajo y trae a juicio.

Apelado este fallo, el señor Ruiz Gutiérrez sostuvo al expresar agravios que no existía identidad de partes ya que la anterior demanda fué iniciada contra los miembros de la sociedad Bracht y Cía. individual y personalmente y en esta son demandadas en su carácter de miembros de la Bolivian Concession Syndicate, de Londres; es decir como miembros responsables de las obligaciones contraídas por dicho sindicato.

La cámara federal, sostuvo ese criterio es decir, que para la procedencia de la "res judicata" (cosa juzgada) es necesario no solo la identidad de causa y de objeto sino también que las partes que intervengan en el segundo juicio sean jurídicamente las mismas que intervinieron en el primero cosa que no ocurría en este caso.

Y revocó la sentencia del juez ordenando volviesen los autos al juzgado de su procedencia para que examinando las demás cuestiones debatidas se pronunciase con arreglo a derecho.

El juez doctor Escobar se pronunció esta tarde, y examinadas las demás cuestiones debatidas a su modo vuelve a rechazar la demanda.

EN CAMPANA SE DESARROLLO UN DRAMA PASIONAL

La policía de Campana está empeñada e nel esclarecimiento de un grave drama pasional que se desarrolló ayer en esa localidad, calle San Luis esquina San Martín.

Desde hace algún tiempo, Gabriela Esther Esteban mantenía relaciones amorosas con el joven Ernesto Gorucelli, quien visitaba frecuentemente la casa de su proemtida con la que debía contraer enlace próximamente.

Hace pocos días, por motivos que aún no se ha podido establecer, Gabriela resolvió romper sus relaciones con Ernesto y así es lo comunicó.

En varias oprtunidades, el novio desdeñado trató de convencer a la joven de que cambiara de actitud, pero como ésta insistiera en su resolución de cortar todas ssu relaciones con él, decidió vengarse.

Ayer, a las 15, Gabriela Esther salió de su casa en compañía de una cuñada suya, a fin de efectuar algunas compras.

Al llegar ala esquina de San Luis y San Martín, se encontraron con Ernesto quien intentó hablar asu ex novia para pedirle nuevamente qeu continuara sus relaciones y como ésta lo rechazara una vez más, desenfundó un revólver que llevaba en el bolsilo del pantalón e hizo tres disparos contra Gabriela. Dos balas dieron en el blanco y la joven, herida de gravedad, cayó al suelo bañada en snagre.

Suponiendo que había dado muerte a la joven, Ernesto se disparó un tiro en la sien derecha, que le ocasionó la muerte instantánea.

Si estás de novio, no "rompas" en el tranvía...

En los primeros días del mes en curso y en un tranvía de la línea 21, al llegar a Martín García y Montes de Oca se produjo un incidente entre una pareja. Los pasajeros tuvieron gratuitamente un espectáculo extraordinario... nada menos que una ruptura entre novios provocada por el joven que no quería proseguir haciendo el Romeo. La novia ante semejante nueva se puso furiosa y secundada por una hermana que los acompañaba, puso al joven como río de Gandueñas...

Ante ese ataque, el atacado descendió del tranvía con ánimo de alejarse pero la que iba a ser su hermana política, se apoderó de su sombrero y descendiendo del tranvía se dirigió a un agente e hizo detener al novio, acusándolo de haberse apoderado de tres anillos: una alianza de oro, un cintillo con brillantes y otro con piedras de fantasía, que poseía su hermana.

En la comisaría 28 se reprodujo la escena del tranvía corregida y aumentada; el novio negó que se hubiera apoderado de nada, máxime cuando los anillos los había comprado él y que la actitud de las hermanas era provocada única y exclusivamente por despecho y sobretodo porque él había resuelto term'nar las relaciones amorosas.

Elevado el sumario al juez Luna Olmos, con intervención de la secretaría Gómez Tolosa, resolvió aquél, en mérito a los antecedentes del acusado y las averiguaciones practicadas sobreseer definitivamente al novio, con la constancia de que el sumario no afecta su buen nombre y honor.

Protagonista de este hecho: Antonio Ricardo González, un joven y honesto empleado, que a estas horas está formalmente dispuesto a no romper más relaciones en los tranvías...

Realizóse esta tarde la recepción del embajador italiano

Los discursos pronunciados

Esta tarde presentó sus credenciales de embajador extraordinario en misión especial del gobierno italiano, el señor Giovanni Giurati.

A las tres de la tarde, hora fijada para la llegada de la comitiva a la Cas de Gobierno, un toque de tención del clarín de órdenes, del regimiento de infantería que, rendía honores frente a la Casa de Gobierno, anunció la llegada de la comitiva, la que se efectuó en el orden siguiente:

Orden de llegada de los coches a la casa de gobierno—

Primer coche: teniente de navío, don Varoli Piazza, ayudante de bandera; señor Mario Cipollato, secretario particular del embajador.

Segundo coche: capitán de navío Pablo Cattani; caballero oficial Francisco Cottafavi, cónsul de la milicia nacional; comendador Pedro Belli; señor Pedro Quaroni, primer secretario, de la legación de Italia.

Tercer coche: gran oficial Silvio Pellerano, senador del reino; maestro Arístides Sartorio; coronel Silvio Invernizzi; ayudante del coronel Invernizzi, capitán Raúl A. González.

Cuarto coche: S. E. el señor conde Luis Aldrovandi Marescotti, conde di Viano, enviado extraordinario y ministro plenipotenciario de Italia; capitán de navío, conde Carlos N. Grenet; ayudante del señor embajador capitán de fragata Guillermo Cappi; ayudante del capitán de navío Grenet, teniente de navío Enrique García.

Carroza: S. E. el honorable Giovanni Giuriati, diputado al parlamento, embajador extraordinario y plenipotenciario de Italia en misión especial; S. E. el señor Enrique J. Amaya, introductor de embajadores; edecán del Excmo. señor presidente de la Nación, capitán de fragata Américo Fincati; ayudante del embajador, teniente coronel Francisco Fasola Castaño.

Llegado al salón adyacente al salón Blanco, el embajador y comitiva fué presentado al secretario de la presidencia, doctor Veronelli y al jefe de la casa militar, coronel Sartorio.

Pasados al salón Blanco, donde se encontraba el Presidente, el introductor de embajadores, hizo las presentaciones de rigor y después de unos instantes, el señor Giurati, presentó sus credenciales, pronunciando el siguiente discurso:

Excelentísimo señor presidente: La confianza de mi gobierno y la voluntad unánime del pueblo italiano me confieren una misión de corta duración, pero, justamente por esto, más importante y más simpática, ante V. E. y ante el gobierno argentino. En que consiste lo dice la real nave en que viajo, nave de guerra sin artillería, en cuyas poderosas bodegas están reunidas las muestras de nuestro trabajo intelectual y manual; esto es, las expresiones elocuentes del propósito de más íntima colaboración práctica, de qeu está animada la nación que me honro en representar.

No es ed ayer que he pensado que el Océano divide, sino que une. Si así fuera, no habría hallado aquí tan evidentes señales de latinidad, no habría encontrado una extensa y laboriosa colectividad italiana en la que el sentimiento irreductible de la patria de origen se asocia admirablemente al afecto por la patria adoptiva.

El parentesco étnico de una parte y de otra, el geenroso flujo emigratorio italiano constituyen sólidos cimientos sobre los qeu puede erigirse un majestuoso edificio; los progresos estupendos de la República Argentina, su vasta fertilidad, sus posibilidades innumerables son otros tantos argumentos para segurar que la construcción procederá rápida y segura.

Me consideraría venturoso si pudiese aportar mi modesta contribución a la obra grandiosa.

Señor presidente: eDntro de breves días Italia y la Argentina celebrarán dos fechas ... primera vista, profundamente diversos los acontecimientos ... es inminente; pero los liga siempre un vínculo que está muy lejos de ser imperceptible. El 24 de mayo de 1915, Italia escogía el arduo destino de libertar las provincias separadas aún de la patria y completar así su unidd nciont. El 25 de mayo, la Argentina afirmaba su soberanía ante el mundo. Serán pues celebradas dos auroras de libertad y de justicia, creadas ambas por la voluntad consciente de los dos pueblos. Veo en esta feliz coincidencia un nuevo grato auspicio para el éxito ed mi misión y es por lo tanto con ánimo sereno que me honro en depositar en manos de V. E. las credenciales con que la Majestad del Rey de Italia me acredita en calidad de Embajador Extraordinario ante V. E.

En seguida el presidente de la República, pronunció el suyo, con voz clara y bien timbrada, en estos términos:

Señor embajador:

El gobierno y el pueblo argentinos reciban con la mayor simpatía la brillante misión que Su Majestad el rey de Italia ha tenido a bien confiaros, representándolo como embajador extraordinario, en misión especial, al frente de la nave "Italia" que nos trae un compendio de los grandes progresos alcanzados por el pueblo italiano, tanto en los productos industriales y obras de arte y pensamiento como en la escogida representación de todos los órdenes de la actividad humana, de que son exponentes destacados las distinguidas personalidades que os acompañan.

Esta nave, fiel reflejo de las gloriosas actividades de la nueva Italia, demuestra admirablemente como pueden adaptarse los elementos guerreros a la obra más fecunda de la paz y de la concordia; y no podía menos que ser recibida con caluroso entusiasmo en esta tierra tan íntimamente vinculada a Italia cuya historia y desarrollo amamos y admiramos como cosa propia.

La fraternal misión que os ha sido coifiada por vuestro gobierno, señor embajador, ha sido ya preparada y facilitada desde hce largo tiempo por millares de embajadores anónimos que nos han traído conjuntamente con el trabajo de sus brazos y de sus cerebros, la sangre de estirpe latina, hoy, indisolublemente mezclada con la nuestra al fundar aquí sus hogares.

Esos modestos obreros nos trajeron también la sobriedad y laboriosidad infatigable, el sentimiento de la justicia y del derecho y el amor de la ciencia y del arte, que caracterizan a las poblaciones de la bella península mediterránea, y al contribuir poderosa y eficazmente al progreso argentino nos han hecho amar desde hace mucho tiempo el nombre y la gloria de Italia.

Personalmente aprecio y agradezco de una manera muy especial el elevado y amistoso pensamiento que para el envío de esta misión ha inspirado a S. M. el rey de Italia cuya cordial acogida y magnífica hospitalidad con motivo de mi visita a Roma, constituyen uno de mis más gratos recuerdos.

Señor embajador: quedais reconocido en el elevado carácter de embajador extraordinario en misión especial para que os acreditan las cartas que acabais de entregarme.

Después de los discursos, el presidente hizo sentar a su lado al embajador y toda la embajada y departió con ellos, en italiano, durante treinta minutos.

A las 3 y 40 la embajada se retiró de la casa de gobierno, esta vez invertidos los coches que a su llegada.

Al subir al coche el señor Giurati, extendió su brazo derecho al estilo fascista, pero las pocas personas que allí estaban, no saludaron.

Repitió el gesto al ponerse en marcha, pero recién al tercer saludo—ya en plena calle Balcarce—fué saludado con aplausos.

Al revés de cuando presentó sus credenciales el general Mangin, el público de hoy era notablemente escaso. Ni siquiera se notama nlas grandes multitudes italianas que siempre asisten a las fiestas de su patria.

Como es de rigor, el embajador, lucía camisa negra en la recepción solemne de hoy, lo que ha venido a echar muy por el suelo, el riguroso protocolo del ceremonial.

Queremos destacar el buen gusto del nuevo ministro de Italia, Aldobrandi de Monescoti, quien al retirarse de la casa de gobierno, saludó al público, en la forma normal y corriente de los diplomáticos.



El embajador Giurati, en pintoresco uniforme fascista, en la Casa de Gobierno

Liga de Profilaxis Social

La meritoria y popular Liga Argentina de Profilaxis Social que realiza en toda la República una amplia campaña de ilustración sanitaria y científica, acaba de dar a la publicidad en el folleto No. 16, la acción desarrollada en sus tres años de existencia y los balances anuales de caja.

Como se demuestra en la mencionada publicación, la Liga ha desarrollado gran parte de su vastísimo programa inicial obteniendo el más grande de sus éxitos al haber conseguido interesar a la población de la República y a las autoridades nacionales y provinciales. La obra y propaganda de la Liga al combatir abiertamente — y valiéndose de los medios científicos más avanzados— las enfermedades venéreas, nos coloca en primera fila entre los países más civilizados del mundo que se preocupan por tan arduos problemas sanitarios.

COSAS DEL MUNDO COMENTADAS por TABORDA



Se espera esclarecer de un momento a otro el asalto de Casa Amarilla

Búscase empeñosamente a un ex penado de Ushuaia

Durante toda la noche los empleados de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones estuvieron trabajando activamente en la pesquisa para identificar a los autores del vandálicos asalto al jefe de la estación Casa Amarilla.

Parece que los empleados policiales se hallan sobre una buena pista y confían en que, dentro de algunas horas, el sensacional asunto quedará completamente esclarecido y sus autores caerán en poder de la justicia.

Identificación de los autores

Se nos informa que los presuntos autores ya han sido identificados y han salido varias comisiones con el propósito de detenerlos.

Y según estas noticias, los asaltantes son tres y no tardarán en caer.

Ahora sólo falta identificar al chauffeur que conducía el automóvil utilizado por los delincuentes y otro cómplice que tuvo una actuación secundaria en la audaz empresa.

Varios allanamientos—

Los empleados Bazán y Sánchez, dos de los más hábiles pesquisas con que cuenta la sección Robos y Hurtos, efectuaron esta mañana varios allanamientos con el propósito de detener a los presuntos autores del hecho, pero estas actuaciones no dieron el resultado esperado.

Parece que los malhechores están ya enterados de que han sido descubiertos y tratan por todos los medios de escapar a la policía.

¿Están en la provincia?—

Se sospecha, con fundamento, que los asaltantes, después de cometer el hecho trataron de ponerse a salvo ocultándose en las inmediaciones de la capital.

Se tienen algunos datos concretos sobre este, por lo que a las 10 se despacharon esta mañana comisiones para Avellaneda y Piñeiro, los que efectuaron algunos allanamientos.

Se espera que de estos resulten detenidos, sino todos, por lo menos algunos de los componentes de la audaz gavilla.

El detenido de ayer—

Como CRITICA anticipó, ayer fué detenido un maleante que se suponía tuviera algo que ver en el asunto.

Este detenido fué sometido a un hábil interrogatorio, comprobándose que no ha participado en el asalto de Casa Amarilla, pero que había sido hablado para ello, y en consecuencia, conoce a los autores.

Al principio el detenido se negó a proporcionar dato alguno, pero parece que esta madrugada se resolvió a hablar. Las declaraciones de este maleante son muy interesantes y gracias a ellas se espera dar feliz término a la pesquisa de un momento a otro.

Nuevos testigos—

Los empleados de la comisaría 24a., por su parte prosiguieron anoche la instrucción del sumario consiguiendo que declarara otro testigo presencial del asalto.

Es este Francisco Salvia, capataz de una cuadrilla de peones que trabaja en la estación Casa Amarilla, quien a la hora del asalto se había dirigido al almacén de Brown y Planes para beber un vaso de vino.

Salvia dijo que los asaltantes eran tres solamente y que mientras dos aplicaban el golpe de "furca" el otro esgrimía un revólver con el que lo amenazó debido a que se había detenido al ver lo que ocurría, cerca del lugar del hecho.

Agrega que entonces, atemorizado, corrió a esconderse en los fondos del almacén por lo que no vió la última parte del asalto.

Las filiaciones proporcionadas por este testigo coinciden con las de los sospechosos que la policía busca en estos momentos.

El entregador—

La policía que interviene en la investigación, desconoce aún si en el hecho ha actuado el sujeto que "entregara" el "trabajo". En ese caso, ese individuo debía conocer perfectamente la cantidad de dinero que Ospital llevaba diariamente al banco para efectuar los depósitos. Sin embargo, si el asalto se efectúa dos días antes, es público y notorio que el robo hubiera ascendido a la suma de 30.000 pesos.

¿Por qué, entonces, si el "entregador" conocía esa circunstancias, no avisó a sus cómplices?

La impresión nuestra es que ha faltado, entonces, la oportunidad, y que, probablemente, los autores, ávidos de tener dinero, apreciaron los 9.200 pesos substraídos, antes de esperar un fracaso, si pretendieran "pegar" un golpe de mayor cuantía.

Ahora, nos preguntamos, ¿quién es el entregador? Existe, por otra parte, la convicción de que varios cientos de personas no ignoraban que Ospital acostumbraba a salir en determinada hora a efectuár los depósitos de práctica. ¿Puede, entonces, buscarse entre tanta gente al "entregador"? No. Pero ese sujeto existe y probablemente estaba muy cerca de Ospital. Nos preguntamos también, si el acompañante de Ospital ¿era de suma confianza?

Ya veremos si cuando quede definitivamente esclarecido el hecho, quién actuó de entregador.

Ejecutores y cómplices—

Los testigos presenciales del asalto afirman que los ejecutores fueron tres—quedando otro dentro del automóvil en el que luego fugaron—manejando el mismo un quinto individuo, el chauffeur.

Quiere decir que entonces hubo en el hecho tres autores principales, un "campana" y un cómplice, el último a quien hacemos referencia. Esto está establecido; pero, sin embargo, "nadies" ofrece a la policía una filiación exacta de los asaltantes, quiere decir, que "nadies" ha visto bien la "comisión del delito", a no ser las manifestaciones del menor Carlos Leiva, que coinciden con las diligencias efectuadas por la sección Robos y Hurtos, respecto a la filiación de aquéllos.

Reparto de lo robado—

9.200 pesos es el dinero que contenía la balija robada. Como hemos dicho han actuado "cinco" individuos, un entregador y probablemente otros que conocedores del "trabajo", han deseado "parte" y que los autores han debido darles. Quiere decirse, que no hay duda que el reparto de los 9.200 pesos ha sido insignificante dado el número de individuos

Un ex penado de Ushuaia—

Está sindicado como autor principal, y he aquí un dato importante que conocemos. El sujeto que mencionamos en el epígrafe ha llegado a esta capital hace aproximadamente 8 meses, después de haber sufrido una condena de mucho tiempo. Allí en el presidio tuvo conocimiento por un penado del "trabajo" y llegado a ésta resolvió organizarlo, pidiendo la cooperación de otros ladrones, quienes lo efectuaron creyendo en un robo de 100.000 pesos, tal como lo había manifestado el organizador. El individuo que mencionamos es a quien se busca empeñosamente, esperándose que será detenido de un momento a otro.

En el galpón grande de Casa Amarilla—

se están efectuando algunas diligencias de importancia, dado que existe la presunción que allí se encuentren algunos individuos que conocían a los asaltantes. Se trata simplemente de una presunción que la policía trata de confirmar.

Estado de la pesquisa—

Actúan empeñosamente en estos momentos el comisario don Federico Foppiano, subcomisario José Urruchúa y auxiliares Silvano Larrosa, Víctor Fernández Bazán y Antonio Sánchez, trabajando también más de cien empleados expertos a las órdenes de los funcionarios ya mencionados.

Hoy se efectuaron varios allanamientos en domicilios de sujetos de mal vivir, para establecerse algunos puntos que a la policía le aparecen confusos. Tenemos entendido qyue no sería difícil que esta madrugada hubiera novedades de bulto.

Se "trabaja" sin confidentes

En otras oportunidades, y en hechos de la gravedad del ocurrido el miércoles, siempre la policía ha contado con la cooperación "estimable" de los confidentes, en su generalidad profesionales del delito. En el caso presente no ha ocurrido lo mismo, ya que los autores no son muy conocidos por tratarse de "biabistas" peligrosos y que no mantienen relaciones con ladrones de otro "ramo".

Fugaron a Avellaneda—

Algunas personas han dicho que el automóvil que conducía a los delincuentes se internó en la provincia de Buenos Aires, tomando el camino de Avellaneda. No se sabe si quedó en esta última o continuó la marcha hasta algún otro pueblo cercano.

Se considera, sin embargo, más probable que se hayan refugiado en Avellaneda.

El "chauffeur" no está identificado—

Cuando el asalto al habilitado-pagador de la aduana, el primer detenido fué el chauffeur Amuchanzas, en este hecho, aún no ha podido ser individualizado, ni tan siquiera ha podido obtenerse el número exacto de la chapa del vehículo.

Existen al respecto numerosas contradicciones y ello ha dificultado la acción policial, presumiéndose que la chapa utilizada sea falsa hecha especialmente para consumar el asalto.

¿Novedades?

Se espera de un momento a otro que se produzcan novedades. En el departamento se "palpita" la llegada del auxiliar Sánchez, quien salió con una brigada para efectuar una diligencia importante.

HA LLEGADO EL CONSUL ARGENTINO EN NAPOLES D. ANGEL BOTTARO

Durante todo el día los empleados se encuentra en esta capital el cónsul general argentino en la ciudad de Nápoles, señor Angel Bottaro, quien viene haciendo uso de una licencia especial que le ha sido concedida por su gobierno.

Fué recibido por varios de sus amigos, que acudieron al puerto para darle el saludo de bienvenida.

Según nos manifestó el señor Bottaro, su permanencia no ha de prolongarse durante mucho tiempo entre nosotros, pues uno de los objetos de su viaje, es el de hacer algunas gestiones relacionadas con el consulado que tiene a su cargo a fin de facilitar en debida forma su funcionamiento.

Don Angel Bottaro, cónsul argentino en Nápoles, llegado hoy en el vapor Giulio Cesare

Conversamos respecto a la situación actual de comercio entre Italia y la Argentina, nos dijo:

—El puerto de Nápoles, que ya es uno de los más importantes de la península, posiblemente aumentará de manera enorme su movimiento inmediatamente después que se proceda a la construcción de s unuevo puerto cuyas obras están a punto de iniciarse y que será levantado, de acuerdo con todos los últimos adelantos de la ingeniería moderna.

En esas obras, que han de ser verdaderamente grandiosas, el gobierno de Italia, tiene el propósito de invertir la suma de doscientos millones de liras, cantidad que ha de permitir hacer trabajos tales que coloquen a ese gran centro de navegación en lugar preponderante.

Nápoles, continuó, por su situación geográfica, debe llegar a ser una de las principales puertas de salida de Italia, con destino a la América del Sur y muy especialmente la Argentina.

No solamente me refiero a las exportaciones de productos, sino también a la salida de emigrantes destinados a los puertos del nuevo mundo, que actualmente deben mantenerse aun en número relativamente reducido, por cuanto las facilidades de navegación no pueden ser comparables, por ejemplo, a las de Génova y algunos otros puertos italianos.

Sin embargo, díjonos, he tenido algunos casos de trabajo verdaderamente enorme en lo que se relaciona con la emigración, habiendo tenido días de firmar hasta cuatro mil pasaportes por la premura de las circunstancias y la necesidad ineludible de despachar a todos los que se presentaban.

En esas ocasiones y muchas otras, para poder cumplir debidamente con los deberes que nos impone la obligación, debí mantener hasta personal extraordinario, pues de otra manera se hubieran ocasionado incalculables perjuicios a las personas que deseaban embarcarse para la República Argentina.

Por supuesto que esos recargos extraordinarios de trabajo no son comunes pero se presentan con mucha frecuencia y entonces es admirable el observar la manera en que se disputan los viajeros la supremacía para poder cuanto antes llegar a estas playas...

—¿Y en lo que respecta al futuro de emigración para la Argentina qué le parece a usted?

—Que la corriente emigratoria deberá encauzarse con gran preferencia hacia este país.

Las demás naciones de la América del Sur, no ejercen el mismo poder de atracción que presenta nuestro país, y ello se deba a un fenómeno, que quizás es fácilmente explicable.

EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

EN LA PRESIDENCIA

A la hora de costumbre asistió a su despacho el presidente de la República, quien firmó diversos expedientes y decretos de los ministerios de Hacienda, Justicia y Obras Públicas.

El doctor Alvear no recibió a ningún visitante hasta después de recibir a los miembros de la embajada italiana.

Después se entrevistaron con el presidente los ministros de Guerra, Hacienda, Justicia e Interior.

También recibió la visita del presidente del Consejo Nacional de Educación, el intendente municipal, jefe de policía y los señores Enrique Loudet y Antonio Bazzano.

Comunicados del nuevo gobernador de Tucumán

Al ministro del interior

El ministro del interior ha recibido del nuevo gobernador de Tucumán:

"A S. E. el señor ministro del interior, doctor Vicente C. Gallo. — Buenos Aires.

Tengo el honor de dirigirme a V. E. comunicándole que habiendo prestado el juramento constitucional, he tomado en la fecha posesión del P. E. de la provincia. Al mismo tiempo, cúmpleme comunicarle que he nombrado ministros secretarios, en el departamento de gobierno y fomento al doctor Ricardo Bascary, y en el de justicia, hacienda e instrucción pública al ingeniero Tomás A. Chueca, habiendo encargado al primero interinamente del despacho de la cartera de obras públicas e irrigación. Con este motivo, complazcome en significar a V. E. que en mi carácter de agente natural del gobierno federal me será grato colaborar en la esfera de mis facultades en la obra de progreso que realiza el excelentísimo señor presidente de la Nación, en bien de los intereses generales del país. Acepte V. E. las expresiones de mi consideración más distinguida. — Miguel M. Campero, gobernador de la provincia de Tucumán; Ricardo Bascary, ministro de gobierno.

Del doctor Alvear al doctor Campero

Entre el presidente de la Nación y el gobernante se cambiaron los siguientes despachos:

Del Excmo. señor presidente de la Nación al gobernador de Tucumán, Miguel M. Campero.

Me es muy grato dirigirme a V. E. en esta fecha auspiciosa en que asume el gobierno de la histórica provincia de Tucumán, para hacerle llegar mis votos porque el mayor acierto le acompañe en sus gestiones y le brinde oportunidad de confirmar las esperanzas que ese pueblo culto y rico ha puesto en las destacadas calidades de su nuevo mandatario. Con mis mejores augurios ofrezco a V. E. la seguridad de mi consideración más distinguida.

Del gobernador de Tucumán, Miguel M. Campero, al Excmo. señor presidente de la Nación.

Al agradecer a V. E. el honor que me dispensa al hacerme llegar con los votos por el éxito de mi gestión, su saludo amistoso en el día en que asumo el gobierno de la provincia, me es particularmente grato aprovechar la oportunidad para saludar a V. E. con el respecto y consideración a que es acreedor por sus altas virtudes cívicas consagradas al servicio de la república.

Intervención en Santiago

Se acepta la renuncia del señor Colombo

Por el ministerio del interior se ha expedido un decreto del P. E. aceptando la renuncia del secretario de la intervención en Santiago señor Pedro Colombo.

Por el mismo decreto se le dan las gracias por los servicios prestados.

Juzgado letrado de Misiones

Nombramiento de secretario

Por un decreto de hoy del ministerio de justicia se nombra secretario al doctor Julio María Luzuriaga, oficial de justicia al actual auxiliar señor Juan Evangelista Ortiz y auxiliar en reemplazo de éste al señor Rufino Ramón Rivera.

El general Justo si gue sintiéndose ministro de agricultura

El ministro de la guerra que, como dijimos se siente ministro titular de agricultura y no un simple sustituto del Dr. Le Breton, visitó días pasados el laboratorio de bacteriología que depende de la división de ganadería.

Encontró que las cosas allí no marchaban bien y dejó constancia escrita de la mala impresión recibida. A raíz de esta visita ministerial se produjo un cambio de reproches entre el jefe y los técnicos de la dependencia visitada y, en conocimiento de esos reproches, el ministro Justo ha resuelto intervenirla, suspender a todo el personal y designar al ingeniero Julio S. Balla con carácter de interventor.

Entendemos que el general Justo seguirá visitando otras dependencias del ministerio de agricultura y allí donde entienda que es necesario hacer oír censuras y tomar medidas radicales no dejará de hacerlo, reservándose las explicaciones del caso para cuando llegue el Dr. Le Breton.

Por lo pronto, el ministro Justo se ha puesto a hacer buenas y excelentes migas con la Sociedad Rural Argentina, institución con la cual el titular ausente mantenía una especie de entredicho.

Sanidad de la Policía

Se ha expedido un decreto aceptando la renuncia de médico de la sección sanidad de la policía de la capital doctor Santiago Torres Blanco y nómbrase en su reemplazo al médico auxiliar doctor Pablo Pirato y en substitución de éste al doctor Luis F. Rizzutti.

Amplíase la enseñanza de la instrucción cívica

Decreto del P. E.

El P. E. ha suscripto en la fecha un decreto por el que se amplía la enseñanza de la instrucción pública cívica y legislación educacional en forma sintética, a la provincia donde el instituto esté radicado su forma concordante con el desarrollo de la materia, en todos los institutos docentes de carácter nacional dependientes del ministerio de instrucción pública.

Este decreto se funda en una solicitud hecha por el consejo general de educación de la provincia de Buenos Aires y con arreglo a lo expuesto en un informe por la inspección general de enseñanza.

Tesorería G. de la Nación

Haberes de personal de la administración

Para el pago de haberes por abril, la tesorería general hizo entrega de las sumas correspondientes al personal superior y servicio de guardia de la cárcel de Santa Rosa y Viedma (Chubut), servicio de guardia de las de Neuquén, Formosa y Chaco; personal de las escuelas normales de maestros de San Luis, mixtas de Tandil, Gualeguay y San Nicolás, y de preceptores de Viedma, Santa María (Catamarca), Alta (La Rioja), y Humahuaca; colegios nacionales de Santa Fe, Chivilcoy, La Rioja, Gualeguaychú, Catamarca, San Luis, B. Blanca, Salta, Juín, y Corrientes; Museo Nacional de Historia Natural; escuela Nacional de Artes, y jornales de personal obrero del ministerio de Obras Públicas, residentes en el interior.

Gastos militares

Las intendencias de Guerra y Marina cobraron 100.000 pesos cada una para el pago de gastos efectuados en febrero y marzo, respectivamente.

—Por carbón suministrado para la armada se pagaron 144.000 pesos a la casa Cory Brothers.

—La compañía de construcción de pavimentos cobró 100.000 pesos en concepto de obras ejecutadas por el ministerio de Guerra.

Subvención escolar a San Luis

En concepto de subvención escolar por los cuatro primeros meses de 1924, entregáronse al gobierno de la provincia de San Luis 75.000 pesos.

Padrón electoral de Rosario

Al juez federal doctor Alvarez, de Rosario de Santa Fe, se le giraron pesos 28.658, para atender los gastos que demanda los trabajos de preparación del padrón electoral de su distrito.

Policía de los territorios

Renuncias y nombramientos

Se han autorizado los siguientes decretos:

Aceptando la renuncia del comisario de policía de la gobernación de Formosa, Carlos A. Ramírez y confirmando a los señores Juan Belviso, Federico J. Plate y Martín Aramburu, para los cargos de comisario y oficial de policía, respectivamente. Acéptase así mismo la renuncia del subcomisario de policía de la citada gobernación, Rafael J. Madariaga y nómbrase en su reemplazo al oficial Ramón A. Herrera y en su lugar a Angel S. Herrán. Nómbrase comisario de policía en el mismo territorio a Manuel Costa en reemplazo de Darío R. Tamini.

—Nómbrase comisario de policía de la gobernación de Misiones a Darío R. Tamini en reemplazo de Darval Gómez, que fué trasladado al territorio de Santa Cruz.

—Aceptando la renuncia del subcomisario de policía de la gobernación del Chubut a Luis Gesquet y nómbrase en su reemplazo a Bernardo Oyhanarte.

—Declárase cesante al oficial de policía de la Pampa a don Antonio de Arcos.

—Aceptando la renuncia de don Carlos A. Barreyro del cargo de jefe de policía de la gobernación de Formosa y nómbrase en su reemplazo al comisario inspector Aureliano Vasconcellos, en reemplazo de éste al comisario Felipe Guerrico y comisario al subcomisario Luis Miguel Carvis, subcomisario en lugar de este último a Servando Castillo.

ES DESESPERANTE EL ESTADO DE ULISES FAVARO



En Montevideo, su ciudad natal y su mayor cariño, Ulises Favaro, el popular periodista y comediógrafo se ha descerrajado dos balazos en la cabeza.

Los pormenores del hecho son impresionantes. Favaro vivía en Pocitos con una hermana; ésta oyó ayer un disparo de revólver y acudió presurosa a la habitación de su hermano y lo vió tendido en el suelo, abiertos los ojos y trémulos los labios.— "Me pegué un tiro", fué la explicación del suicida. La pobre hermana, alocada, salió en busca de auxilios. En esa breve ausencia, Favaro logró incorporarse y dar con el arma que tan mal le había servido para emplearla de nuevo. El segundo balazo fué en la nuca; el primero había sido en la sien.

La causa de la resolución desesperada—

La desesperación de Favaro no pudo tener otra causa que razones de salud. En el ambiente periodístico y teatral nadie ignora que Favaro sufría desde hace años una conflagración patológica que sólo un organismo de complexión extraordinaria podía resistir. En los paraísos artificiales hubo de buscar el intelectual un calmante a la continua tortura física.

El aspecto de Favaro denunciaba al enfermo. Le caracterizaban una flacura y una palidez espectral. Sus amigos esperaban siempre verlo rendirse a una crisis y todos se sorprendían de la asombrosa resistencia de ese cuerpo endeble. Acaso lo que lo sostenía era el espíritu, porque Favaro vivía en un optimismo constante. Cuando el espíritu decayó, Favaro quiso precipitar el desenlace.

Favaro periodista—

En las redacciones porteñas y montevideanas, Favaro era una figura familiar.

En Montevideo no habrá órgano a cuyo personal no haya pertenecido; en Buenos Aires trabajó en casi todos los diarios de la tarde que han aparecido de veinte años a esta parte. Se especializaba en la crónica de teatros y sus comentarios tenían un sabor especial. Con una prosa amena satirizaba cosas del ambiente y aunque en sus crónicas había más verdad que veneno, pasaba por un alacrán empedernido.

¿Qué misterios y qué secretos de la vida de la gente de nuestro teatro Favaro no conocía? Pero más se le temía por la eficacia de su sátira que por la copiosa documentación.

Favaro, hombre de teatro—

En el catálogo de la Sociedad de Autores, Ulises Favaro figuraba con una treintena de obras. Sin embargo, es más un diletante que un profesional. En el teatro tuvo mayor actuación como director de escena que en calidad de autor. Tenía como director escénico grandes condiciones y sobre todo una esencial, la autoridad imperativa sobre los cómicos.

Como autor cultivó el género cómico con preferencia al dramático. Tiene un drama muy interesante que se titula "El triunfo de la vida" y que constituyó hace más de quince años un éxito artístico.

Tan hombre de teatro es Favaro que a él se le debe la revelación de Parravicini. Fué Favaro quien sacó a Parra del tingladito ínfimo del Roma y lo llevó al Apolo, incorporándolo como figura interpretativa prominente. Y Favaro le confeccionó a Parravicini el sainete con que debía revelar la potencia de su vis cómica, "El panete", obra escrita de una sentada y que fué uno de los primeros éxitos de permanencia en el cartel en el teatro criollo. Hace pocas semanas, Parravicini nos ofrecía el último trabajo de Favaro, la "pochade", "Ni deuda que no se pague", con la que se inauguró este año la temporada del Argentino y que fué un suceso de hilaridad.

Hoy el género hacia el cual el público demuestra su preferencia es la revista y los teatros en que se hacen revistas se ven atestados de enorme concurrencia. Recordemos que Favaro fué uno de los primeros cultivadores del género y que hizo revistas que contenían mucho más ingenio que las que hoy gustan a rabiar. Las primeras revistas que puso en escena la compañía Vittone-Pomar, estaban firmadas por él.

ECOS DE LA TRAGEDIA DE BERISSO

Faltáronle fuerzas al criminal para hacer la reconstrucción del hecho

En la tarde de hoy debía efectuarse en la casa de la calle Cádiz en Berisso, la reconstrucción del bárbaro crimen del cual resultó víctima el mendigo Amaro en la forma brutal que ya hemos noticiado.

Todo estaba dispuesto a la hora 16, para empezar la tarea, pero de pronto el criminal Taú ante la vista de la casilla se amedrentó y se echó a llorar. Era demasiado fuerte — decía — volver a repetir el plato aun cuando fuera simuladamente.

Y entonces optó por referir al juez ante los comisarios y demás personal que acompañaba al magistrado, los detalles más pequeños de su crimen en forma tal que cualquiera de las personas que lo oyeron podrían haber desempeñado el papel principal de la reconstrucción. Sin embargo, se optó por no hacer nada, dado que Taú no omitió ningún detalle y habló copiosamente y a que, además el asesino estaba en un estado de sobreexcitación tal que hasta se llegó a temer por su razón.

Primeras fotografías de los ejecutados por el crimen del Correo de Andalucía

El crimen del Correo de Andalucía mantiene aun despierto el interés público

Aun resuena el clamor de indignación que levantara el bárbaro crimen del tren-correo de Andalucía. El refinamiento de maldad, el ensañamiento monstruoso de que dieron maldita prueba los asesinos, inclinan a la meditación sobre la psicología de los culpables, formados todos ellos en un medio social donde el ropaje exterior de las prendas del "señorito", ocultan las lepras del cuerpo moral, azotado de todas las podredumbres.

Ampliando la copiosa información que sobre este crimen ha dado CRITICA, publicamos nuevas fotografías y un artículo de nuestro colaborador don Juan Ferragut, quien hace fecunda labor con el escalpelo del sociólogo, sobre las lacras de la sociedad donde actúa.

Es un artículo pleno de aciertos, y rico en interesantes sugerencias psicológicas.

El suicidio de uno de los autores del crimen del Correo de Sevilla



Culminó el interés de esta horrorosa tragedia con el suicidio de uno de los autores del brutal hecho. Antonio Teruel, burlando la vigilancia que sobre él se ejercía, penetró en su domicilio, Toledo 105, y se disparó un tiro que le produjo la muerte. En este grabado recogemos dos retratos del criminal Antonio Teruel. Uno correspondiente a su ficha judicial, y el otro en momento en que el juzgado penetró en el domicilio del delincuente y lo encontró muerto. La fotografía que aparecé en círculo inferior es de Carmen Atienza, esposa de Teruel, que se halla detenida en la cárcel de Mujeres de Madrid. Maletín, gorra y monedas de plata encontrados en el domicilio de Teruel

¿Quiénes cometieron el crimen del expreso de Andalucía? Antonio Teruel, José María Sánchez Navarrete y Honorio Sánchez Molina, hasta la hora en que escribimos estas líneas.

Bien. Lo cometieron ellos, directamente, personalmente. Pero el cómplice principal no es el vicioso empleado de ambiguas inclinaciones, ni el industrial habituado a bordear el código, ni el tahur delincuente, aventurero y suicida...

El cómplice, inductor, autor máximo de la tragedia, es ese ambiente, hijo de la postguerra, que al decir de cronistas de ocasión ha civilizado, cosmopolizado a Madrid. Es la vida fácil y asequible de los hoteles de moda, de los cabarets, de los dancings, que, deslumbrando de repente a nuestra mojigata burguesía, la han entregado a una promiscuación absurda, a una confusión de valores en la que desapareciendo toda fiscalización todo nivel en las relaciones, se iguala a todos, se mira sólo al uniforme — traje de moda, corbata bonita, — sin investigar la personalidad de quienes llegan a intervenir en su vida.

Ved los centros donde la labor policíaca ha dirigido sus investigaciones... Cabarets, nidales galantes, restaurants nocturnos, y con ellos los cafés "bien", Molinero, "Kutz"...

Al lado de la burguesía morigerada, los núcleos de aventureros fichados, de personajes de ambiguas aficiones, los tahures de existencia dilapidadora y clandestina....

Y como fondo, un paisaje moral repugnante: cocainómanos, tanguistas, jugadores de ventaja, invertidos, estafadores, caballeros de industria...

El crimen nació en ese ambiente, entre una taza de té y la sonrisa equívoca de un degenerado.

¿Qué lo engendró? Esa complicación súbita de la vida moderna; esa existencia fácil y frívola, ese placer mercenario y asequible que, sin estar preparado ni moral ni económicamente, ha cogido a Madrid.



Don Rafael Sánchez Gómez, comandante de infantería, nombrado juez especial en la causa

El señorito, ese ejemplar de la clase media a que por lo menos pertenecen dos de los criminales, fué sorprendido por esa irrupción de Cosmópolis. El juego, el cabaret y los "paraísos artificiales" le deslumbraron repentinamente... Era el dinero que el Azar da en un momento, el baile incitador, la mujer fácil, la embriaguez que se disfraza de distinción...

Y el "señorito", el pobre señorito de la clase media, burócrata, empleado, el hombre de la "carrerita corta" y del sueldo más corto aún, frecuentó el cabaret, se ilusionó con hacer vida mundana, probó los vinos caros, el baile exótico, la aventura fácil, los cigarros exóticos, las drogas raras...

Y como consecuencia, vino el desequilibrio moral y económico: la jugada turbia y decisiva, la pasión costosa, el "truco", la estafa, la falsa prestancia, el paso de baile y la casa de empeño, el éter y el desfalco y, sobre todo, con la ampliación, con la promiscuación del ambiente, la connivencia vergonzosa, el alarde de los vicios inconfesables antes, el no seleccionar a las gentes sino por la ropa...

¡Cuántas sordas tragedias, cuántos dramas íntimos, terribles, ha originado ese bastardeamiento de la vida moderna!



El oficial de correos José María Sánchez Navarrete

Ha creado sobre todo el hampa "bien" que vive, que circula, que nos estrecha... El croupier que alterna con el caballero, el degenerado que forma en un cuerpo digno y tiene altas relaciones, el industrial vividor que goza de amistades encumbradas...!

Esto da la pauta de un medio social que no rechaza a nadie y en el que alternan todos como iguales: la burguesa y la pecadora, el honrado y el fullero, el chantagista y el político, el jugador y el laborioso...

Hampa "bien", escoria, supuración, repugnante excrecencia del medio social, peor que el hampa verdadera, que las gentes al margen de la ley, que los criminales y aventureros de antaño, porque son más hipócritas, porque no tienen ni la gallardía cruel del delincuente que sabe jugárselo todo...

Esas son las figuras del proceso, los hombres que sobre familias honestas arrojan el lodo de su crimen y de sus vicios ... de una fama engendrada por los garitos, las drogas y la tolerancia de todos...

Esos padres dignísimos de Navarrete; esa familia honrada de Sánchez Molina..., tantas y tantas gentes de bien víctimas de los "señoritos" jugadores, pervertidos, ostentosos... Esas son las verdaderas víctimas de la tragedia de hoy, que es la tragedia lenta de todos los días...

Después del crimen... el suicidio

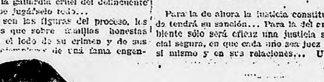
Al recordar el cuadro del crimen es imposible olvidar la figura de Teruel, suicidándose, tal vez no por un impulso de remordimiento, sino por miedo a la muerte patibularia.

Teruel fué mecido entre pañales finos. Educóse al calor de los mimos paternos que cuidaron siempre más de la salud de su cuerpo, que de la conformación de su moral, de sus sentimientos, de su corazón.

Llegó, Teruel, a los umbrales de la vida del hombre sin otro bagaje que el de su inutilidad. Así lo habían educado. Y como sentíase "señorito a la dernier", usó morfina, abusó de la cocaína, y en el opalino veneno de Baudelaire buscó el supremo aturdimiento.

¡Aborrecible casta esa de los "niños bien", cuyas holganzas nefandas acaban por llevarlos al presidio o al patíbulo!, o al suicidio en último término.

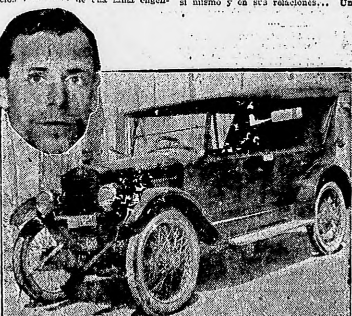
Y esto es, precisamente, lo que acabamos de ver en España, a través del salvaje crimen del tren correo de Andalucía.



Honorio Sánchez Molina, uno de los ejecutados

Para la de ahora la justicia constituída tendrá su sanción... Para la del ambiente sólo será eficaz una justicia social segura, en que cada uno sea juez en sí mismo y en sus relaciones... Una justicia social que establezca la separación entre lo que cada día está más confundido: los hombres que ganan su vida limpiamente y los que no se sabe de qué viven y a los que no se les exige sino que se presenten bien. Separación, en definitiva, entre los hombres y los que no lo son...

Juan FERRAGUT.



El automóvil 10740, que conducía Miguel Pedrere y que fué alquilado en la Puerta de Atocha por uno de los criminales para ir a Alcázar de San Juan, donde recogió a los asesinos después de perpetrado el crimen, trayéndolos a Madrid. En óvalo: el conductor Miguel Pedrere

CONSECUENCIAS DE LA INTERVENCION DEL EJERCITO EN LOS CONFLICTOS OBREROS

La muerte de un joven periodista por un conscripto durante el último movimiento de huelga en Tucumán, plantea un conflicto entre la justicia civil y la militar

En los momentos en que la última huelga general estaba en su apogeo, el P. E. denegó el permiso solicitado por el gobernador de una provincia cuyo nombre se mantuvo en reserva, para usar de las fuerzas del ejército como instrumento de represión contra los obreros. En su contestación concisa y definitiva, el gobierno establecía la verdadera doctrina acerca de los fines que está llamado a cumplir la institución militar, ajenos por completo a los que le corresponde desempeñar a la policía, que son los elementales y comunes de guardar el orden durante el desarrollo de sucesos de carácter normal como lo es una huelga.

Sin embargo, esta doctrina no ha sido, según parece, seguida en algunas provincias y el ejército, no sabemos en virtud de qué órdenes superiores, descendió al desempeño de funciones específicamente policiales, con el consiguiente desmedro para las instituciones militares. Una de las provincias donde a los soldados se les hizo desempeñar semejantes menesteres fué la de Tucumán, y como consecuencia de esa posición alarmista adoptada por las autoridades locales, se produjeron algunos hechos de sangre, de los cuales resultaron víctimas pacíficos ciudadanos, extraños en absoluto al movimiento huelguista que se trataba de reprimir.

Un joven periodista fué muerto por un soldado—

Entre los caídos en la jornada, bien poco gloriosa por cierto, está un joven periodista, Benigno A. de Bairos, quien fué muerto de un tiro por el conscripto del 5o. de ingenieros Ramón Roca Roldán. Quizá el conscripto, al proceder en esa forma contundente y brutal, no hizo sino cumplir con la consigna recibida de sus superiores; quizá prevenido de peligros imaginarios, que había de suponer reales, dada la decisión tomada por las autoridades de declinar en el ejército el resguardo del orden público, se ofuscó y mató al primer hombre que se le puso a tiro. Esta situación personal del conscripto, atenúa un poco su responsabilidad para descargarla sobre quienes lo pusieron en el trance difícil de actuar como soldado; cuando ni de hecho, ni legalmente había motivos que autorizaran el procedimiento.

El proceso que se ha iniciado por la muerte del joven Bairos, está poniendo ahora en claro la arbitrariedad y el abuso que implica la intervención del ejército en los conflictos obreros, y cuando no existen situaciones de fuerza que obliguen a las autoridades de las cuales depende la institución militar a declarar expresa y legalmente que ha llegado el momento de tomar en sus manos la defensa de las instituciones.

Los militares no se avienen a considerar el hecho cometido por el conscripto Roca Roldán, como incluído en la categoría de los delitos comunes, reivindicando sus fueros para juzgarlo y aplicarle la sanción que corresponda. Es un caso de competencia, cuya solución tendrá gran trascendencia para el futuro, pues el triunfo del criterio civil, que es el que corresponde en este caso, indicará cómo los militares pierden todas sus prerrogativas, cuando descienden a ejercitar funciones que la ley discierne a la policía.

Justicia militar y justicia civil—

Dos jueces iniciaron la instrucción del proceso a que da lugar la muerte del joven Barrios: el doctor Terán, magistrado civil, y el mayor Alberto Saravia Gallac, nombrado por la autoridad militar. El primero se declaró competente para intervenir en el proceso, y en ese sentido acaba de dictar un auto en el cual se resuelve: "librar oficio al juez de instrucción militar mayor Alberto Saravia Gallac, con transcripción de la presente resolución, a fin de que se inhiba de proseguir el sumario que se instruye a Ramón Roca Roldán, por homicidio, solicitando remita a este juzgado las actuaciones que haya producido".

¿Cuál será la actitud de la justicia militar, ante la comunicación que le hace el representante de la justicia civil? Hasta ahora nada sabemos; pero no sería una cosa del otro mundo, que insistiera en su empeño de juzgar a un conscripto por un hecho cometido en desempeño de funciones que no eran militares, sino civiles. Y he aquí cómo una derivación imprevista de la actuación del ejército en funciones que no le competen, trae como consecuencia un conflicto de competencia, que no surgiría si las autoridades no lo mezclaran en asuntos que no le conciernen, y si los mismos jefes militares no se prestaran a acatar otras órdenes que las emanadas de quienes están habilitados para darlas.

La mentalidad militar no acepta funciones de orden policial y civil—

Sólo después de la declaración del estado de sitio, una ciudad puede ser entregada en manos de las autoridades militares. Fuera de ahí, y en el caso imprevisto de una sublevación armada contra las autoridades constituídas de la nación, el ejército jamás debe salir a la calle. Cuando estos casos se dan, el pueblo está notificado del riesgo que corre y en condiciones de apartarse del peligro que se le anuncia como inminente.

Para la mentalidad militar, no existe autoridad superior donde ella ha desplegado sus fueros. Si se le ordena guardar una ciudad o una fortaleza, ha de ser bajo su propia responsabilidad y ateniéndose a sus propias sanciones. Esa composición de lugar se la hace de inmediato, tan luego como alguien, esté o no autorizado para ello, le solicita su cooperación en el más simple revuelo popular. Con ese criterio, fácil es comprender que no admita en ningún caso, que su misión sea equiparada a una función civil cualquiera. Los militares no declinan jamás su papel. Así han sido educados.

Y en un episodio como el de Tucumán, al recabar el fuero militar para juzgar un homicidio cometido por un conscripto en misión sencillamente policial, es que no admiten que sea así. Ni admiten que haya tal homicidio. La imprudencia de la víctima ocasionó su propia muerte y nada más. La justicia militar quiere eximir de toda sanción al matador. Eso es todo.

Pero, aun triunfante la justicia civil, ¿se cargará únicamente sobre el conscripto la responsabilidad del homicidio? El ejército fué sacado a la calle, sin necesidad material y contrariando el criterio expreso del P. E. nacional, autoridad suprema de las instituciones militares. ¿Quién ha dado la orden? ¿Por qué la han obedecido los jefes?

He aquí la trascendencia institucional de este episodio sobre competencia, entablado en Tucumán, entre un juez militar y otro civil.

INVESTIGACION EN LA CAJA DE A. POSTAL

El contador designado por la comisión parlamentaria investigadora de la Caja de Ahorro Postal, doctor Roberto Garzoni, se halla nuevamente en plena actividad después de la intimación que hizo el ministro del interior al doctor Saravia para que en adelante facilite todos los libros que últimamente había negado, argumentando la falta de un pronunciamiento expreso de la comisión sobre el alcance de la revisión de los documentos de la institución.

Se propone el doctor Garzoni hacer una minuciosa observación de todos los actos realizados por el presidente de la caja, sobre los cuales tiene fundadas sospechas la comisión, sobre todo en lo que se refiere a operaciones que pudieron dar margen a utilidades personales para el señor Saravia y sus amigos o familiares. La situación del presidente de la caja es muy comentada en los círculos parlamentarios donde se conocen detalles que hubieran determinado a cualquier otro hombre a abandonar el cargo para facilitar con amplitud la investigación de sus manejos. La presencia del señor Saravia y su intervención directa en los actos de la comisión y de su contador, es considerada como pretendiendo presionar la acción de sus jueces de instrucción.

Es necesario organizar el funcionamiento de la escuela de Lagunilla

LAGUNILLAS, 16. — Desde el año 1921, viene funcionando la única escuela de la localidad, a la que asisten 125 niños, con una sola maestra, quien carece además de los útiles de enseñanza más imprescindibles. Sin embargo, a costa de un sacrificio, puramente personal, la maestra sale airosa en su cometido. Pero este estado de cosas, no puede eternizarse, y si el Consejo Nacional de Educación no adopta las medidas que le corresponde con toda urgencia, es casi seguro que la actual maestra, a semejanza de su antecesora, enfermará por cansancio y debilitamiento, originado por el exceso de trabajo.

Los distintos inspectores seccionales que visitaron esta escuela, entre otros el señor Domingo Sánchez, han informado a la superioridad de su precaria situación, aconsejando el envío de dos maestras y los útiles de que carece; sin embargo, el Consejo Nacional, hasta ahora no se ha ocupado de ella.

Llegó hoy "Trilussa" poeta festivo y fabulista italiano

SS PROPONE PERMANECER UNA BREVE TEMPORADA ENTRE NOSOTROS, PUES DARA A CONOCER ALGUNAS DE SUS OBRAS

El comendador don Carlos A. Salustri, conocido en el mundo de las letras con el nombre de Trilussa, es desde hoy, huésped de Buenos Aires.

Trilussa, cuyo nombre y fama, ha tiempo que cruzó las fronteras de su patria, para difundirse en todo el mundo, es, después de D'Annunzio, una de las figuras más descollantes de la literatura italiana.

Poeta inspirado y distinguido, hombre sensible a todas las emociones, es más que nada un poeta festivo único, habiendo obtenido con sus composiciones, más de un triunfo ruidoso.

Como fabulista, también es de sobra conocido, pues sus producciones de este carácter también han llegado a nosotros, mereciendo calurosos elogios de la crítica.

Alto, de porte distinguido, de modales suaves y exquisita gentileza, deja ver en el fondo de su personalidad un algo de ese espíritu bohemio simpático, que es propio de los hombres de su clase.

Trilussa, además de ser un poeta distinguido y debidamente considerado por sus conciudadanos, es romano de nacimiento y de sentimientos y dialectista en sus producciones.

Su figura, como sus obras, es también popular, y en el corazón del Trastevere, en la Piazza del Carmine y en general en todas las grandes vías romanas, su persona entre todas se destaca de una manera especial, mereciendo el aprecio de todos.

Hombre inteligente, se adapta a todos los ambientes, pues pasa del ambiente de la alta aristocracia, al más netamente democrático y popular, sin que cambien su espíritu, sus maneras, ni su gentileza.



Trilussa, el poeta italiano, que desde hoy es nuestro huésped.

La llegada de Trilussa a esta capital reviste una especial importancia, por cuanto su visita demuestra que hasta en el ambiente de la poesía, nuestro país ha llegado a despertar sentimientos de amistad y confraternidad.

Poco antes de que desembarcara del Giulio Cesare, que le condujo a esta ciudad tuvimos oprtunidad de departir algunos momentos con él.

—Buenos Aires, nos dijo, la gran ciudad sudamericana, ha sido siempre una de mis obsesiones predilectas.

En muchas ocasiones y siendo casi niño, conocía ya estas tierras ricas y florecientes, donde mis hermanos de Italia, eran recibidos con cariño brindándoseles una hospitalidad amable y gentil.

Por eso, es que aun a través de los mares y de la inmensidad del Océano, siempre sentime muy cerca de la Argentina y muy especialmente de esta gran ciudad donde los hombres han sabido conquistar todos los progresos que acusan los descubrimientos modernos.

El, Plata, agregó ha producido también poetas de gran mérito, con cuyas lecturas me he deleitado en muchas ocasiones...

—¿Y los fines de su viaje?...

—Confraternizar con la Argentina, hacerme más amigo aún de ella y recoger impresiones del ambiente nacional. Aquí, un país nuevo y pletórico de vidas y de energías, hay susceptibilidades para poder apreciar lo bello y lo artístico en todas sus faces, y es por ese motivo que me siento orgulloso y lleno de placer al poder convivir algunas de las horas de ustedes.

Tengo el propósito — agregó — de hacer disertaciones de carácter poético y literario en las cuales daré a conocer mi obra en sus diversos aspectos.

De esta manera conseguiré, estoy seguro, identificarme debidamente con los connacionales que aquí tengo y también con los argentinos, de los cuales deseo ser un buen amigo.

A esta altura de la conversación solicitamos del poeta un breve autógrafo.

—Le haré uno que contega un trozo de una de mis composiciones festivas, nos dijo y sentándose en uno de los escritorios del lujoso salón de escribir del magnífico barco, escribió, el que reproducimos en otro lugar y traducido al español dice así:

"He conocido un viejo
rico, avaro. Avaro a punto tal
de poner su dinero en el espejo,
para ver duplicado el capital.

Y luego dice ante el oro ilusorio.
esto puedo darlo para beneficencia,
mas el otro lo guardo con prudencia
Y le vuelve a encerrar en su escritorio".

En estas breves líneas queda debidamente demarcado el verdadero espíritu festivo del poeta que nos visita y que será nuestro huésped aproximadamente por un mes.

Trilussa, tiene el propósito de dar previamente una audición destinada a los representantes de la prensa metropolitana, después de lo cual dará comienzo a sus disertaciones de carácter público en uno de los teatros de esta ciudad.

La presencia del poeta en esta ciudad, ha sido muy bien recibida en la colectividad italiana, a pesar de que también, como todos los hombres, tiene su debilidad.

Trilusa es amigo de D'Annunzio y de Mussolini y en consecuencia es fascista en parte.

Pero ello no lo tenemos en cuenta cuando hablamos del poeta que nos visita, parque su arte y su inteligencia, hacen que olvidemos ese pequeño detalle de su vida.

Posponemos todo al arte y al espíritu poético de Trilussa y por eso lo consideraremos como un buen amigo y como uno de nuestros más gratos visitantes.

En el puerto ha sido objeto de una entusiasta acogida de parte de sus amigos y admiradores con que cuenta entre nosotros, que hicieron al visitante una acogida cariñosa y entusiasta.

Sus disertaciones darán comienzo posiblemente en la semana próxima y ellas posiblemente han de llegar a constituir todo un verdadero éxito.

L'Avarizia

Ho conosciuto un vecchio
ricco, ma avaro. Avaro a un punto tale
che guarda li quattrini ne lo specchio
pe' vede raddoppiato er capitale.
Allora dice: — Quelli li do via
perchè ce faccio la beneficenza
ma questi me li tengo pe' prudenza!
E li ripone ne la scrivania.

Trilussa

A la Critica

La vena festiva de "Trilussi" es inagotable. No desembarcado aún, nos obsequia con una deliciosa fabulilla cuya producción es la siguiente:

"He conocido un viejo
rico, avaro. Avaro a punto tal
de poner su dinero en el espejo,
para ver duplicado el capital.

Y luego dice ante el oro ilusorio,
éste puedo darlo para beneficencia,
más el otro lo guardo con prudencia.
Y le vuelve a encerrar en su escritorio".

La compañía del Colón está entre nosotros

El empresario y concesionario del Colón, don Walker Mocchi, llegó esta mañana en el "Giulio Cesare", con la mayor parte del elenco — Los artistas del cuadro ruso — Una soprano japonesa — Figuras conocidas y por conocer — Algunas impresiones de artistas

El Giulio Cesare ha traído, como el año pasado en la misma fecha, a la compañía lírica que debe actuar esta temporada en el Colón. El señor Walter Mocchi, el conocido empresario y concesionario del Colón en este su último año de concesión, ha venido desde Italia al frente del conjunto artístico que ha formado para nuestro primer teatro.

La llegada del Giulio Cesare marca el punto inicial de la nueva campaña lírica que en este año ha dado ya, anticipadamente, tanto de qué hablar puesto que el resultado del abono no ha sido nada satisfactorio. Pero al señor Mocchi, Napoleón de los negocios teatrales, no le arredra nada. Le hemos visto sonriente y optimista, locuaz y anecdótico como siempre. Vastamente conocido en nuestro medio, fueron muchas las personas que fueron a dar la bienvenida a bordo al "impresario".



Los tigres del "arte mayor" ruso que piensan conmocionar a Buenos Aires en el Colón: el maestro Emil Cooper, Stephan Bielina, tenor; el célebre barítono Zalewsky, "divo" de este año y el bajo Zapirof Kaporojetz (sopla!)

La temporada lírica, conforme a lo anunciado, se inaugurará en la noche del próximo martes 20 con el reestreno de "Boris Godunoff", la estupenda ópera de Moussorksky y la presentación del cuadro de cantantes rusos.

Habla don Walter Mocchi—

Hemos hablado con el señor Mocchi que tiene una fe invencible en el éxito de su "Boris" y de Zalewsky, su principal intérprete.

—Es necesario que las óperas rusas, reaviven el interés por la lírica, nos dice. Así lo espero. Creo que el público de Buenos Aires se va a encontrar ante una manifestación de arte nuevo, hondo y original, las obras maestras del teatro lírico ruso cantadas por artistas de primer orden, en su idioma original.

—¿Cree usted que efectivamente se interesará el público?

—No lo dudo ni por un momento. Recuerde usted el entusiasmo con que se acogió a las primeras versiones de Wagner, en alemán, por el primer cuadro alemán que vino al Colón. Y estoy tan seguro de que los rusos gustarán que el interés principal de la temporada reside en ellos. Por lo demás, añade heroicamente el señor Mocchi, si ni así va el público al Colón más valiera que de una vez por todas la municipalidad convierta al teatro en Bolsa de Cereales o en Museo. O que se resigne a perder medio millón anual en sostener una temporada lírica. Y creo que será la única solución para el futuro.

—De manera que está usted convencido, señor Mocchi, que va a perder?

—Desgraciadamente sí, y ya he tomado todas las providencias necesarias para dejar a crédito mi honor comercial.

Otras declaraciones importantes del señor Mocchi: los artistas que faltan—

No queremos abandonar al señor Mocchi sin puntualizar una cuestión de singular importancia. Entre los pasajeros llegados en el Giulio Cesare no son todos los que debían estar en el elenco. Faltan algunos y los más importantes: el maestro Gino Marinuzzi, la soprano Claudia Muzio, el tenor Miguel Fleta, la soprano Gilda della Rizza, el tenor Crimi.

Precisamente, los artistas del "bel canto" mejor cotizados y, desde luego, los sueldos más caros.

—No alarmarse, dice el señor Mocchi. Vendrán todos, lo aseguro. Marinuzzi estuvo ligeramente enfermo a la salida del vapor y no pudo embarcar en el Giulio Cesare. Estará aquí a fines de mes, con Claudia Muzio y Gilda della Rizza a quien retienen, lo mismo que a la mezzo soprano argentina, señorita Luisa Bertana, sus últimos días de compromiso en la Scala de Milán. Respecto al tenor Crimi, debe encontrarse en viaje en el Principessa Mafalda y el tenor Miguel Fleta se ha embarcado en España en el Lutetia, que debe entrar a puerto dentro de dos días. Le ruego lo anuncie usted así al público.

Maestros directores: Señores Emil Cooper y Bellezza—

Faltando el eminente Marinuzzi, aunque sea por una quincena, la temporada sin su director general que vendría a ser el celebrado Gino Marinuzzi, la dirección de los espectáculos se ha de turnar entre los maestros Vicente Bellezza y Emil Cooper. Bellezza es conocidísimo de nuestro público a través de su actuación en el Coliseo y en el Colón. Encontramos en él al viejo conocido que este año vuelve... casado y con una hermosa dama romana.

Emil Cooper, en cambio, es nuevo para nuestro público y es una destacada personalidad del mundo musical. Es ruso y durante los últimos años ha ejercido la dirección del Teatro Imperial de Moscú y de Petrogrado. Trátase de un director eximio, por lo que dicen.

...

—Es el Toscanini ruso, dice el propio señor Mocchi que se halla enemistado con Toscanini, pero lo admira.

Cooper dirigirá "Boris Godunoff" en la velada inaugural y las óperas rusas y algunas más del repertorio.

El maestro Cooper es un hombre en la plenitud de la edad, de trato amabilísimo y que como buen ruso culto, posee y habla todos los idiomas con una facilidad extraordinaria. Nos dice que ha actuado últimamente en Madrid y en Portugal y que su actuación en París y Londres, con Diaghilerff, es ampliamente conocida en aquellos centros musicales.



Teiko Kiva; la menuda soprano japonesa, en pose y en kimono.

La Zamboni, la contralto Gramegna, madame Madeleine Bugg, la divina Gabriela Besanzoni, el maestro Cooper y nuestra compatriota Sarah César. en pose para la posteridad

Zalewsky, el divo de este año

Todos hablan y se hacen lenguas del "signor" Segismundo Zalewsky, el notable barítono ruso que va a presentarse en el papel de Boris. En la columna fundamental del cuadro ruso. Efectivamente, los que siguen un poco el movimiento de la lírica no desconocen la importancia que ha tomado la figura de este artista que ha recorrido ya triunfalmente los grandes escenarios europeos.

Zalewsky es un hombre joven, que usa lentes feísimos de notario y una amabilidad exquisita. Canta con igual facilidad en italiano, en ruso, en alemán, en inglés. Le veremos hacer el "Príncipe Igor", actuar en "La dame de Pique", en "Boris" y en "Caballero de la Rosa", "Tosca" y probablemente "Mefistófele". Estos rusos son extraordinarios, hasta en la elasticidad de la garganta.

Nos cuenta Zalewsky su excelente impresión de los públicos de Madrid, Barcelona y Lisboa y su cordial acogida en la Scala de Milán donde ha reeditado su "Boris" bajo la dirección de Toscanini.

—Creo que el público de Buenos Aires tendrá el mismo fino sentido artístico que el de Madrid. Así lo espero y confío en poder triunfar. Tengo informes excelentes sobre esta ciudad.

¿Y sobre su abono al teatro también?

—También, dice. Pero... ¡parlons d'une autre chose!

Una soprano japonesa—

Es una monada la soprano. Se llama Teiko Kiva... ¡Teiko Kiva! Es menudita, fina, graciosa, bonita, con los ojos como almendras. Todo el aluvión literario, de un Pierre Loti o de un Ferrere, o de cualquier bello macaneador de la japonería, sería necesario para describir a Teiko.

Bajo el tapado de petit gris—las sopranos vienen siempre en franca competencia en materia de tapados suntuosos: petit gris la Teiko, chinchilla la Besanzoni y "renard bleu" la Zamboni—la Teiko luce un kimono auténtico.

Pero hay algo en su aspecto que nos hace dudar de su japonería.

—Efectivamente—nos dice—mi mamá era francesa... Pero nacida en el Japón, de padre japonés, de educación japonesa, de alma japonesa, es más nipona que el Fuji Yama.

—Debutará con "Madame Butterfly"—nos dice.

—Claro está. ¡No iba a ser con la "Walkiria"!

La menuda soprano de un metro y cincuenta, cantará la "Butterfly" en la segunda función del Colón.

Gabriela la arrogante y la Zamboni—

Un reguero de perfume. Coty..."N'aimez que moi"... Pieles carísimas. Un perrito minúsculo que asoma en el tibio y opulento regazo. Unos ojos que anestesian. Una voz ronca que parece estar cantando las seguidillas de la Carmen... ¡Es Gabriela Besanzoni, la arrogante Gabriela!, conocidísima de nuestro público y no por conocida menos admirada. Gabriela vuelve rejuvenecida, con su acostumbrada hermosura de "donna fatale". Trae un pichicho de gran precio por único acompañante. El pichicho, o pichicha, se llama Susuki, en honor de la nueva soprano japonesa. Gabriela pone sus cinco sentidos en cuidar y mimar al perro ¡Quién fuera perro, señora!

Gagriela nos cuenta con su habitual prosopopeya, que la han operado de la garganta en Milán, que la voz es un bronce, y los bríos por trabajar, bártaros. La encantadora artista hará "Orfeo", "Carmen" y "Falstaff".

La acompaña la Zamboni, sin perro. La Zamboni no es la bailarina célebre del mismo nombre sino una soprano joven, paisana de Julieta y de Romeo, que se ha revelado como estrella lírica.

Gabriela nos habla maravillas de su amiga.

—Canta come gli angeli...

EL DELITO SE SUAVIZA ENTRE LAS GENTES RICAS...

Los pobres son feroces asesinos...

Un padre mató ayer a su hijo. La policía, la prensa, los jueces, procediendo en este caso doloroso a la inversa de como suelen hacerlo, cuando se produce un hecho de menor gravedad que este que ahora recoge la crónica del delito, pretenden atenuar en todas formas la culpabilidad del autor, llegando la policía a negar toda información referente a los antecedentes del suceso y a la personalidad del matador. Si a esta actitud quisiera buscársele una explicación, no se encontraría sino ésta: el filicida es un comerciante, no es un humilde trabajador, como para que la autoridad consienta que la publicidad se haga, sin freno alguno, alrededor de su nombre.

No es que nosotros pretendamos con este comentario discernirle una mayor responsabilidad al autor de un hecho tan impresionante. Sabemos muy bien, que, sin necesidad de acudir al recurso de la impremeditación y del caso fortuito, basta el episodio en sí mismo para atribuirle a su protagonista una absoluta inconsciencia y una visible anormalidad. Un padre que mata a su hijo, es siempre un irresponsable, puesto que no se podría sostener que fuera un hombre normal.

En el caso de este comerciante, se encuentran, pues, todos los filicidas. Sin embargo, para las autoridades, bajo cuya custodia está el preso, el filicida comerciante goza de privilegios que no se le acuerdan a los demás que no están incluídos en esa categoría económica. Nadie puede ver al detenido y los informes que es posible obtener en la comisaría, se reducen a insistir en que se trata de una desgracia...

No tenemos por qué dudarlo. Y si en verdad es así, nada convendría más al autor del hecho que la publicidad más amplia y la información más minuciosa, a fin de llevar al espíritu público la convicción de su inocencia. Porque eso no va a conseguirse con disculpas y ocultaciones policiales. Esta actitud sólo engendrará suspicacias y prevenciones, deprimentes para la autoridad y para el preso: ¡claro, como se trata de un comerciante!...

Situación de los diplomas en la Cámara de Diputados

La comisión de poderes de la cámara de diputados está a punto de terminar sus tareas y es probable que el pronunciamiento definitivo se conozca a fines de la presente semana. Por las actuaciones realizadas, se puede anticipar el pronunciamiento que tendrá en la mayoría de los casos.

Buenos Aires, aprobado; capital, aprobado; Santa Fe, aprobado; Córdoba, dos despachos: uno de la mayoría rechazando la elección por razones políticas y legales, otro de la minoría aprobando la elección; Entre Ríos, aprobado; Corrientes, aprobado; San Luis, aprobado; Tucumán, aprobado y Mendoza, dudosa.

El bloque socialista tiene pendiente de su resolución la cuestión de nulidad de las elecciones de Mendoza, solicitada por la Federación Socialista de esa provincia.

Los diplomas de Buenos Aires

En los círculos parlamentarios ha empezado a tener importancia la actitud que asume en el seno de la comisión de poderes el representante del bloque conservador señor Abraham de la Vega, con motivo del pronunciamiento que han hecho de sus votos los diputados radicales con respecto a Córdoba, en que, además de algunas tachas de orden legal sobre la realización de la elección, argumentan su impugnación de carácter político. Con este motivo los diputados conservadores manifiestan deseos de hacer en los diplomas de la provincia de Buenos Aires una cuestión política.

Si tal hecho se produjera, estaría en peligro la mayoría "irigoyenista" por la eliminación de 10 diputados. Los conservadores contarían con 28 votos, los socialistas con 17, los demócratas progresistas con 6, y los radicales disidentes, encabezados por los señores Davel, Guido y Canale podrían contar con 17 votos, que suponemos serían además de los nombrados, los señores: Ferri, Lencinas, Olmedo Cortés, Núñez (José), José A. Correa, Belisario Albarracín, Peña (S.), Newell, Sánchez Loria, Susini, Moreyra, Garayalde, Gancedo y González (J. A.), lo que hace un total de 69 votos, contra 129 que votarían dicha elección.

Viaje del doctor Belisle a Córdoba—

El diputado electo por Córdoba, doctor Ricardo Belisle, ha resuelto trasladarse a su provincia inmediatamente de que se haya firmado el despacho de la comisión, a fin de buscar antecedentes políticos y legales que sean necesarios para el debate, de acuerdo con las impugnaciones que se formulen a los diplomas.

Nuevos antecedentes de la elección de Tucumán—

La comisión de poderes parece inclinarse a la aceptación total de la elección de Tucumán, sin entrar a analizar los impedimentos que de otro orden tengan los diputados electos. Naturalmente que nada hay que observar a los señores doctor Ernesto E. Padilla y doctor Miguel P. Díaz (conservadores), pero en cuanto al diputado de la Compañía Azucarera de Tucumán, Horacio Sánchez Loria, hay mucha tela que cortar. A los "antecedentes" que hemos publicado, hay que agregar otro, que se refiere a la vida política del electo, quien resulta ser el mismo que hace algunos años era elemento electoral del doctor Lisandro de la Torre en Santa Fe y que al menor descuido de éste se le "alzó" con el comité, los muebles y la platita, trasladándose a Tucumán, donde tan pronto como el señor Bascary llegó al gobierno, le nombró inspector de basureros municipales, cargo que desempeñó con gran eficacia. Perdonado después por el doctor de la Torre, es en estos momentos ¡diputado!

Los obreros italianos repudian al fascismo y a sus embajadores

Un grupo de italianos cuya venida a nuestro país tiene como origen la situación de fuerza implantada en su tierra por el gobierno del señor Mussolini, nos envía para su publicación el siguiente manifiesto.

Quiénes son los fascistas — y quiénes somos los italianos

Al corriente de lo acaecido a bordo de la nave Italia en Montevideo, nosotros los italianos, la masa obrera residente en este país, queremos que los argentinos sepan hacer una clara distinción entre nosotros y los fascistas.

A nosotros nada nos extraña el bochornoso acto de las camisas negras; demasiado conocemos sus métodos... Cada uno de los "prófuges" residentes en este país desde el año 1921, tiene su historia de perseguido por los métodos brutales, y por cierto, nada civiles de los secuaces de Mussolini.

A nosotros, los italianos de la vieja Italia de Dante, de Carducci, de Urbino, de Mazzini, de Garibaldi, verdaderos astros de la libertad, que hoy, con todo cinismo son utilizados como enseña por un grupo de arribistas, de parias desconocedores de los más elementales principios de humanidad, nos preocupa la colada de esos bárbaros; y solo tendemos con toda el alma a conservar la más íntima amistad establecida con el noble pueblo que en nuestra desventura nos tendió generosamente los brazos, ofreciéndonos una hospitalidad más que fraterna.

Y sepan los argentinos que en la Nueva Italia reconocemos todo lo que es arte, fruto de milenios de lucha de una raza fuerte y viril, propagadora de civilidad, y desconocemos todo lo que es fascista, lo que es mussolinismo, lo que es incivil, lo que no es progreso.

Por intermedio de la generosidad de CRITICA, queremos que esos mercenarios, con camisa negra, y sus jefes asimismo sean vistos por el pueblo argentino justamente indignado. Sepan que nosotros, hijos de nuestra Italia, desconocemos todo el gobierno dictatorial de Mussolini, y uniendo nuestro grito de indignación al de todos los hombres conscientes, declaramos que en nada y para nada, hemos participado en los hechos cumplidos, los que fueron realizados por renegados, que saliéndose de las viejas tradiciones y de la honestidad de un pueblo, están manchando siglos de gloriosa historia, oscurando, además, el casto porvenir de una raza propagadora de la civilidad en el mundo.

Renegando del gobierno de Mussolini, no entendemos renegar de nuestra patria. En ella tenemos siempre fijas nuestras miradas, por ella luchamos y lucharemos, para hacerla siempre más grande y para hacernos dignos de las viejas tradiciones de un glorioso pasado.

Italianos: con serenidad, con indiferencia, miremos a esas marionetas, que queriendo emular a nuestro antiguos y más grandes héroes, consiguen después de muchos esfuerzos hacer un pobre papel.

A ellos nuestro desprecio, nuestra indiferencia, y unidos con nuestros hermanos oprimidos, al otro lado del mar, gritemos, sí: ¡Viva Italia, la Italia civil, libre de dictaduras!"

No podía faltar la voz de protesta de los trabajadores italianos residentes en nuestro país. En los momentos en que se pretende identificar una dictadura indigna con los más altos valores de la italianidad, la palabra de los hombres libres exilados de su patria por el régimen de violencia que soporta, es oportuna y digna. Estos italianos son los que sienten y piensan con las democracias de América, y ellos, "peligrosos" para los secuaces del señor Mussolini, resultan en nuestro país excelentes ciudadanos y laboriosos hombres de bien. Este hecho demuestra que el despotismo es irreconcillable con una organización económica y social que sea garantía de todos los derechos. ¡Y se quiere que Italia sea el despotismo!

Las víctimas del "fascismo"



El doctor T. J. Barbosa curando a la víctima del atentado fascista de Montevideo, señor A. E. Rodríguez

Era fotógrafo. Vivía feliz. Nada turbaba la paz de su espíritu. Con su máquina y sus placas sentíase tan satisfecho como Diógenes con su linterna, rahuna si las hubo. A su paso por las redacciones de los diarios uruguayos, aprendió los secretos de la amable filosofía que se diluye en los grandes indiferentes... Y, así dejaba correr su vida entre sonrisa y sonrisa, entre chiste y chiste, entre vermouth y vermouth.

De pronto sucedió algo imprevisto. Un coro de voces bien sonantes, como las de los heraldos de los añejos tiempos, anunció la estupenda noticia: llega la nave "Italia". Ella es un pedazo flotante del fascismo. Su misión es de paz y confraternidad. Los pálidos mortales que alcancen la gloria de pisar su cubierta serán recibidos con hosannas, con bombones y con abrazos y con ósculos.

Y, el fotógrafo estremecióse de júbilo. Ciertamente que a él le tocaría ir allí, a la nave fascista, a sacar fotografías para su diario. Aquello era como una promesa de bienventuranzas edénicas. Una fija en puerta de amable farra corrida. Y, sucedió que a través de esta jornada de esperanzas, las ilusiones alcanzaron, al fin, la forma de la realidad. El fotógrafo aquél fué enviado al gallardo vapor fascista.

Entonces, el elegido de los hados buenos caviló, meditó. ¡Qué suerte tengo, la gran flauta! Fuera de los obsequios que recibiré, podré estudiar sobre el terreno los métodos de los "fasci", sus ideales ciudadanos, sus anhelos más íntimos. Y se plantó a bordo del "Italia".

Lo que va de una desilusión a una paliza—

Y, el fotógrafo, triturándose en reverencias quiso hacerse simpático.

—Señor oficial, ¿se puede pasar por aquí?

—Vade retro, perque sino...

Diciendo esto el interpelado echó mano al puño de la espada, que tembló de emoción dentro de la vaina, tibia y generosa.

Por aquí no es el camino, — pensó el fotógrafo. Rumbearemos hacia la izquierda.

—¡Alto! ¡vade retro! perque sino...

Esta vez fué un marinero de talla gigantesca, de broncíneo cutis y mirar de águila, el que había hablado así, mientras cortaba el aire con el puño, como dando a entender que podía escapársele alguna angelical trompada.

Dió media vuelta el fotógrafo, y, mientras tomaba nueva dirección comenzó a reflexionar en que los métodos fascistas no eran, precisamente, de infinita ternura...

—¡Va retro! ¡vade retro! ¡vade retro!

Tres gritos salidos de tres distintas gargantas. Tres hombres allí, tiesos y desafiantes, plenos de ira flamígera y furor apocalíptico.

El fotógrafo, a quien se le había unido un periodista quiso explicarse. El iba allí a sacar notas, a tomar algo, y sobre todo a conocer los métodos fascistas.

Conque los métodos ¿eh? Y con la velocidad del rayo un sable bayoneta, de lo más mal educado que darse pueda, buscó el cuero cabelludo del fotógrafo para depositar allí el símbolo fraternal de los ideales fascistas. Enseguida, varios puntapiés, todos ellos estúpidos y ridículos, completaron el homenaje dejándose sentir melodiosamente...

Fué como una glorificación suprema de la idealidad fascista, hecha de bondad y de dulzura.

Entretanto repitamos gozosos, con el brazo extendido:

—¡Eia eia, alalá!

INTERCAMBIO INTELECTUAL ENTRE LOS ESTUDIANTES ARGENTINOS Y LOS DE RUSIA

Labor realizada—

En nuestro país han repercutido desde el comienzo del régimen maximalista, los padecimientos a que se vió obligado el pueblo ruso en su empeño por establecer su régimen de justicia que se extendiera más allá de los propios límites. Sabido es que el bloqueo a que se vió sometido el soviet obligó a esos hombres a soportar una vida de miseria cuyos ecos, por apagados que nos llegaran, daban cuenta cabal de su intensidad. Y es que ninguna idea de renovación pudo llevarse a la práctica sin esa exigencia perentoria de sacrificios que es la prueba decisiva de la sinceridad.

En la Argentina organizáronse diversos comités para aportar ayuda a ese pueblo que tan estoicamente resiste las dificultades propias de su amor a la justicia social. Es verdad que en lo que atañe a los niños, la caridad interesada de la clase rica halló amplio margen para hacer una crítica, por contraste, de lo que ligeramente consideraba obra de la demagogia. No es desde luego filantropía lo que nos interesa en el caso. Ya Anatole France tuvo oportunidad de expresar en uno de sus libros que la caridad humillaba tanto al que la otorgaba como al que la recibía.

Lo que alentamos desde un principio fué la ayuda desinteresada de los trabajadores, doblemente meritoria por cuanto era exprimida porfiadamente del mísero salario que apenas alcanza a subvenir a las necesidades apremiantes de la vida. Esa ayuda sí que resultaba decorosa, por cuanto iba de hermano a hermano, como quien dice de corazón a corazón. Los comités obreros realizaron colectas y fiestas que dieron satisfactorio resultado si se tiene en cuenta la precaria situación económica del proletariado.

Por su parte, los estudiantes también aportaron su ayuda en ese puja por aliviar en lo posible la miseria del pueblo ruso. La solidaridad fué práctica, y el comité organizado con ese propósito sigue funcionando, lo cual demuestra los propósitos serios de los jóvenes argentinos que constituyen esa entidad. Y he aquí que hoy debemos registrar una nota simpática como derivación de esa obra efectiva. Entre los estudiantes argentinos y sus colegas rusos se va a establecer un intercambio intelectual que sin duda ha de dar benéficos resultados. Lo demuestra así una nota que nos envía el referido comité. Como consecuencia de un cambio de cartas con el Bureau central de los estudiantes proletarios que tiene su sede en Moscú, una asamblea de esa organización realizada en el local del "Centro Estudiantes de Ciencias Económicas", ha resuelto dirigir al Bureau una solicitud de informes que comprende los siguientes puntos: Métodos de enseñanza infantil y primaria; enseñanza especial en el campo y en la ciudad; enseñanza profesional y universitaria; publicaciones científicas de Rusia; tendencias relativas a música, pintura, arquitectura y arte en general; literatura de postguerra; libros, revistas científicas, literarias o artísticas más importantes.

Según se advierte, ese pedido de informes es el principio de una relación intelectual de verdadera importancia entre los jóvenes estudiantes de ambos países.

: : CARRERAS : :

MAÑANA SE CORRERA EL FAMOSO DERBY DE KENTUCKY

(De la International News Service)

LOUISVILLE, en Kentucky, 16. — Mañana se cerebrará en esta ciudad el cincuentenario del famoso Derby de Wentucky, la prueba clásica del turf norteamericano, de acuerdo con las manifestaciones hechas por el coronel Matt. J. Winn, administrador del Kentucky Jockey Club, a la International News Service.

También mañana se correrá el Derby de 1924, con un premio especial de 50.000 dólares, ciento cincuenta potrillos inscriptos, y la asistencia de más de 50.0000 espectadores. Será, pues, una de las carreras más memorables de la historia del turf estadounidense.

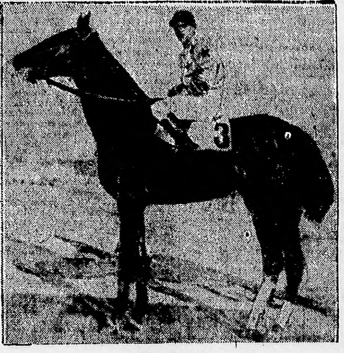
El Kentucky Jockey Club, rememorando la fecha, ha hecho circular un bellísimo álbum, con las fotografías de todos los ganadores del Derby, magníficamente encuadernado en cuero de Rusia y oro. Pero este "souvenir" no ha tenido la virtud de llamar tanto la atención como los pronósticos de que están llenas las páginnas de carreras de los diarios de Estados Unidos.

Eso de escoger un ganador del Derby, es uno de los problemas de mayor actualidad en Estados Unidos. Jamás, o muy rara vez, un favorito gana la clásica prueba, por la sencilla razón de que los favoritos se establecen de acuerdo con sus "records"; y el único "record" que existe de los tres años que toman parte en el Derby, es su actuación como dos años, en carreras de menos de una milla todas ellas. Los ganadores de una milla, no siempre ganan en una milla y un cuarto, que es la distancia del Derby.

LOS FAVORITOS DE L APRENSA—

De los que intervienen en la carrera de mañana, sin embargo, Vise Counsellor, St. James, Saravea y Black Gold, son los favoritos de la cátedra y de la opinión pública.

Black Gold, es el ganador del Derby de Luisiana, durante el año pasado; Wisse Counsellor, terminó su actuación como dos años, el año pasado, ganando una interesante ca-rrera de una milla a Mad Play, el mejor de los cracks de Harry Sin-clair, el famoso petrolero y turfman.



Wise Counsellor

Cuando este hijo de Mentor y Rustle se ponga mañana a las órdenes del starter para disputar el codiciado Derby, contará sin duda con mucho apoyo en las cotizaciones.

Cinco veces corrió Wise Counsellor en su categoría de los dos años, ganado cuatro de las pruebas, y entrando segundo de Energy en la otra, al efectuar su estreno en el turf.

Su performance más sobresaliente fué en el Jockey Club Stakes, marcando un tiempo excepcionalmente bueno para su edad, con 55 kilos de peso. En ese clásico, Worthmore, que de las once carreras en que había intervenido se impuso en cinco, clasificándose tres veces segundo y tres no placé, era gran favorito, venciéndolo Wise Counsellor fácilmente. Desde entonces ha mejorado mucho en forma, viene marcando los mejores tiempos en todos sus ejercicios.

UNA OPINION SUGESTIVA—

Nosotros, para saber a qué atenernos en esta emergencia, hemos consultado la autorizada opinión de Andrews Jackson Jones, un famoso negro camarero del ferrocarril de Baltimore, a Ohio, quien nos ha declarado categóricamente que el único candidato posible para el primer puesto en el Derby, no es otro que Stainwix.

Al interrogarle sobre los fundamentos de su declaración, nos ha dicho que Stainwix, el mejor potrillo de Harry Sinclair, nada tiene que ver con Mad Play, quien a pesar de su inferioridad manifiesta, hizo que Wise Counsellor "la sudara" para ganarle la milla durante el otoño pasado. Se trata de un pronóstico de eliminación que ofrecemos a nuestros lectores; pero, dejándoles plena libertad de acción para hacer lo que crean más oportuno en este asunto.

Debemos, sin embargo, manifestar que la opinión de Jackson Jones es, hasta cierto punto, aceptable, desde que este ciudadano, como otros miles, entiende mucho de carreras en Kentucky y está haciendo lo posible por acertar una "fija" que rinda abundantes benegicios.

LA CHANCE DE LOS RESTANTES—

Otros, entre los más probables ganadores, son: Better and Better, Beau Butler, Bobtail, Omar Khayyam, Comic Artist, Aga Khan, Abu Ben, Trasmute, Wkiskalong, y sobre todos ellos, Stainwix...

(De la redacción de carreras de International News Service, en sus diarios de Estados Unidos).

El stud Tapiales cambio de entraineur

Laberinto, Ocarapo y Charles Jacque del stud Tapiales, que se hallaban al cuidado de Daniel Cardoso, han pasado al stud de Enrique López, quien atenderá en lo sucesivo su preparación.

Cambio de residencia

Han sido enviados a La Plata, a fin de hacerles disputar carreras en el hipódromo local, los siguientes caballos: Destino y Bajl Fun, del stud Orsen y Heart Star, del stud San Carlos.

Chrysalis será enviada en breve también a La Plata y con los mismos fines que los anteriores.

Pandora se midió esta tarde

Pandora se ensayó esta tarde sobre 700 metros a las órdenes del jockey I. Leguisamo.

La novel defensora del stud Los Yuyos, descontó la distancia mencionada en 41" 2/5.

El domingo la hija de Diamond Jubilee es una candidata de primer orden.

Del stud Iceache

Ensayo de esta tarde

SILENCIO. — Conducido por I. Leguisamo, el hijo de Sibila cubrió esta tarde 700 metros en forma suave, empleando 45" 3/5 en recorrerlos.

RECELOSO-RADAMANTO. — I. Leguisamo en el potrillo y el peón en el caballo, cubrieron 700 metros de partida en 43" 1/5.

WINGED. — A las órdenes de Leguisamo cubrió 700 metros de partida, en 48".

Almirante pasa por un buen momento

800 metros en 47"

Son perfectamente notorios los progresos del hijo de Sangre Azul, en estos últimos tiempos y sin esfuerzo se deducen de cada nuevo ejercicio a que se le somete.

Esta mañana el jockey Mario Vignatti lo trabajó sobre 800 metros, cubriéndolos a voluntad en 47" clavados.

En su compromiso del domingo es un serio [illegible] del stud Mon Reve.

Estado deficiente y peligroso del piso de la ducha

Hace algún tiempo que con el deterioro naturel del uso, se han roto muchos de los ladrillos que sirven de piso al lugar de la ducha en el hipódromo de Palermo, sin que nadie se haya preocupado de ordenar su refacción.

Como cada vez se hacen más pronunciados los desperfectos y constituyen un serio peligro para los animales que se llevan a la ducha, se impone que a la brevedad posible, disponga la administración que le cambien los ladrillos rotos, dejando el piso en perfectas condiciones, como no solo lo exige la seguridad de los animales, sino la misma importancia de nuestro hipódromo.

Alcaidía cubrió 600 metros

En las primeras horas de la tarde Alcaidía fué ensayada sobre 600 metros, conducida por su jockey y entraineur Arnaldo Grassi.

Alcaidía tiene compromiso a cumplir el próximo domingo.

Sisley ensayó esta tarde

El pupilo del stud Raynal se midió esta tarde sobre 800 metros, a las órdenes del jockey Benjamín Gómez.

El hijo de Flores empleó 49" 1/5 en descontar la mencionada distancia, que fué cubierta en forma suave.

Peligro II

El entraineur Naciano Moreno ha dejado de de atender la preparación de ese representante del stud La Alianza.

Forget me Not

Este hijo de Darling ha sido adquirido por una caballeriza de San Martín en cuyo hipódromo actuará en lo sucesivo.

Vándalo

Es un tres años por Elcano y Verona, que ha ingresado a la Petite Ecurie, al cuidado del entraineur Genaro Larrosa.

A Tanner le serán quemadas las sobrecañas

Nos llega la información de que el doctor Calastreme que atiende la cura del hijo de Craganour, ha dispuesto que marlo las sobrecañas, como primera providencia, para luego después de unos días operarlo de un vaso.

Es sensible este contratiempo que alejará por largo tiempo de las pistas a un producto como Tanner, en el que todo hacía auspiciar una brillantísima campaña.

Hogar de duelo

Está de duelo el hogar del entraineur Gaspar Palacios, quien ha tenido la desgracia de perder a su padre político.

Le enviamos nuestro pésame.

Calcador corre mucho

1200 metros en 1'13" 3/5

Un soberbio ejercicio realizó esta mañana el hijo de Moreno, que afirma la convicción de que se desempeñará muy discretamente en el handicap de fondo de pasado mañana.

Sobre codo se trabajó en 1200 metros, empleando en recorrerlo 1'13" 3/5, muy buen apronte, en un animal tendido para correr distancias muertas.

Estuvo a cargo del aprendiz Cassaigne el ejercicio, quien será también el que lo dirija en la carrera.

Hermosa, una debutante...

600 metros en 35" 2/5

Hará sus primeras armas en la próxima reunión esta hija de Hermitaño, que está ya perfectamente lista y en condiciones de estrenarse con todo éxito.

Hoy fué cotejada en 600 metros por el jockey Canessa con resultado muy satisfactorio. Cubrió la partido en 35" 2/5, con buen final.

Zaragoza produjo un buen apronte

Además de su corrida en 1'39" la milla (en La Plata), produjo esta mañana la hija de Emilunga un excelente apronte sobre 800 metros, cubriendo la distancia en 47" 1/5, dirigida por el aprendiz Peña.

Corre mucho la pupila del stud Irlanda.

Diversos ejercicios de la mañana

Personero, con el peón se ejercitó en 800 metros en 48.

El Rayo, dirigido por Altamiranda pasó 600 metros en 36" 2/5.

Folie, pasó 600 metros en 35", piloteada por el jockey Garrido.

Infidenta, con Manuel Lema y Rip, con el peón, 600 metros en 36' 1/5.

Correo

De Avellaneda. — Su jugada a Rienzo 3 y 2: mitades Paquetín y mitades Condenador, sin especificar carrera, le corresponde cobrar 57.85. Si no le pagan agarre un buen palo.

Hebrea es muy veloz

600 metros en 35" 3/5

Una hija de Larrea inédita que anda bastante, es la pupila de Tomás Conde, que muy probablemente correrá el domingo.

En su ejercicio de esta mañana puso en evidencia su natural velocidad, recorriendo piloteada por Coronel 600 metros en 35" 3/5 a la par de una compañera de stud con el peón.

Tracista-Attaché

1000 metros en 1' 4/5

La hija de Tracery, que aún no ha debutado, completa rápidamente su estado y mañana debe ser anotada para la reunión del 29 del corriente (feriado).

Esta mañana, con Manuel Lema y a la par de Attaché, con Leguisamo, se le dió corrida en 1000 metros, cubriendo el kilómetro en 1' 4/5, finalizando con muchos bríos.

Sandokán trabajó hoy de tarde

El defensor del stud Raynal, recientemente incorporado a esa caballeriza, fué medido esta tarde sobre la partida de 800 metros, distancia que cubrió en 47" 3/5.

Lo jineteaba el jockey Benjamín Gómez.

LA GLOSA DEL DIA

Indecoroso

Así: indecoroso. En la diplomacia no hay cosa más indecorosa que la verdad... Mas, véase el telegramita que nos envían de Tokio diciendo que, para los tigres de la diplomacia, sería indecoroso enojarse "Las informaciones procedentes de Washington—ha dicho el corresponsal—de que el Japón retirará a su embajador en Washington, dejando a la Embajada a cargo del Encargado de Negocios, como protesta ante la cláusula de la Ley de Inmigración estadounidense, que excluye a los japoneses, fueron desautorizadas enérgicamente en el Ministerio de Relaciones Exteriores, declarando los funcionarios que un gesto semejante sería sencillamente indecoroso". Eso dicen las informaciones del día... Y es, ante esas declaraciones, que pensamos, no sabemos porqué, en la simplicidad de los que pudieron creer que los diplomáticos dicen alguna vez la verdad. Al diplomático le está prohibido expresarse como cualquier pobre hombre, a menos que, diciendo la verdad lisa y llana, haga creer que ha dicho una solemne mentira. En boca cerrada no entran moscas... No hay más que ver lo que siempre han dicho los embajadores. Cuando un embajador dice que su gobierno está encantado con el gobierno de al lado, ello quiere decir que no hay tales carneros. Es lo que una vez nos dió a entender un rey de Francia a quien un hábil soldado engañó limitándose a poner los naipes sobre la mesa. Es una linda anécdota... Ello ocurrió en los días de Luis XIII y en ocasión en que don Ambrosio de Spínola se aposentaba en París viajando desde España hasta Flandes. El rey preguntó al genovés por las intenciones de su señor, y el genovés, pensando que sus declaraciones se tomarían por mentiras, dijo la verdad por entero. "Voy a Flandes para realizar estas órdenes.." El general explicó su plan táctico y el rey juzgó que la verdad estaba en la vereda de enfrente. ¿Quién era capaz de decir la verdad? ¿quién osaba revelar un secreto de estado? ¿quién podía cometer la simpleza de decir a su propio enemigo lo que tenía que hacer en su primera campaña? Loco había que estar para creerle una sola palabra a aquel gran señor... Y como resultara que el de Spínola no dijera otra cosa que la verdad, el francés quedóse asombrado, pensando que hasta con la verdad le engañaban. La verdad es poca cosa para un diplomático que se respete y menos que nada para quien ha de luchar con el más embustero y retorcido de los espíritus. La verdad es innecesaria y hasta indecorosa... Con que no nos asombremos demasiado ante lo que nos dicen desde Tokio: que no hay en el pícaro mundo dos ideas más incompatibles que la de la verdad y la de la diplomacia.

La Balalanof, la madre de la revolución, ha sido expulsada del Partido Comunista Ruso

La Balalanof, la heroica revolucionaria que comparte con Clara Zetkin un glorioso pasado de lucha y sacrificio por los trabajadores del mundo, acaba de ser expulsado del Partido Comunista ruso.

La severa resolución le ha sido aplicada a la Balalanof debido a sus expresiones en favor de los socialistas italianos. Como se sabe la situación política interna del Partido Socialista de Italia, es complicadísima. Se han producido varias escisiones y no sería difícil asegurar que a ello se debe en mucho el triunfo sistemático de la reacción fascista. La única fuerza política que podría enfrentar a la dictadura criminal del "fascio" se ha disgregado por razones de moral ideológica. La primera escisión produjose después del célebre congreso de Bologne, en que la minoría comunista establecía su disidencia. Más tarde los maximalistas, encabezados por Serrati, concurriendo solos a las elecciones, determinando una nueva división del socialismo.

Fué entonces que la Balanof marchó a Italia, gestionando la unidad. Serrati fué a Moscú con idéntico propósito. Pero las gestiones no progresarán y la situación de disidencia se planteó con caracteres definitivos.

La Balalanof, que conoce a fondo la verdadera situación del socialismo italiano, atribuyó la responsabilidad de dicha situación a la intransigencia de los comunistas. Sus declaraciones le acarrearon un proceso, primero y ahora, posteriormente su expulsión del Partido Comunista ruso.

No obstante el rigor necesario para la disciplina de organización del comunismo, muchos consideraron extrema la medida aplicada a la valiente mujer. Su pasado heroico debió salvaguardarla en una emergencia semejante. La Balalanof rechaza terminantemente las inculpaciones de meschivista y de contrarrevolucionaria. Apelará de esta resolución ante el Congreso Internacional del Partido Comunista que se reunirá en Moscú a principios de junio próximo.

Esperemos que allí se extenúe la medida aplicada a la Balalanof y que ésta no reincida en su conducta muy ligeramente equívoca. Si así fuere saldrían gananciosos todos los trabajadores.

Lugones versus Groussac

M. Paul Groussac se ha permitido enmendarle la plana a don Leopoldo Lugones.

El venerable director de la Biblioteca Nacional rectificó severamente algunas citas filológicas del poeta, quien no es la primera vez que es víctima de sus torpezas, pues ya el profesor Zuccarini tuvo que corregirle una despiadada crítica a las averiguaciones dantescas de don Pablo Della Costa (hijo). Lugones concluye acatando la rectificación, pero arguye que trátase de un pecadillo perdonable, añadiendo en seguida que el propio M. Groussac lo ha cometido con frecuencia en sus libros.

Podría sospecharse, dado el género de personalidades que intervienen en la disputa, que el fondo del asunto es de trascendencia extraordinaria, algo así como una preocupación de cuyo término depende la suerte de alguien en la historia. No obstante, nada de ello ocurre. Será dificilísimo hacer creer al público que lo que suscitó esta polémica entre Lugones y Groussac no es sino el significado cabal del vocablo "chancho". Con un dispendio abrumador de frasecitas bien hechas, Lugones atribuía su cita de un viejo libro, al autor de cierto volumen de chilenismos. Por su parte, Groussac, ofendido, juró y perjuró que esa cita le correspondía a él mucho antes que al referido autor, quien debió quitarla de un libro suyo de filología. Alrededor de tan menudo tópico gira toda la discusión. No ignoramos nosotros qué gente se halla obsesionada por saber qué diablos significa "chancho", con exactitud. Para nosotros, "chancho" es el puerco común y el sujeto afecto a las porquerías, ya sea en materia política, literaria o simplemente personal e íntima.

Fuera de dudas, don Leopoldo Lugones tiene vivo interés en establecer la precisión, el alcance y la etimología del vocablo "chancho". Extraña por ello que M. Paul Groussac haya intentado limitar sus estudios. Con un gesto de displicencia propia de su edad pudo regalarle el adjetivo, sin promover este inútil cuanto ridículo cambio de cartas y artículos, ni abusar de la tolerancia de los diarios y de los lectores.

Anormalidades en las escuelas primarias

Los inconvenientes que encuentran los padres de familia para colocar a los niños en las escuelas primarias. está causando unánime y justa protesta.

Tienen los tutores o padres de los chicos que realizar largas peregrinaciones a través de la ciudad para hallar una escuela hospitalaria que tenga un asiento vacante o resignarse a que pierdan el año. Y lo peor de este asunto es que, una vez inscriptos, deben volver a sus casas rechazados por no "hallarles ubicación en la clase".

Algunas quejas concretas contra la escuela de la calle Independencia 3300 y otras contra la sita en Carlos Calvo 3822, demuestran que el mal se ha extendido en forma lamentable.

CUMPLENSE DIEZ AÑOS DESDE EL ULTIMO CENSO

Y no hay síntomas de que se piense renovar el cumplimiento del respectivo precepto constitucional

A principios de junio de 1914 (van a cumplirse, pues, 10 años), se realizó el último censo nacional.

La carta magna del país ordena que ese recuento general de nuestra población se realice cada diez años. Pero esa orden bien expresa resulta una perfecta letra muerta y por eso tenemos censo cada veinte o treinta años.

Conocida es la adversión con que las provincias llamadas chicas y pobres sienten hacia los censos: ellas, que tienen dos senadores nacionales al igual que la capital federal y la provincia de Buenos Aires, no se resignan a dejar de pesar en el cimiento de la política nacional — y por ende en la cámara de diputados — en la misma proporción en que pesaran durante la época de la organización nacional.

El malogrado senador Joaquín González en un memorable discurso agotó el tema de las razones que tienen las provincias pobres para oponerse a estos censos. Pero el sentimental discurso del gran riojano no impidió que el censo de 1914 — bastante retrasado — fuera un hecho. Como una transacción con los estados argentinos poco poblados, se elevó la proporción en que elegirían diputados aquellos de población más numerosa.

Bien; esta transacción con las provincias históricas no se aviene mucho con las lógicas exigencias del presente. Levantar un censo no es de por sí una obra de romanos (los romanos los hacían de tiempo en tiempo) y no representa un gasto tan cuantioso que debía arredrar. Una elección presidencial le cuesta al erario nacional tanto como un recuento general de la población.

En cambio cuántos beneficios morales y materiales se derivan para un país que prueba documentalmente los progresos que hace cada diez años en lo que atañe el aumento de la población, de su comercio interior y exterior, de su riqueza pública, etc.

En Estados Unidos, de cuya carta magna nuestros constituyentes del 53 tomaron esta cláusula del censo periódico obligatorio, se observa con escrupuloso cuidado esta prescripción. ¿Por qué no hacemos nosotros otro tanto?

Los censos parciales y las estadísticas que llevan algunas ciudades y provincias, prueban que nuestro país no ha visto disminuida su población y su riqueza, magüer el gran contraste de la guerra europea. Por lo tanto no hay que temer cifras que constituyan un desengaño para el amor propio nacional. Todo lo contrario: el censo nos demostraría que tenemos ya lo menos siete ciudades con más de cien mil habitantes, a saber: Buenos Aires, Rosario, La Plata, Córdoba, Tucumán, Avellaneda y Santa Fe.

A su vez nos demostraría que contamos con más de veinte ciudades de 50.000 habitantes, todo lo cual serviría entre otras cosas para destruir la leyenda de que somos un país macrocéfalo que se reduce prácticamente a una gran ciudad.

A designio no nos ocupamos de la faz que presenta este asunto si se observa cuán injusto es que territorios tan ricos y poblados como el de la Pampa no sean aún provincias, pues ello daría margen a disquisiciones políticas que no vienen al caso y que contrariarían el móvil elevado que persiguen estas líneas: pedir que se cumpla la constitución que exige la realización de esta especie de balance nacional a fin de que sepamos los argentinos todos cuantos somos, cuánto valemos y cuál es el índice exacto de nuestros progresos.

VIENDO PASAR

La bandera y la cuna—

Si yo pudiera hacer mi voluntad — ha dicho el obispo de Extter, en un discurso pronunciado en Londres — si yo pudiera hacer mi voluntad, pondría una cuna junto a la bandera en el Día del Imperio, y al venir las niñas a saludar a la bandera, obligaría a cada una de ellas a saludar la cuna. Lo que ha ocurrido en Francia en lo que respecta a la disminución de la natalidad, pasa también aquí. El promedio de las familias en Desvonshire, por ejemplo, es de tres personas"... Así ha hablado el obispo de Extter y así ha oído la gente de Londres, una linda alusión al terrible problema de la vida diaria. Porque, en nuestro sentir, el problema de la natalidad no es otra cosa que el problema del pucherete. Nadie se hunde por gusto en la tristeza de tener que limitar la familia. Esa prudencia antipática no echa raíces en el espíritu del que tiene para vivir, sino en el ánimo del desventurado que no sabe cómo cumplir con los suyos. Se cobra miedo a la responsabilidad cuando la vida es dura y la gente un poco más limpia de lo que sería en la abundancia. Lo que quiere decir que el obispo de Extter, ha tomado el rábano por las hojas cuando ha recomendado el culto de la cuna. Todas las mujeres sueñan con la sonrisa de un niño de ojos azules y cabellos de oro... Pero luego viene la realidad con sus obispos y sus caseros, sus acaparadores y sus soldaditos, y adiós abundancia en que podría asentarse la maravilla del hogar venturoso. Es la sociedad y no la madre la que limita la población... A menos que el obispo de Extter lo haya estudiado mejor que nosotros y sepa que es la incomprensión y la falta de amor la que está convirtiendo el viejo hogar en una alta casa de inquilinato sin niños ni animalitos que molesten al vecindario.

Hacemos moción—

El príncipe heredero de la corona de Italia llegará a nuestro puerto en los últimos días de julio y eso va a constituir un gran espectáculo que no debe tomarnos desprevenidos. El príncipe debe ver en Buenos Aires un pueblo feliz... Y es ante esa consideración que nos permitimos recomendar al Ejecutivo una pequeña maniobra que puede honrarnos no poco. La población está desde hace algún tiempo en estado de pato y la mayoría de los sobretodos en los roperos del Banco Municipal de Préstamos. Bastaría, pues, para que todos tuvieran abrigo y pudieran pasear con lujosas pilchas de invierno, que el Ejecutivo mandara devolver los sobretodos, que ahora están empeñados. Así se conseguiría que la población compareciera ante el príncipe con cara de fiesta y no cruzada de brazos. Hay que facilitar el regocijo de la muchedumbre, atendiendo a los que creen que un lindo estado de espíritu colectivo, antes se refleja en la indumentaria que en los gallardetes y banderolas puestas al margen de las veredas por cuenta de la municipalidad. Hay que devolver toda la ropa de invierno aunque no sea más que para que el joven príncipe se quede patidifuso ante el aspecto de Buenos Aires. Y basta con lo dicho; que la ideita es de las que no necesitan recomendaciones.

El problema del tráfico—

El telégrafo nos dice que los ingenieros argentinos señores Valle y Kurtz, han hecho una jira a través de las calles más congestionadas de Nueva York y que de esa jira se han podido sacar unas enseñanzas que no se deben ignorar en la gran Buenos Aires. Una de las cosas que se han puesto de manifiesto ha sido la necesidad de que los automedontes respeten las órdenes de los encargados de dirigir el tráfico, absteniéndose de discutir por el gusto de hacerlo. Se ha demostrado — dice la información — la gran flexibilidad del sistema de tráfico de Nueva York y la disciplina general frente a las indicaciones policiales, por arbitrarias que sean. Los delegados se mostraron asombrados ante los experimentos realizados en su presencia, los que según afirmaron, son una revelación en materia de orden y de organización. Un agente de policía, montado en una motocicleta, encabezando el grupo de excursionistas, corría a toda velocidad haciendo sonar un pito e indicando que los vehículos debían arrimarse al cordón de la acera, haciendo lugar para el paso de la comitiva. Cuando el agente advertía un glomeración de tráfico, pasaba sin vacilar y sin aminorar la marcha, haciendo verdaderos milagros. Los argentinos quedáronse boquiabiertos... y es que en la gran Nueva York no sucede lo que en nuestras calles; donde cualquier niño "caca" discute con el representante de la autoridad y los vehículos paran donde al conductor se le antoja. En Nueva York se obedece a la autoridad... ¡Cualquier día se ve en Nueva York, el absurdo de que los carruajes detenidos en una punta de cuadra, se metan en la transversal impidiendo el paso de los peatones! Al que se hace el zonzo diciendo que el coche pertenece al "dotor" don Fulano, lo revientan con una multa y adelante con los faroles. Para que haya ambiente de libertad, es necesario que todos comprendan que nunca somos más libres que cuando aceptamos la tiranía del deber. ¿Orden? Pues orden y a no hacer macacadas como las que vemos cada dos por tres. Que es lo que van a decirnos, a su vuelta de Nueva York, los ingenieros Valle y Kurtz, explicándonos el sublime misterio de que se pueda vivir en Nueva York y nosotros nos ahoguemos como los bueyes en la ridiculez de Sarmiento y Corrientes.

El tráfico de Nueva York y una jira emocionante

El tráfico en las complicadas y tupidas calles de Nueva York, es una maravilla. Todo se halla previsto allí, los autos marchan a toda velocidad y se detienen instantáneamente ante un toque de pito, un letrero luminoso o un simple movimiento de brazo. Puede recorrerse la inmensa ciudad a 33 millas y la cinematográfica "Quinta Avenida" a cincuenta millas. Aquello es el infierno organizado y reglamentado hasta el más despreciable detalle.

Dos ingenieros argentinos — los señores. Juan Valle y Roberto Kuntz—no salen aun de su emoción y de su asombro después de haber atravesado la ciudad de los rascacielos, conducidos por representantes del tráfico neoyorquino.

"Stop" y detenían la vertiginosa carrera, instantáneamente. "Go" y le daban las cincuenta millas.

Han creído los mencionados ingenieros que eso debe imitarse en Buenos Aires, ciudad donde ocurren tres o cuatro accidentes diarios, sin consecuencias en su mayoría, sea dicho de paso.

Y no se detendrán ante ningún obstáculo para llegar a conseguir que se usen aquellos procedimientos civilizadores y científicos.

Mientras tanto, al mismo tiempo que nuestros compatriotas manifiestan su desbordante adhesión al tráfico de Nueva York, leemos el siguiente telegrama que nos sumerge en un silencio criollo, profundo y meditativo...

"NUEVA YORK, 16 (Asociated)— La comisión del Plano de Nueva York y alrededores publicó un informe demostrando que durante el año 1923, perdieron la vida 2030 personas en el radio de Nueva York. El número de las víctimas de automóvil, es cinco veces mayor al de la fiebre tifoidea". ¡Y basta!

Sociedad de Fomento, Cultura y Biblioteca Popular Leandro N. Alem

La sociedad del epígrafe se ha entrevistado con el señor intendente con el fin de ratificar los insistentes pedidos que oportunamente elevara.

El intendente acogió favorablemente las quejas relativas al mal estado de las zanjas y cunetas, prometiendo enviar una cuadrilla de peones con el objeto de subsanar esos inconvenientes.

Asimismo manifestó que ha sido aprobado el pedido de la sociedad referente al adoquinado de las calles Lautaro, Pumacahua, Carabobo y Curapaligüe.

Con tal efecto será abierta la calle Carbobo.

Las demás calles del barrio serán adoquinadas en oportunidad.

EL MISERO EPISODIO RIOJANO

Los telegramas cambiados entre el gobernador de La Rioja y el vicegobernador, en gestión política ante los poderes federales, no tienen desperdicio. Son tan elocuentes en sus entre líneas que cualquiera, sea o no político, conozca o ignore a esa provincia, debe darse cuenta exacta de la tramitación vergonzosa y canallesca que se está siguiendo. Todas las agachadas y las camandulerías de tierra adentro, la malicia y la sorna de baja estirpe, la lucha de la provincia desamparada y pobre que busca el apoyo del gobierno nacional para conjurar los males que carcomen sus esferas oficiales, todo eso, revelan las comunicaciones que se han hecho públicas.

El vicegobernador ha venido a esta capital con el propósito de evitar la intervención que los actos conocidos de poner presos a unos diputados y dejar cesantes a otros, por simple decreto, la clamaban. No sabemos, a ciencia cierta, si el gobernador autorizó al señor De la Fuente y al vicegobernador de la Vega para proponer al ministro del Interior, como solución del enojoso pleito la renuncia de aquél. Nos inclinamos a pensar que el señor Dávila San Román tuvo por lo menos alguna debilidad en ese sentido, que aceptó implícitamente tal temperamento, aunque sus manifestaciones, como se deduce de su carácter escurridizo y falaz, debieron ser confusas y en ningún momento concretas. El señor de la Fuente, hombre suficiente para tomar los hilos de cualquier intriga, autor de todo el desentendido radical antipersonalista de La Rioja; el mismo que alentó la reciente revolución para encontrar un motivo de plegarse al gobierno, y que ahora, como asesor y sostenedor del mismo, no ha de quedarse quieto, sin producir todas las reyertas en descalabros posibles, en quien acompañó al vicegobernador de la Vega hasta el ministerio del Interior, induciéndolo a formular la peregrina propuesta.

El señor de la Fuente se presenta en todas partes como caudillo que cuenta con elementos valiosos, y ésto es una farsa ridícula, pues todo el prestigio se viene abajo en la desdichada provincia, cuando no se tiene el puesto público o la esperanza de obtenerlo en breve tiempo. A la sombra de los que algo pudieron dar, este ínfimo personaje ha medrado sonrisas aparentes y palmoteos que se sobreentienden. Con ese bagaje electoral se presenta acompañando a los funcionarios del gobierno riojano y haciéndolos votar conforme a las sugerencias incalificables de sus bajos instintos.

El gobernador Dávila San Román, que en el mismo concepto no es mucho menos que el señor de la Fuente, ha entrevisto que puede salvarse de la intervención y vuelve por sus fueros, desautorizando al vice, que hasta ayer fué su solidario inconmovible y reclamando para sí toda la jornada de dos senadurías que son, en definitiva, el nudo de toda la cuestión.

"Mi propósito ha sido presentarlo para que entre Vd. en la concordancia general de propósitos y orientaciones", dice el gobernador.

"Siento que se haya molestado en presentarme, cuando me bastaba a mí mismo para expresar personalmente al Gobierno Nacional..." dice el vice.

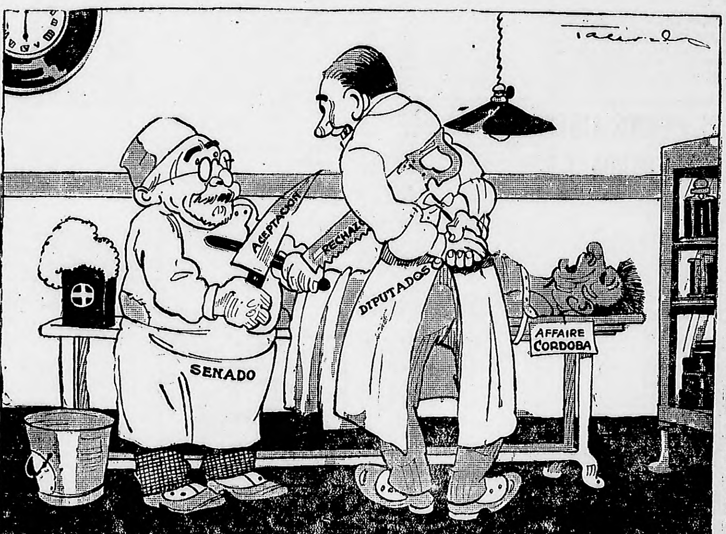
Y sustituyendo por idénticos valores: "He querido que sea mi representante para que bajo mi dirección se me arreglen estas cosas sucias que acabo de hacer", dice el gobernador.

"Una vez en Buenos Aires hemos notado con el amigo de la Fuente, que nosotros podemos tener el apoyo que Vd. busca, y desplazado Vd. aquella situación sería nuestra (del vice y de la Fuente). responde el vice.

Y mientras tanto Rincón, representante fiel del Peludo, con su fracción bien unida y siguiendo punto por punto las hábiles indicaciones de su amo, guarda el silencio más profundo. Se alista para cualquier "componenda" tan fácil en medio de la borrasca riojana.

CIRUGIA POLITICA

(El asunto de los diplomas de los diputados de Córdoba, está demorándose en resolver, debido a la actitud esquiva de los legisladores radicales.)—De los diarios.



SENADO — ¡Me parece que si no "cortamos" rápido a éste, se nos "va" a echar a perder, colega!...
DIPUTADO — ¡Yo opino lo contrario, colega, no estoy por la operación "... porque ya está muerto el "pobre diablo"!...

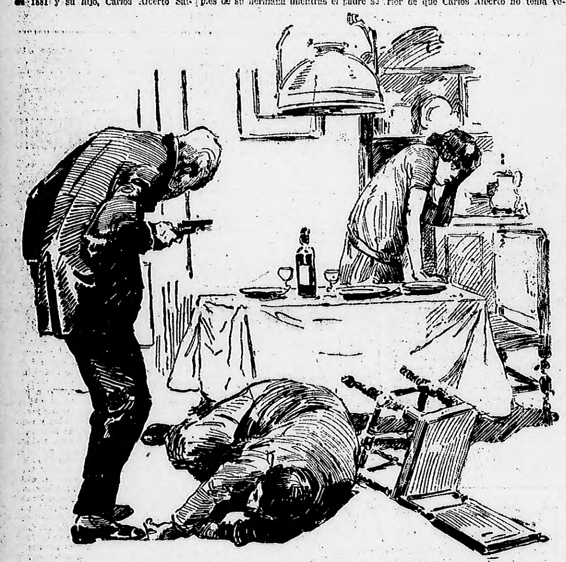
NUEVOS DETALLES DEL HECHO SANGRIENTO DE LA CALLE CORONEL DIAZ

CARLOS SALMAIN, QUE AYER DIO MUERTE A SU HIJO, PRESTARA ESTA TARDE DECLARACION INDAGATORIA



Carlos Salmain, el hombre que ayer mató a su hijo en un momento de excita ción. Carlos Alberto Salmain, la víctima.

En nuestra 5a. edición nos ocupamos ayer ampliamente del hecho de sangre ocurrido en la casa de la calle Coronel Díaz 1847, del que fueron protagonistas Carlos Salmain, uruguayo, casado, empresario de pintura, nacido el 30 de enero de 1867 y radicado en Buenos Aires desde 1881 y su hijo, Carlos Alberto Salmain, argentino, titulado profesor de gimnasia, nacido el 17 de abril de 1902.



Según las informaciones proporcionadas hoy por la policía, el hecho se produjo en circunstancias que Carlos y sus hijos Carlos Alberto y Luisa se encontraban almorzando en el comedor. Carlos, como era de costumbre, comenzó a reconvenir a su hijo por su mala conducta y éste le contestó con u ninsulto amenazándolo.

Dice el homicida, que en estas circunstancias, apuntó a su hijo con el revólver para atemorizarlo, pero que a causa de su nerviosidad se le escapó un tiro que desgraciadamente dió en el blanco. Herido mortalmente, Carlos Alberto cayó a los pies de su hermana mientras el padre se fué a encerrar en una habitación.

Parece que era el propósito de la familia Salmain, ocultar lo sucedido, pero como el herido no daba señales de vida, Luisa solicitó telefónicamente los auxilios de la Asistencia Pública y al llegar la ambulancia, un agente de la 21a. subió a la casa comprobando lo ocurrido.

Ayer se practicó la autopsia del cadáver y hoy se efectuó el sepelio.

En cuanto al matador, está alojado en la comisaría y de acuerdo con lo ordenado por el juez Domínguez hoy será conducido al Palacio de Justicia donde prestará declaración indagatoria.

Averiguaciones posteriores nos permiten confirmar nuestra información anterior de que Carlos Alberto no tenía vocación para el trabajo, era vicioso y por sus malas costumbres era reprendido duramente por su padre pero no escuchaba los consejos de éste y con frecuencia le contestaba en forma grosera amenazándolo con pegarle.

Los disgustos entre padre e hijo eran cada vez más frecuentes hasta que ayer tuvieron el fatal desenlace con la muerte de Carlos Alberto.

EN PIÑEYRO HUBO ESTA TARDE UN INCENDIO

El fuego se produjo en una fábrica de productos químicos —Se quemaron gran cantidad de bolsas de azufre

Esta tarde a las 13.30 se recibió aviso telefónicamente en el cuartel de bomberos voluntarios de Avellaneda, de que en la fábrica de productos químicos que existe en la calle Santa Cruz número 1320, en Piñeyro, había estallado un incendio.

SE ORGANIZA EL ATAQUE—

Inmediatamente se dispararon tres bombas, como es de práctica en estos casos y pocos minutos después se habían reunido más de 25 voluntarios, los que con dos autobombas, al mando del segundo jefe del cuerpo, señor Carro se trasladaron al lugar del siniestro.

Cuando llegaron ya el fuego estaba en su apogeo, iniciándose el ataque con dos líneas de mangueras.

SURGEN DIFICULTADES—

La tarea de los bomberos resultó bastante dificultosa a causa de los gases que se desprendían del azufre al producirse la combustión.

Varios de los bomberos, cuya acción fué muy eficaz, sufrieron principios de asfixia, pero felizmente, pudieron ser auxiliados inmediatamente por sus compañeros.

Después de media hora de trabajo, los voluntarios consiguieron dominar por completo el voraz elemento.

ORIGEN DEL FUEGO—

Según se nos informó en la comisaría de Piñeyro, que ha iniciado la instrucción del sumario con motivo del incendio, éste fué originado por la combustión espontánea de una cantidad de azufre que estaban moliendo en la maquinaria destinada a este fin.

El fuego se propagó rápidamente y destruyó una cantidad importante de bolsas de azufre en polvo.

LAS PERDIDAS—

El fuego se produjo en un galpón de material cuyo frente da a la calle Godoy Cruz y donde existía depositada gran cantidad de azufre y otros productos químicos.

La fábrica es de propiedad de Juan Rúa, quien aun no estimó el valor de las pérdidas ocasionadas por el fuego.

Tiene seguro en varias compañías.

EN EL CUERPO DE BOMBEROS

Varios soldados del Cuerpo de Bomberos de la Capital, nos escriben informándonos de la difícil situación que se les ha creado a causa de los recargos de la Penitenciaría y en otros destacamentos que se crearon últimamente, están recargados en tal forma que en algunos casos se ven imposibilitados de ir a descansar a sus domicilios durante un mes consecutivo.

En la Penitenciaría y demás destacamentos deben permanecer siete días continuos, con sus noches, haciendo guardia y al terminar estos les dan solo seis horas de licencia y siguen luego prestando servicio en el Cuartel Central, teatros, etc.

Agregan nuestros informante que además de esto, se les tiene sometidos a la nutos tarde.

La Jefatura debe tomar medidas para disciplina militar que les aplica arrestos de 8 días y aún mayores por faltas insignificantes como la de llegar cinco mi-

Dicen los denunciantes que desde que prestan servicios de guardia cárceles en evitar estas cosas, suprimiendo los mencionados destacamentos o gestionando el nombramiento de más personal puesto que el actual es insuficiente para desempeñar esas funciones.

EN VILLA SOLDATTI UN GUARDABARRERAS Y SUS HIJOS FUERON ARROJADOS A LA CALLE

Los directores del F. C. de la Compañía General de Buenos Aires, sorprendidos por intrigas, han obrado así—Las víctimas han apelado a la Dirección de FF. CC. y ésta debe expedirse cuanto antes

Ha llegado hasta nuestra mesa de redacción, la denuncia de un humilde guardabarreras del ferrocarril Compañía General Buenos Aires, que ha sido objeto de atropellos e injusticias por parte de los inspectores y gerentes de aquella empresa. Según el denunciante los hechos ocurrieron así:

Guardabarrera durante doce años—

En Villa Soldatti, en la intersección de la calle Portela y la vía del ferrocarril, existe un paso a nivel, que fué custodiado con el mejor de los éxitos, durante 13 años consecutivos por Pedro Blanco, auxiliado por su esposa, señora Felisa R. de Blanco. El matrimonio, que tiene seis hijos, ocupa como es de práctica, la casilla que forma parte integral de las barreras.

Los esposos Blanco, que son oriundos de la madre patria resolvieron hará cosa de un año, instalar un pequeño negocio de almacén, con el fin de ocupar a sus hijos mayores. El negocito distaba de la barrera una cuadra y en los momentos en que el horario del servicio dejaba libre a Blanco, esto es lógico pensar, pasaba un rato con sus hijos.

Un guardabarreras despechado hace denuncias inexactas—

Frecuentaba asiduamente a la familia Blanco, el inspector de radio, del ferrocarril, Juan Cordara, quien hacía objeto de atenciones a una de las hijas de éstos, de 16 años de edad. Los padres no objetaban este interés del inspector hasta que un día, ante una proposición inmoral del citado decidieron cortar toda relación con él.

Desde entonces la dirección del ferrocarril, comenzó a recibir malos informes y denuncias del guardabarreras Blanco.

La empresa obra con deslealtad—

Primero se hizo cuestión del negocio, alegándose que este se hallaba dentro del radio férreo y de que Blanco desatendía su servicio para regentear el "boliche". La empresa decidió, como primera medida, emplazar a que éste optase entre el negocio y el empleo. La comunicación fué hecha en diciembre ppdo., y Blanco al día siguiente, sacrificando a sus hijos, clausuró el negocio. El asunto debía terminar aquí, pero no, el 9 de febrero ppdo., al guardabarreras le fué notificada su cesantía.

Cunde la indignación en el pueblo—

Inmediatamente trascendió la noticia de esta injusticia por toda la villa Soldatti y los vecinos indignados, decidieron enviar una nota a la Dirección General de Ferrocarriles, firmada por más de doscientas personas, pidiendo la restitución inmediata de los esposos Blanco, y el sumario y el castigo correspondiente a los que movidos por un propósito mezquino han querido dañar a una familia honesta.

Niños y muebles arrojados a la lluvia—

Intervino esta dirección y a estar por las constancias del expediente, se han comprobado las calumnias e intrigas de que han sido objeto las víctimas y cuando se esperaba la reposición de los cónyuges, mientras se encontraban ayer éstos haciendo gestiones en la capital, personal de la empresa allanó la casilla y a pesar de que llovía copiosamente arrojó a los pequeños niños y el humilde mobiliario a la calle.

Es de imaginar la desesperación de los padres, cuando en la noche, al volver al hogar se encontraron, que había sido invadido por los bárbaros.

La dirección de FF. CC. debe expedirse—

La indignación de los vecinos, es grandísima y se prepara otra nota para la Dirección General de Ferrocarriles, en cuyas manos se encuentra la solución del asunto y es de urgencia que se expida, con entera equidad y justicia y si es exacto lo que nos han referido los interesados, debe exigírsele inmediatamente a la Compañía General de Buenos Aires, que reponga a los esposos Blanco, en sus puestos y que castigue en su medida a los difamadores, uno de los cuales nombramos. En este sentido, CRITICA se adhiere al pedido de los vecinos de Villa Soldatti.

EN EL BAJO DE BELGRANO NO HAY VIGILANCIA

Varios vecinos del barrio mencionado en el epígrafe nos escriben y dicen:

Desde la costa por la calle Pampa hasta 11 de setiembre al 1800 y luego por ésta hasta Congreso al 2800 y hasta el río nuevamente, es decir en un radio de más de cien manzanas pobladas y otras tantas a medio poblar, con estación ferrocarrilera, fábricas, curtiembres, studs, no menos de 50 fondas y 100 despachos de bebidas donde existe un volcadero de basuras y madrigueras de chorros, "rateros", y demás sabandijas de menor cuantía, sólo existen para su vigilancia ¡cinco agentes! los que a pesar de toda su buena voluntad, no pueden moverse de sus paradas, porque son castigados.

Lo que quiere decir, que si no somos asesinados y robados impunemente, se debe no a la vigilancia policial que tenemos si no a la "bondad" de los delincuentes.

Por ello es que por intermedio de CRITICA, pedimos al jefe de Policía que nos remedie esta apremiante situación para evitar así que mañana tengamos que lamentar irreparables desgracias.

Y luego firman, como ya hemos dicho, "Varios vecinos".

MUERTE MISTERIOSA DE UN HOMBRE

La policía de la sección 45a. ha iniciado las averiguaciones para esclarecer la muerte de Miguel M. Cormick, quien fué encontrado sin vida en la esquina de las calles Cuenca y Simbrón.

El extinto, que era enfermo del corazón, presentaba lesiones leves en la cara y ambas manos y a su lado se halló un revólver con su carga completa.

Se presume que haya sufrido un síncope y las lesiones que presenta se las produjo al caer, pero, a fin de establecer si esta versión es exacta, hoy se practicará la autopsia del cadáver.

Interviene en este hecho el juez Llavallol.

EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES HA SIDO DETENIDA UNA BANDA DE CUATREROS

Una vez más la policía provincial y en particular la división de investigaciones ha logrado un excelente resultado en el esclarecimiento de un importante robo de hacienda, uno de los delitos que con preferencia, puede decirse, se cometen, dada la extensión de la provincia y las cotizaciones elevadas que vienen obteniendo las haciendas, sobre todo en la de clase destinada a venta a los frigoríficos; robos que si logran a quedar impunes, ofrecen por su resultado material excelente rendimiento a sus autores, pero por eso mismo nuestra policía, haciendo fe a las palabras de nuestros hombres de gobierno les dedican preferente atención y de ello informan los resultados obtenidos, y esta vez en el reciente robo al fuerte y conocido hacendado de Pergamino, el coronel don Alfredo V. de Urquiza. Este caballero es propietario de un importante establecimiento de campo en la estación de su nombre denominada "Fontezuela", el que es administrado por el señor Francisco L. Lista, quien el primero del corriente al practicar un recuento notó la falta de ciento treinta novillos, valuados en 20.000 pesos y lo que llamaba la atención era que esa falta correspondía a diversos cuadros y que en los alambrados y tranqueras no se notaban rastros algunos como ser cortaduras, violencias, etcétera., no pudiendo determinarse la fecha precisa de la desaparición.

De inmediato de conocida la denuncia en la jefatura el señor Algañaraz dispuso tomara la intervención correspondiente el jefe de investigaciones, don Jorge L. Ower, quien dispuso varias comisiones y diligencias con tal feliz resultado que pocos días después, dos de esas comisiones formadas por los empleados Gregorio E. Aguiar, Justo Muñoz, Juan C. Ferro Suárez y Pedro Araya, establecieron que el 26 de abril último en la feria de los señores Sperosoni y Ramores en San Antonio de Areco habían vendido 98 novillos de los sustraídos al señor Urquiza, que habían sido enviados a la venta por Juan Braus, utilizando una guía previamente adulterada. De inmediato fueron detenidos el nombrado Braus y su peón Agustín Bottero y de una revisación que les practicó en el campo que ocupa en las inmediaciones del de Urquiza, se le secuestraron 44 vaquillonas, cuya propiedad no ha podido justificar, presumiéndose sean robadas a algún otro hacendado de la zona.

La hacienda vendida en la feria de S. A. de Areco fué adquirida por el frigorífico Müller, de Zárate, el vecino de aquel pueblo señor Bachini y otro. Con todo interés se continúan las diligencias para ultimar los detalles de la investigación y establecer a quien le han sido robadas las 44 vaquillonas, lo que se espera de un momento a otro, lo mismo que la confesión de los autores. Las inclemencias del tiempo, constituídas por las continuas y torrenciales lluvias de la semana última no fué obstáculo para desanimar a los empleados en su empresa, quienes preocupándose sólo en la misión que llevaban no cesaron hasta no verla, coronada con el éxito a que nos hemos referido, lo que hace doblemente meritoria la pesquisa en cuestión, habiendo llegado a la jefatura de policía los plácemes del señor Urquiza, por la actuación de los mismos.

A los efectos de la mejor investigación se ha solicitado al señor juez del crimen doctor Ventura A. Bustos, que es quien entiende en el sumario, por la sustracción y que actualmente se instruye en Pergamino, pase para su prosecución a la división de investigaciones.

EL PELIGRO DE LAS ARMAS DE FUEGO

Una niña de 8 años fué muerta accidentalmente de un balazo por su hermano

Un doloroso suceso se desarrolló ayer en los altos del Mercado Buenos Aires, en La Plata, situado en la calle 49 número 429.

Poco antes de las 18, los niños Alfredo y Alcira Lozano, de 14 y 8 años de edad, respectivamente se encontraban jugando en la cocina del domicilio de sus padres y el primero, para divertir a su hermanita tomó una pistola de las denominadas "matagatos" y le apuntó con ella.

Ambos rieron de la ocurrencia y el muchacho, ignorando que el arma estaba cargada oprimió el gatillo en el momento que la niña se acercaba a lcaño del arma.

El proyectil le atravesó el corazón y dejó de existir instantáneamente.

Alfredo fué presa de una violenta conmoción nerviosa y se le condujo a la comisaría trasladándoselc luego a la casa de sus padres donde quedó detenido.

SE HA EXTRAVIADO ESTE PERRO



Foxterrier viejo, llamado "Lys", blanco, con manchas marrones en la cara, sin cola, extraviado el martes. Se ruega devolverlo a Ayacucho 137. Buena gratificación.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

EL REESTRENO DE "MARUXA" FUE UN NUEVO EXITO PARA LA COMPAÑIA VIVES



Los intérpretes de "Maruxa" en el Victoria: señorita Juana Rizal, protagonista. El bajo Redondo del Castillo, debutante, que obtuvo un buen éxito. El tenor Ponce y la tiple señorita Martín

Anoche hubo fiesta en el Victoria. Una sociedad española "El Hogar Gallego", organizó la función en honor y homenaje del eminente maestro don Amadeo Vives. Fué una noche de aplausos y ovaciones al distinguido músico, cuya figura se ha hecho tan popular y simpática a nuestro público. El atractivo principal de la velada fué el reestreno de "Maruxa", una de las óperas de Vives que más han contribuído a darle el justo renombre de que goza el autor. Había vivo interés en el público por volver a escuchar "Maruxa", la bella producción que tan mala suerte ha tenido en nuestros escenarios, pues, fuera de su versión original y de la versión de Sagi Barba, generalmente ha sido presentada con cuadros de cantantes deficientes y en condiciones escénicas poco apropiadas. "Maruxa" es una de las obras del repertorio lírico español que más se prestan, precisamente, para el lucimiento de los cantantes.

La versión que anoche se ha ofrecido en el Victoria, además de su correcta interpretación de conjunto, tuvo el encanto de una ejecución orquestal que pocas veces ha sido dable escuchar. Los méritos de la partitura de Vives que no son pocos, se destacaron nítidamente. La orquesta no se limitó, como otras veces a seguir los cantantes, sino adquirió un interesante relieve propio. Ciertas páginas como la de la tempestad en el segundo acto, o el popular preludio del segundo acto alcanzaron así un insospechado grado de belleza.

Con tales méritos, la "Maruxa" ofrecida por la compañía de Vives ha dejado una gratísima impresión.

Entre los artistas destacamos la actuación de la tiple señorita Juan Rizal, inteligente actriz y discreta cantante que sabe aprovechar con arte y con donaire sus cualidades vocales, no despreciables, por cierto. Encarnó el rol de Maruxa en forma altamente encomiable, sintiendo y viviendo el personaje. Otro tanto podemos decir del tenor señor Ponce y el barítono Ibarra y de la señorita Martín, que tanto lucimiento dieran a sus respectivos papeles. Había interés por el debutante de la noche el primer bajo cantante de la compañía Vives, señor Redondo del Castillo que hasta anoche no había tenido oportunidad de actuar en las obras en cartel. Redondo del Castillo causó excelente impresión por su voz, de generoso y bien timbrado órgano, y por su dominio de las tablas.

En suma, una "Maruxa" recomendable bajo todo punto de vista, la labor de los cantantes, la acertadísima versión orquestal del maestro Palos y el cuidado de la presentación escénica. Muy bellos y bien realizados los conjuntos de baile. "Maruxa" ha ido sólo una vez en función nocturna. El éxito de "Doña Francisquita", la deliciosa producción de Vives continúa con tal fuerza que esta obra seguirá ocupando hasta su centésima representación, por lo menos, todas las funciones nocturnas. "Maruxa", en tanto, se representará diariamente en las tardes, en sección vermouth especial.

El maestro Vives, objeto de un homenaje de simpatía por parte de los organizadores y por parte del público que llenaba la sala en forma impresionante, fué calurosamente ovacionado. El programa de la función de ayer en el Victoria se completó con un acto de cantos y bailes y aires regionales gallegos por la masa coral de "El Hogar Gallego" y por la soprano señorita Mary Isaura que prestó su concurso.

PARRA, COMO EN SUS MEJORES TIEMPOS

Es, sin duda alguna, el gran éxito de ahora la pieza cómica "Cristóbal Colón en la Facultad de Medicina", la arbitraria traducción y adaptación de Parra, que es obra que parece destinada a batir todos los "records" de permanencia en las carteleras, de las obras en tres actos. Parra ha vuelto, con esta obra, a los grandes triunfos de otrora. En las últimas temporadas, Parra parecía un poco fatigado, desganado. Actualmente, no. Ni en las mejores épocas de su vida de actor ha hecho reir tanto y tan locamente como hace reir ahora. Al mismo tiempo, quienes le siguen de cerca han podido advertir en él una transformación: va a los ensayos en esta temporada, se preocupa seriamente de sus papales. ¿No será éste el secreto del extraordinario repunte actual de su prestigio?

LA NOTAR, EN FLORES

Esta noche se presenta en el Pueyrredón, de Flores, la conocida actriz cómica María Luisa Notar, que encabezará el elenco que allí actúa, el cual desde hoy lleva su nombre. La Notar debuta, según informamos ya, con "La machona", la exitosa comedia dramática de Isaac Morales y Pablo Suero, de cuyo personaje central realiza una excelente interpretación, ya aplaudida por los públicos de Montevideo y del interior. La incorporación de una actriz como la Notar será, sin duda alguna, beneficiosa para el elenco que dirige Dutra e importará un sensible repunte para la temporada del Pueyrredón.

SIGUE EL BUEN EXITO DE FRANCO-VALICELLI EN CORDOBA

En la Comedia de Córdoba continúa actuando con sostenida buena fortuna la compañía de Franco-Valicelli. Estos dos actores y Evita Franco se han captado ampliamente las simpatías de aquel público. El elenco estrenó recientemente, con gran éxito, "La estancia nueva", de Martínez Paiva y De Rosa y, también con aceptación, la pieza "Adiós, que me voy llorando", de Oscar R. Beltrán y Carlos E. Ossorio. Se anuncia para hoy el estreno de "Ya cayó el chivo en el lazo", de Rogelio Cordone y Carlos Goicochea, pieza que el mismo elenco estrenó recientemente, con gran éxito, en Montevideo. Se anuncian como próximas las reposiciones de "La rosa de hierro", de Martínez Cuitiño y "El matrero", de Yamandú Rodríguez.

"MADAME POMPADOUR" SE ESTRENA MAÑANA EN EL CERVANTES

La compañía alemana de operetas que dirige el eminente maestro Leo Fall reanuda mañana su interrumpida temporada del Cervantes, con el estreno de "Madame Pompadour", la última opereta de Fall y que recorre ya, triunfalmente, los escenarios europeos.

"Madame Pompadour" ha despertado intensa curiosidad.

TEATRO AVENIDA

Reposición de "La muerte civil"

Hoy, viernes, se repone en este teatro el drama en tres actos, de Paolo Giacometti, "La muerte civil", arreglado a la escena castellana por Calixto Boldun y Conde, que ha constituído siempre un ruidoso éxito para don Enrique Borrás, pues en él ha conseguido realizar una interpretación extraordinariamente artística, tan bellísima por la emotividad, que sabe inculcar a su personaje, que acaso ningún otro actor supo llenar de manera tan acertada el difícil cometido que significa la realización del papel de Laurencio, protagonista de la obra.

HOY DEBUTA OLINDA EN EL NACIONAL

ESTRENO DE "INSTITUTO POMPADOUR"

Olinda Bozán, la simpática y popular actriz cómica, que reaparecerá esta noche en el Nacional, después de su jira por Méjico, con la pieza "Instituto Pompadour". La rentrée de la Bozán ha despertado gran expectativa entre sus admiradores, que son muchos

De regreso a los patrios lares, luego de accidentada excursión por lejanas comarcas de esta América, "que aún reza a Jesucristo y aún habla en español", Olinda Bozán, la aplaudida actriz cómica nacional, reaparece ante el público porteño, su público, el más apto para comprenderla y valorarla. Esta noche, pues, volverá a ponerse en contacto con su auditorio de tantos años, desde el escenario del Nacional, la "rea" inimitable de tantos sainetes, la feliz "macchiettista" de siempre, una de las intérpretes más típicas con que cuenta el teatro argentino. Lo hará con un estreno, "Instituto Pompadour", pieza de Carlos Ossorio. Olinda Bozán, que tiene a su cargo uno de los principales papeles de la nueva obra, cantará un tango de Antono De Bassi y además —siempre se aprende algo en los viajes— bailará una popular danza mejicana: "El jarabe".

Como los admiradores de Olinda son legión, puede asegurarse que el Nacional estará esta noche repleto de público entusiasta.

PARA ESTA NOCHE "EL DIVORCIO DE CHICHILO"

Para hoy es la cosa. Este "Divorcio de Chichilo" es obra que llega al cartel después de haberse hecho "ambiente". Unos autores de barrio estrenaron algo con el mismo o parecido título no hace mucho y Talar y Montiel — firmantes del "Divorcio" de esta noche — como es justo, protestaron, ya que tenían su obra entregada a la empresa del Apolo y su título había sido hecho público. Añádase a esto la popularidad del "Chichilo", el gracioso protagonista del popular sainete de Folco, creado por Leopoldo Simari. Seguramente, no obstante la cantidad de estrenos anunciados para hoy, el Apolo estará esta noche más repleto de concurrencia que nunca.

HOY, EN EL BUENOS AIRES

Estreno de "Garabito", sainete de Suero y Contursi

Pablo Suero y Pascual Contursi son los autores del sainete "Garabito" que hoy estrenará en el Buenos Aires la compañía de Muiño-Alippi. Suero, que se iniciara el año pasado como autor, entró triunfando en el teatro con un éxito largo como el de "La machona", éxito que, por cierto, no fué único; Contursi es un conocedor a fondo del ambiente popular porteño, cosa demostrada por él en obras y en canciones. Entrambos han concluído un sainete al que se pronostica larga existencia en las carteleras. Y así ha de ser nomás. En "Garabito" toman parte las principales figuras de la compañía del Buenos Aires.

"¡PASEN A VER EL FENOMENO!" SE REPRISA HOY

Hoy se efectúa en el Porteño la reposición de la exitosa revista "¡Pasen a ver el fenómeno!", de Romero, Pelay y Jovés, que tan larga vida pasó en las carteleras cuando su estreno. Reaparece "el fenómeno" en cuestión grandemente reformado, con algunos cuadros enteramente nuevos. Para la semana próxima, en la misma revista, se anuncia el novedoso truco de "las sombras en relieve", que ha hecho furor en París y de cuya exclusividad entre nosotros gozan los felices empresarios-autores del Porteño.

SIGUE ENSAYANDOSE "SE REMATA UN MARIDO"

La compañía que Arata capitanea está ensayando la última comedia de Ricardo Hicken "Se remata un marido", que será el próximo estreno del Liceo. El nombrado primer actor tiene a su cargo un papel de italiano, que le puede resultar un éxito interpretativo análogo al de "Los genoveses somos así". Mientras se ensaya la comedia de Hicken, que será estrenada probablemente el miércoles próximo, la compañía seguirá representando la exitosa comedia "Nolatri zeneixe semmo cosci".

UNA BUENA CARACTERISTICA

Aurora Darssoy, actriz de carácter de la compañía Dealessi - Morganti, cuyas últimas interpretaciones le han colocado entre nuestras mejores características de cuerda cómica

"LOS CABALLEROS DEL CAÑO" SE ESTRENA EN EL MAIPO

La compañía Dealessi-Morgante, una de las más prósperas entre las de género chico, nos ofrece hoy otra novedad: el estreno de la pieza cómica "Los caballeros del caño", original de Alberto Ballestero y Oscar R. Beltrán. Se confía plenamente en esta obra, esperándose constituya un gran éxito de hilaridad. Pierina Dealessi y Carlos Morganto tendrán a su cargo en dicha pieza destacados papeles. ¿Será "los caballeros del caño" un éxito de risa tan grande como "Ya cayó el chivo en el lazo!" Eso es lo que espera la gente del Maipo. Allá veremos.

"BAYONETA Y CORTAFIERRO"

En el Pueyrredón, de Flores, continúa representándose con éxito una pieza cómica original de Mario Folco, que tiene el sugestivo título de "Bayoneta y Cortafierro".

A juzgar por los aplausos del público, la pieza de Folco ha de mantenerse muchas noches en el cartel.

EL MAESTRO JOVES ANTE LOS TRIBUNALES

El maestro Jovés, discutido autor de tantos tangos de éxito, acaba de iniciar querella por injuria y calumnia contra las personas que forman la junta directiva del Círculo Argentino de Autores, por haber esa junta aprobado la acusación de plagio que contra Jovés elevara el maestro Antonio De Bassi.

El maestro querellante nos dice al respecto:

"He tomado tal resolución por no habérseme comunicado ni siquiera para ser oído en ninguna asamblea celebrada a pesar de haberlo yo solicitado por escrito al señor presidente del Círculo.

Así que he pedido al señor juez mis derechos de ser oído ante aquéllos que no han permitido que me defendiera, rogando que, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 111 del código penal, presenten pruebas, y, de no hacerlo, se les aplique la pena establecida por la ley. Todo con costas".

EN EL BA-TA-CLAN

Para esta noche se anuncia en este teatro el reestreno de "Pases, boletos y abonos", pochade en tres actos, que interpreta el conjunto que encabeza Giàldroni. Para el martes se anuncia el estreno de la nueva opereta "La favorita", de Paco Ruiz París, y música del maestro Coll.

CORREO

P. Quintana. Av. de Mayo 899.— "La Geisha" es una opereta inglesa de Sidney Jones cuyo libro y música nada tienen que ver con la "Madame Butterfly", opera de Puccini.

Carreras: Todos los hipódromos

LOS PRESUNTOS FAVORITOS DEL DOMINGO

Pato ilustre, que "descolazas" a las "curses" con un estoicismo que envidiaría el mismo Cicerón, síguenos a través de estos comentarios sobre los favoritos del domingo y juega a la contra... que también te indicaremos.

El programa es tentador, como gamba de pebeta con media de seda (esto va por los favoritos), pero guardá la multa al piropo... no te aboques a la chance ngañosa de un presunto favorito, que, a lo mejor, éste te resulta una sorpresa como el seguir un palmito de mi flor y hallarse con una "grone" bigotuda cuando vas al abordaje.

ZARAGOZA—

Sabemos que viene de La Plata con los "9"; se destaca y nos gusta.

Que se destaca lo dice claramente el segundo puesto de Malvaloca, en su última presentación (ésta ganó su segunda carrera en la siguiente idem) y, por otra parte, nos consta que allá, en el hipódromo de los eucaliptos, ha corrido 1100 metros en 1'23" (como ensayo).

Esta favorita, salvo inconvenientes que siempre pueden producirse, es de las que nos seducen "senza grupo" y no ha de quedar mal nuestro pronóstico.

GIOCONDA—

La carrera es ordinaria, y, por lo tanto, habrá que recurrir a la lógica si se pretende hacer cátedra para dar con la ganadora.

La hija de Your Majesty—¡cruz diablo!—fué segunda, hace poco, de Farándula, en 1'5" 4|5 los 1100 metros, y si su inapetencia pudo en aquella oportunidad hacerla defeccionar en relación a sus ejercicios, esta vez reaparece mejor comida, lo que equivale a decir: con mayores bríos.

Su corrida preparatoria, cumplida a la par de Hereje, fué discreta: llegó a medio cuerpo del hijo de Saint Emilion, en 2'18".

A todo esto le tenemos un fracaso; es Your Majesty o inapetente. Así, pues, Blonra puede precederla.

SAUZAL—

Ya sabemos cómo las gasta Naciano Moreno, el cuidador del hijo de Botafogo. Generalmente no baja del placé con los productos y habiendo sido segundo Sauzal en el debut, lógico es que la concurrencia lo elija favorito.

Los ensayos de Sauzal lo recomiendan tanto o más que su performance, para que la prensa le conceda el pronóstico: por lo tanto, todo se une para fundamentar su favoritismo.

Ahora bien; no se nos escapa que Auténtico, un debutante de la caballeriza de Maschio, puede hacerlo "saltar la valla" al favorito.

Es la contra que señalamos.

PORFIDO—

El hijo de Your Majesty ha producido dos honrosas performances consecutivas—¡qué casualidad!—: fué primero de Gorra Colorada y segundo de Polvorín.

La regularidad de estas performances influirán en el ánimo de quienes consulten el programa y, a la postre, es factible que Pórfido cierre las cotizaciones como favorito.

La chance del pensionista del stud El Ceibo no es de las que se destacan netamente puesto que sus rivales tienen producidas algunas performances que los equiparan a él.

Así Hablantín, Veneciano y Paquitín le opondrán un tenaz resistencia y, por nuestra parte, apostaremos al pensionista de Bernabé Islas.

No se puede pedir mayor franqueza.

SIERRA LEONA—

¿Quién puede dudar que la pensionista del stud Cantón será la favorita?

Sierra Leona es invicta, ha ganado su última carrera sin enemigas (hizo walk over) y, anteriormente, empleó un tiempo record en correr 1500 metros.

Del análisis de sus performances y por el prestigio que refleja su título de invicta el público no podrá sustraerse y las cotizaciones la señalarán como preferida.

Sin negarle probabilidades vemos, sin embargo, que va a disputar una prueba severa. Black Beauty amenazó sus posiciones a 9 kilos ¡guay el domingo! que solo la separan 3.

EL MARTILLO—

Después de los puestos de placé que el hijo de Sangre Azul ha obtenido en los premios clásicos Lavalle y Kemmis y, recientemente, su segundo de Selim, la cátedra no puede vacilar ante su chance y, como consecuencia, su favoritismo está descontado.

El Martillo tiene, en efecto las mayores probabilidades en su favor, tanto por las performances que hemos citado como por sus ejercicios previos.

Hagamos la advertencia sincera de que Pichiman II ha de oponerle una resistencia considerable.

RANQUILCO—

Habrá que consignar un detalle de valor antes de comentar bajo otro aspecto, las probabilidades del hijo de Olivo: la carrera en que terminó de imponerse es, a todas luces, superior a la del domingo. Si Copiapó, su vencido, estuviese inscripto en esta prueba él y no otro debería ser el favorito.

Si agregamos ahora que se impuso en magnífico estilo y gran tiempo, haciéndose el tren y resistiendo con un coraje insospechado la doble carga de Teladi y Copiapó tendremos en el hijo de Olivo a uno de los ganadores más seguros de la reunión.

Apuntemos, contra toda esta lógica el posible lance de Almirante, porque la seguridad de un ganador es siempre relativa.

ORDENANZA—

Ateniéndonos a la calidad del hijo de Fisherman es que lo consideramos el favorito.

Su segundo puesto de Tangage, dos veces vencedor clásico, influirá en definitiva para que las taquillas del número 1 funcionen en mayoría.

Y tiene, sin embargo, sus inconvenientes la chance del pensionista de Berazategui. Viene a una distancia superior sin un ejercicio previo y dispensa una cantidad respetable de kilos a adversarios que, por el momento, están corriendo bien.

Laisillo, Sufra! y Apogeo, pondrán en serios aprietos al hijo de Fisherman, quien lo duda.

EL EJEMPLO DE TANGAGE

La experiencia, madre del saber vivir, marca generalmente los rumbos de nuestros actos y es de un cúmulo de conocimientos hijos de aquella madre (la experiencia) que se ha llegado a formar el progreso.

(No hay trascendencia ni filosofía en esto cielo).

El ejemplo es una parte de las muchas que comporta aquel conocimiento y si, como además, éste guía nuestros actos, tendremos por fuerza que ver en el caso de Tangage una base para fundamentar nuestro aserto de que: en lo sucesivo muchos "viejos" pensionistas se albergarán en una ecurie.

¡Cualquiera larga a un parejero de cierta utilidad en la pista por más años que tenga y más achaques sobre su organismo!

Que Fulano, discreto ganador se ha mancado por cuarta vez. ¿Y qué hacemos?—le dice el propietario a su cuidador. Curarlo—le responderá éste.

—Pero, hombre, van tres veces y este mancarrón parece comisionista de Calastrime.

—Acuérdese de Tangage, señor. Lo iban a largar y, la última cura; un poco de paciencia... zás! siete carreras y dos clásicos.

—Sabes que tenés razón.

El rocinante sufrirá una cuarta cura y una quinta y así sucesivamente. Hoy será un sobrehueso, mañana una inflamación, pasado una vejiga pero, que importa, el miraje del hijo de Larrea mantendrá latente la ilusión de sus allegados y, cura tras cura llegará a centenario o a convertirse en un botiquín ambulante.

¡Ah, Tangage, Tangage! ¿qué te hicieron tus hermanos para que les señales un porvenir tan calamitoso? Sabemos ya que un veterinario ha colocado en lugar preferente en el despacho, el retrato del hijo de Larrea.

¿Simpatía por sus victorias? ¡quiá! Agradecimiento anticipado por su propaganda.

ZARAGOZA VIENE PREPARADA DE LA PLATA

La pensionista del stud Yolanda realizó su última tentativa en Palermo para abandonar la categoría de perdedora en oportunidad de encontrarse con Malvaloca a quien se vió obligada a escoltar.

Vuelve esta vez a la carga admirablemente preparada y, por lo tanto, es muy factible su victoria ya que las enemigas que la saldrán al encuentro son inferiores, sin duda, a la ganadora que citamos.

Además, nos consta que los ensayos realizados en La Plata por Zaragoza, como previa decisión de su venida, son halagadores en extremo.

Tendremos, pues, en la hija de Fisherman a una casi "clavada" en la primera carrera de pasado mañana.

CONSTITUYERONSE LAS COMISIONES DEL JOCKEY CLUB

Anoche la nueva comisión directiva del Jockey Club integrada con los miembros electos en la elección del día 8 de mayo tomó posesión de su cargo y procedió a la designación de las nuevas comisiones de carreras e interior.

Ambas quedaron en la siguiente forma:

Comisión de carreras: Presidente, Dr. Francisco Beazley; secretario, doctor Miguel Angel Juárez Celman; vocales: doctor Juan F. Arechávala, doctor Pedro Benedit, don Jorge R. Blaus, don Aurelio del Cerro, don Santiago J. Dubalde, don A. Leloir y don Adolfo C. Luro.

Comisión del interior: Presidente, Dr. Tomás E. Estrada; secretario, doctor Eleodoro A. Damianovich; vocales: ingeniero Carlos Berro Madero, don Alberto Caprile, doctor Manuel Carlés, teniente coronel Samuel A. Casares, doctor Edmundo Ortiz, doctor Angel L. Sojo y don Raúl A. Zavalía.

La renuncia que del cargo de miembro de la comisión de carreras había presentado don Alberto Caprile con anterioridad a la última asamblea no fué tratada ayer por la comisión directiva.

Elogio del hombre que juega a las carreras

Era ya tiempo de que un cronista vivaz, sin pelos en la lengua, tomara valientemente a su cargo la honrosa tarea de reivindicar para los jugadores a las carreras, el puesto preponderante que en la escala humana les pertenece. Es fama vieja, que el catedrático adolece de todos los defectos imaginables, careciendo en cambio de las más modestas virtudes. Se nos calumnia groseramente sin conocernos; se nos desprecia sin oírnos; se nos vitupera sin asco; y a nosotros se nos importa un comino de todo eso, conscientes como somos del propio valer. Sin embargo, bueno será que, siquiera una vez, alcemos la voz para que el "vulgar vulgo" sepa a qué atenerse y se deje de amolar la divina paciencia. Al tomar a mi cargo esta alta misión, lo hago en el doble carácter de cronista y de jugador, y si se me corta el doblete no va a ser por falta de estado ni corazón. Y pico.

El hombre que juega a las carreras es, por lo general, manso y apacible de condición, no le dispara a los trabajos ni siente el rigor de la lucha por la vida. Acepta el cotidiano laburo sin protestas, ya que de éste depende su concurrencia a los clásicos, y sigue su línea de conducta ajeno a los miserables problemas que entorpecen la acción de los demás seres. Con un pucherito diario, cero diez para CRITICA y unos manguitos para el domingo, el hombre que juega tiene ya resuelto el magno asunto de vivir alegremente y cumplido el programa de su esperanza. Que revienten los ambiciosos, que se quemen las cejas los pedantes, que sufran los avaros y se rompan el alma los conquistadores... Para el hombre carrerista todo eso es superfluo, reducido como vive al mínimo de pretensiones. Si tanto se alaba su frugalidad a los espartanos, su filosófica nonchalanza a los atenienses, y su arrogante pujanza a los romanos, ¿por qué se denigra a una raza que participa de todas esas cualidades sin que pueda imputársele los vicios y groserías de aquellos reos en sandalias?

Si la humanidad entera fuese, por su fortuna, aficionada a las carreras, cesarían de inmediato las luchas de clases, de razas y de partidos. ¡Que nos vengan a nosotros con fascismo, irredentismo o bolsewiquismo! ¿Para qué los queremos? El mundo no va a ser mejor o peor bajo la doctrina de Marx, de Kropotkine o de Mussolini: cambiarán los collares, pero los perros serán siempre los mismos. ¿Y, entonces, a qué hacerse mala sangre y andarle de contundencia? No, no jeroben... Que nos den un programa con numerosas inscripciones, un día de sol, un buen largador y un juez de raya que no haga macanas, y con eso y un poco de suerte, el mundo es una papa. Ya ven ustedes cómo se impone una reconsideración al concepto de elemento pernicioso, con que generalmente se nos tira por el mate. Si los gobiernos quieren resolver de inmediato los arduos conflictos que envenenan la existencia humana, no tienen más que multiplicar los hipódromos, difundir el amor a las luchas hípicas y abrir escuelas de buenos ventanilleros: lo demás vendrá de por sí.

La igualdad, la fraternidad, ¿dónde rigen sino en las tribunas del circo? Ahí todos somos iguales, y el doctor Anchorena es capaz, en un día de mucha gente, de arrimarse a un farabutti cualquiera que esté bien ubicado en la cola de la taquilla, y decirle democráticamente:

—Che, viejo, sáqueme uno y uno ¿quiere?, no sea cosa que me cierren...

Del mismo modo puede el más humilde de los rantes, tocarle el hombro a un señor diputado nacional y rogarle...

—Me dea un poco los borrados, si los tiene.

Y claro que, si los tiene, él se los va a dar.

Además del sentimiento igualitario a que conduce la afición sportiva, podemos agregar que ésta eleva los espíritus a un plano de superioridad moral, a efectos del eterno rayo de esperanza que alumbra la vida del carrerista. No hay un solo aficionado que deje de dormir sobre la almohada de las más bellas ilusiones. Y de ahí que el hoy amargo se sobrelleve con un estoicismo sereno, en espera del mañana dulce y sabroso como la fruta del mercado del Plata. Y tocante al punto religioso, no me quedo atrás. ¿Qué dicen todas las religiones del mundo? Que hay que tener fe en el Omnipotente, pese a los más grandes descalabros y metejones. Pues eso hacemos todos los carreristas. Pregúntelo sino al reverendo padre Coffa. ¿Non e vero, reputadísimo padre?

LAST REASON.

CALCADOR PUEDE ENTREVERARSE

No corre el hijo de Moreno desde que fuera segundo de Sensitivo en una carrera de 2200 metros, habiendo "fallado fiero" en un anterior compromiso que disputara sobre un handicap de fondo.

Ello no obstante, como ha demostrado correr bien en distancias muertas y va con sólo 41 kilos, no es enemigo despreciable el pupilo de Garcés, al que le gusta "muy mucho" la carrera.

DON PADILLA REACCIONO

Ampliando nuestra información de último momento, ayer, diremos que, Don Padilla ha reaccionado favorablemente del pequeño entorpecimiento que se advirtió para la prosecución del training.

"Dolores musculares", este es el diagnóstico de su entrenador.

A lo que parece, Don Padilla volvió a sentirse acalambrado de su tren posterior y después de unas frotaciones enérgicas de alcohol y sloan readquirió la natural soltura en sus movimientos.

El síntoma no es muy tranquilizador que digamos, pero habiendo desaparecido por ahora el peligro que revistió en el primer momento esa anormalidad, su entrenamiento va a proseguir y así, el sábado correrá 2.500 metros como ensayo definitivo de su presencia en el clásico V. L. Casares.

LAS ULTIMAS PERFORMANCES, COMENTADAS

UNA SECCION DE RIGUROSA EXACTITUD CON PEQUEÑOS COMENTARIOS INTRASCENDENTES

Primera carrera — 1600 metros

1 **CEBADILLA**, 55. — El 19 de marzo fué cuarta de Parola, atropellando recién cuando ésta estaba en el pesaje. Nota: Se exajera algo.

2 **OUTRAGEUSE**, 55. — Fué no placé de Sierra Leona el 9 de septiembre último. Hay opiniones sobre Outrageuse, nos dicen que es perra y otros que es tunga. ¡Vaya usted a saber quién está en lo cierto.

3 **CRIN**, 55. — Fué no placé de Pórfido el 27 de abril. Es buena candidata... para un festín de fieras.

4 **LA GARRA**, 55. — Fué segunda de Sharp Eyes el 18 de abril, pero a cuadra y media de la ganadora.

5 **PANDORA**, 55. — Ocupó el puesto del otario (4o.) detrás de Stolen Kiss y otras "cracks" el 6 de enero último.

6 **ZARAGOZA**, 55. — Que no se acuerda del metejón del 13 de enero cuando lo ganó la de Benavente, Malvaloca. Tenía 32324 ganadores. ¡Hórrida tarde!

7 **ACEITUNA**, 55. — Entró quinta de Samphire el 17 de febrero. Como a la famosa del plato, la agarraron cansada.

Segunda carrera — 1200 metros

1 **PICARESCA**, 54. — Es debutante.

2 **GIOCONDA**, 54. — Le robaron una vez... del Museo y otra cuando le ganó Farándula el 20 de abril. Los dos robos fueron con premeditación y alevosía.

3 **HERREA**, 54. — Debute, tiene buenos trabajos. Las hebreas son especiales para ciertos trabajos...

4 **MISS ROSE**, 54. — El domingo pasado fué tercera de Esquiva. Se viene arrimando... a San Martín.

5 **FATIDICA**, 54. — Es la primera vez que debuta. Así, al menos, nos dijo Calistro. Estás macaneando le dijimos y nos repuso: —Me lo van a decir a mí que soy el cuidador: debuta por primera vez.

6 **PASIEGA**, 54. — Debuta; ella no tiene la culpa.

7 **HERMOSA**, 54. — Hermosa y debutante. ¿Quién se comerá ese plato?

8 **INFIDENTA**, 54. — Fué cuarta de Adela el 4 de mayo; pero s. Adela no le podía ganar. Lector, no te hagas el ingenuo, que no te sienta.

9 **ALFRIDA**, 54. — Aun no ha costado ningún metejón. Es debutante.

10 **FOLIE**, 54. — Fué ene pe de Mosquita el 10 de febrero. De entonces acá ha progresado: está más alta.

11 **RICURA**, 54. — Fué cuarta de Manota el 6 de abril, pero tenía 3.566 boletos a ganador. ¡Muy poca plata! Así no vale.

12 **ALCAIDIA**, 54. — Corrió el domingo y fué no placé de Esquiva. La anterior, ídem. Lo mejor que hizo en su vida fué entrar una vez tercera de Vedette. Las otras no quisieron entrar delante.

13 **LIDIA**, 54. — Debuta y la cuida el negro Octavio. Nos dijo el negro que estaba por dársela a Ardouin. ¡Pobre flaco!

Tercera carrera — 1100 metros

1 **FALUCHO**, 54. — Fué tercero de Gitanillo el 4 de mayo. Nuevo metejón. Con lo que cuesta este negro, se le podría hacer un monumento en oro al héroe del Callao.

2 **AUTENTICO**, 54. — Debuta con los "nueve".

3 **BOGEY**, 54. — Acaba de entrar tercero de Prudencio, sin herraduras prohibidas. Gran performance por lo consiguiente.

4 **SAUZAL**, 54. — Al debutar fué segundo de Gitanillo, hace quince días y todavía estaba verde. Se reservó el domingo para esta carrera.

5 **HEREJE**, 54 — Fué buen segundo de Pichiman II al disputar su última carrera. El frío de abajo. No, de ahí no; que larga frío queremos decir.

6 **GUILLOTIN**, 54. — Fué no placé de Prudencio el domingo pasado, pero le desconfiamos a algunos studs y a Los Ranqueles lo tenemos en nuestro index. Hasta que no lo veamos fracasar con muchos boletos, Guillotín será para nosotros una incógnita.

7 **CONFIDENTE**, 54. — Este es bacán. Estuvo en Mar del Plata. En Palermo debuta.

8 **CHALMERS**, 54. — Es debutante.

9 **CONJURO**, 54. — Debutó el 20 de enero y fué no placé de El Martillo. Desde entonces no corre, ni falta que hace.

10 **CIGARRERO**, 54. — Es regular en sus performances, siempre no placé. Le tenemos efe para que siga la serie. No corre desde el 17 de febrero.

11 **EL RAYO**, 54. — Debuta y es de los nuestros.

12 **BRIBON**, 54. — Fué no placé de Rienzi el 27 de abril. Tenía 961 ganadores. Hizo demasiado.

Cuarta carrera — 1700 metros

1 **PAQUITIN**, 57. — La última vez que corrió ganó el handicap de fondo (27 de abril). Corre como una "insolación", al decir de un cronista amigo.

2 **BARILOCHE**, 57. — Vió cómo hacían puesta Sensitivo y Condenador el 27 de abril. Fué tercero con 54 kilos.

3 **HABLANTIN**, 57. — La última vez que fué presentado se la dió a Paquitín. Ganó con mucha suerte. Arcuri venía encerrado y atropelló tarde, sino biaba con Hablantín.

4 **MURMULLO**, 57. — Entró revoleando la cola el 27 de abril en la carrera que ganó Galense. Contando de Belgrano hizo buen papel.

5 **MORRONGO**, 57. — Entró segundo de Laisillo el domingo, gustándoles en fija. Estos son otros López, pero son también otros kilos.

6 **MARQUISE**, 55. — Fué cuarta de Polvorín el día del doblete de éste, con el antecedente que Di Blasse no quiso hacer más fuerza por haber tomado Pagliano esa mañana. ¡La que se produce si hace fuerza!

7 **CHACHARA**, 55. — De la última performance de Cháchara sería mejor no acordarse. El 24 de febrero con cerca de cincuenta mil ganadores fué indecente no placé de Cartucho. Esa noche recrudecieron los suicidios en Buenos Aires.

8 **ROI DE TREFLE**, 54. — No corre desde el 20 de enero en que fué tercero de Morrongo, ahí no más, cerquita. Todas sus últimas carreras son discretas, y perdone el amigo Maschio la destapada, con el frío que hace.

9 **RIDLE**, 54. — Comió puchero de cola el 27 de abril, cuando hicieron puesta Sensitivo y Condenador.

10 **PORFIDO**, 54. — Fué segundo de Polvorín el 4 de mayo en la primera carrera. No guadagnó, ma hizo buen punto.

11 **VENECIANO**, 54. — Entró segundo de Attaché el domingo último. Ellos estaban seguros de que se la daban a Musette, pero se habían olvidado de Attaché.

12 **PERSONERO**, 54. — Desde que salió de perdedor que tiene recomendada la captura. Fué no placé de Polvorín con 102 ganadores (mayo 4). Los hay caraduras.

Quinta carrera — 1600 metros

1 **BLACK BEAUTY**, 57. — Con 61 kilos fué segunda de Sierra Leona 51, en cien metros menos, el 16 de mayo. No tenía herraduras especiales ni el jockey del tarro encima.

2 **SIERRA LEONA**, 54. — Fué siempre primera. Dichoso dueño el de la hija de Saint Wolf.

3 **JUVENTAS**, 54. — Está echada al abandono por completo. Completamente neurasténica acaba de ser no placé de Ranquilcó hace unos días.

4 **GRUE**, 54. — En Palermo no corre desde que disputó el clásico Selección (28 de octubre) en que fué quinta de La Patria. En esa época había perdido todo su empujo y... su vergüenza.

5 **TELADI**, 57. — Según nuestros informes y vista acaba de ser segunda de Ranquilcó. Según el juez de raya ... [illegible] ...estros, como Pilatos, nos lavamos las manos y... algo más también.

6 **MUSETTE**, 54. — Corrió como una inocente ternera el domingo pasado en una prueba ordinaria. Nos revienta hablar mal del bello sexo, que si no...

Sexta carrera — 1200 metros

1 **EL MARTILLO**, 56. — Acaba de ser segundo de Selim el 20 de abril. Ese día les gustaba en robo, pero... Selim tenía cuerda. La performance del pupilo del correntino fué macanuda.

2 **PICHIMAN II**, 54. — Debutó y no fué, volvió a correr el 20 de abril y fué... primero en 1'5" 4|5. ¡Ojo al Cristo que es de plata!

3 **ALL STEEL**, 54. — "Todo acero" se llama este caradura y casi se desencuaderna todo, el día que le ganó a Gitanillo; o sea el 19 de abril en que venció por un pescuezo. Ese día llegó pidiendo agua.

4 **SOCRATES**, 54. — Fué tercero de Selim y El Martillo con el general Lofiego "up". No es tan manco como parecía.

5 **GITANILLO**, 54. — Desquitó con su triunfo del 4 de mayo el metejón que originó el día que le ganó All Steel. Es un caballito muy formalito y decente. Devuelve lo que traga.

Séptima carrera — 1600 metros

1 **WOODMAN**, 59. — No corre desde el 28 de octubre del año último en que falló siendo no placé de Jaipur, a causa de sus nanas. Cuando falla no puede decírsele nada feo, no tiene él la culpa sino sus nanas.

2 **MIL MAS**, 58. — Fué no placé de Felino el 16 de septiembre. Tuvo su cuarto de hora de auge como las tonadilleras y luego decayó. Cada vez que corría últimamente, eran 1000 menos.

3 **MISELTOE**, 55. — Entró bon dernier de Paquitín con 9000 y pico de ganadores. ¿Les gustaría? ¿No les gustaría? Ecco il problema.

4 **MATURRANGO**, 54. — El ojo clínico de Ives Quaglino lo vió "toquín". El ojo de don Carlos también lo vió ídem de Galense el 27 de abril. Felicitamos a Maturrango por la performance y a la familia Quaglino por la "tavis".

5 **TIMBA**, 52. — Discutieron con Murmullo el 27 de abril el último puesto en la carrera que ganó Galense. Timba es irregular como el servicio de ómnibus. Esa falla no dice nada.

6 **MATORRAL**, 49. — Acaba de entrar segundo de Habilla. Lástima de destapada al cuete, ¿verdad Naciano?

7 **RANQUILCO**, 48. — Con cinco kilos menos acaba de imponerse de una hebra. Hay Ranquilcó para un rato.

8 **CEPILLO**, 47. — Fué tercero de Cabarí el domingo pasado. Este Cepillo pierde el "pelo", pero no las mañas. Cuando no larga mal se tira para adentro.

9 **EL REGENTE**, 47. — Viene de La Plata y va a la plata.

10 **BRASILERA**, 46. — Esta viene de ser no placé de Habilla (6 de abril) y no va a ninguna parte.

11 **ALMIRANTE**, 46. — Fué tercero de Polvorín gustándoles un "corno" (4 de mayo). Canessa miraba demasiado el humo.

12 **MENEGUINA**, 45. — Tenía buena corrida; tenía buenos cotejos, tenía diez y nueve mil ganadores. Todo se lo llevó el viento. Fué ene pe de Ranquilcó hace apenas cinco días.

13 **CHIMERE**, 43. — Su última carrera fué muy buena. Le ganó a Democrática que había largado cinco cuerpos atrasada ocupando el sexto puesto detrás de Habilla (abril 27).

Octava carrera — 2800 metros

1 **ORDENANZA**, 57. — Acaba de entrar segundo de Tangage, precediendo a Sisley. Entrometido el ordenanza.

2 **TAYLOR**, 65. — Viene de la vecina orilla.

3 **PRESTAMO**, 52. — Entró tercero de



Polvorín el día que éste pegó doblete. Buena carrera; tan buena, que Casella le dijo después de ella a Emilio Ruiz: —Chá que sos bárbaro, ni susto me distes; si te descuidás un poco más casi ganás la carrera.

4 SUFRAI, 52. — Entró detrás de Paquitín, Sor Belén, Decamps, Narval y Pashá el 27 de abril. En la anterior había hecho puesta con Tapial. Cuestión de herraduras...

5 DINAZARDA, 40. — Tenía 500 ganadores, el domingo 20 de abril, cuando fué no placé de Polvorín. Se nos ocurre mancarrona sin vuelta de hoja.

6 INTEGRAL, 51. — Fué no placé de Luisillo hace cinco días. No corrió en la primera por correr la última. ¡Y para eso tanto elegir!

7 APOGEO, 51. — Entró tercero de Burguesa, corrido por el joven Goyeneche. Si los que jugaron a Apogeo lo capturan al chico, a estas horas Goyeneche padre andaba de riguroso luto.

8 SENSITIVO, 49. — Fué tercero de Luisillo el domingo pasado. Como Integral, éste también no corrió en la primera de ese día por miedo a Insurrecto. Salió del fuego y cayó en las brasas.

9 LUISILLO, 48. — Ganó el domingo con una carrada de boletos. Es un Botafogo que puede hacer honor al padre.

10 MARQUISE, 42.—De esta atorrantona nos ocupamos ya en la cuarta carrera en que también está inscripta.

11 CALCADOR, 41. — Fué segundo de Sensitivo el 17 de febrero. Ese día quedaron locatellis con el baño y eso que era verano. Cómo quedarán en ésta con el fresquete que hace si les pasa lo mismo.

DIOGENES SE VAREA

¿Qué aficionado habrá olvidado al magnífico hijo de Saint Wolf?

Ninguno. Las hazañas del pensionista del stud Hampton perdurarán aún mucho tiempo en la memoria de los amantes de las carreras.

Ese "petizo" que batiera a Brown y a Don Padilla, dispensándoles ventaja y que dominó a Tiépolo en su tiro predilecto, ha hecho gala de bondades sin cuenta para que su nombre sea transitorio.

La actual escasez de campeones nos ha elevado a indagar sobre el estado de Diógenes y aunque las noticias recibidas no son alentadoras ahí van ellas para satisfacer la curiosidad de más de un carrerista.

Diógenes, aparentemente, quedó bien de la difícil operación que le practicara su propietario, el doctor Calastremé, pero sometido, después de cierto tiempo al galope severo que propicia los ensayos se notó una pequeña inflamación en los nudos, por cuya causa y previos unos paliativos que amenguaron la dilatación, volvió a reiniciar su entrenamiento. Y ahí está Diógenes, al galope, esperando su ecurie, pues otro porvenir no tiene el castrado hijo de Saint Wolf, que la naturaleza obre un milagro y vuelva a las pistas.

MENEGUINA QUE FUE MOTIVO DE UN BAÑO..

El pasado domingo les proporcionó un sello metejón la hija de Dusty Miller, con la que se corrieron una fija, Maschio y los suyos, que bien puede devolverles la tranquilidad y los... pesos, en el handicap de la milla de pasado mañana.

Si les gustaba no era por pálpito ni capricho, sino porque corre mucho la pupila del stud El Sol, tanto como su nombre. Además, lo sabemos a Maschio poco "querendón", así que debe haber ocurrido algo que no estaba en sus libros para que fracasase en esa forma Meneguina.

Esperan esta vez que las cosas sucedan de muy distinto modo, y que si no ganan estarán prendidos, por más brava que parezca la carrera.

CRIN SEÑALA UNA NOTA CURIOSA

Marca la hija de Amsterdam una de esas anomalías tan frecuentes en el turf, y que son precisamente las que le dan a éste ese raro encanto de lo desconocido.

Debutó la pupila de Tellería el 15 de abril de este año, siendo cotizada favorita, sin responder en ningún momento a tales preferencias.

Debemos hacer constar, como dato ilustrativo, que ese favoritismo provino de sus ejercicios en privado, todos excelentes y cómo para hacerse todo género de ilusiones.

Reapareció luego el 27 del mismo mes, y apenas si alcanzó a contar con 400 boletos sobre un total de cerca de sesenta mil.

Estas dos tan distintas opiniones que han acompañado a Crin, puede ser que tengan un raro epílogo el domingo, día en que disputará la primera carrera, y en la que, a buen seguro, debe volver a sumar muchos boletos, por lo bien que se porta en sus ensayos y las molestias enemigas que lleva.

Si responderá o no a su corrida, nada podemos contestar, pero sí el que la consideramos como una de las más indicadas a salir de perdedora.

EL CINE Y SUS OBRAS

"UN ROMANCE EN LOS ANDES"

En la segunda quincena del mes en curso presentará la Cooperativa Biográfica esta producción filmada en la cordillera, con el concurso de actores tan destacados como Luciano Albertini y la hermosa actriz Lya de Putti.

Se ofrece en esta producción, a la vez que emocionantes actos de acrobacia, un argumento sugestivo, que interesa grandemente. Los hermosos paisajes y la excelente fotografía, complementan los discretos valores de esta película, cuyo especial atractivo radica en el hecho de haber sido filmada en la Argentina.

MABEL NORMAND REALIZA EN "¡OH, MOLLY!" UNA CARACTERIZACION EXCELENTE

El programa Arte especial de la Corporación A. Americana presentó ayer una película interpretada por Mabel Normand, la celebrada y popular "estrella".

"¡Oh, Molly!" fué realizada por el afamado director Mack Sennet, y su asunto, en el que se desarrolla una historia amorosa, ofrece magníficos escenarios y ha sido matizada con originales escenas de una comicidad de exquisito efecto.

"¡Oh, Molly!" es sin duda un film destinado al éxito por sus extraordinarios méritos artísticos y emotivos.

Con Mabel Normand intervienen Jacqueline Logan, Jack Mulhall y otros actores de prestigio.

EN UNA INTERESANTE PELICULA CONOCERA EN BREVE NUESTRO PUBLICO A UNA DELICIOSA ACTRIZ

Nuestro público tendrá oportunidad de conocer, dentro de breves días, a una interesante y bella actriz de cine, Greto Reinwald, quien, desempeñando el rol de importancia en la película titulada "La hija del comediante", se destaca como una "estrella" de verdad.

"La hija del comediante" es un cinedrama de ambiente artístico, cuyo argumento es de una positiva originalidad y cuya realización técnica y artística merece el elogio del público.

Greto Reinwald, la actriz que nos ocupa, une a su extraordinaria belleza el atractivo de su arte. Desempeña en este film un rol de ingenua, que por sí solo basta para calificarla de excelente actriz.

Los actores Harry Hardth y Robert Leffer secundan a la hermosa "estrella" en esta producción que presentará entre nosotros la Russ Film.

"CACHITO" SIGUE GUSTANDO

La notable caracterización que Jackie Coogan realiza en "Cachito" es, sin duda, la causa del éxito que ha obtenido esta excelente película del programa Arte Especial de la Corporación A. Americana.

"Cachito" es la historia de un pobre huérfano, que del asilo va a parar a manos de un hombre brutal.

Wallace Beery y Gloria Hope intervienen con Jackie Coogan en este film, que es sin duda lo mejor que ha producido el admirado y precoz artista Jackie Coogan.

EL EXITO DE "EL CORSARIO"

Ha obtenido buen éxito esta interesante producción de los Directores Asociados, que presentará el miércoles la empresa Corbicier Film y Cía.

Como hemos informado, Amleto Novelli, secundado por la bellísima Edy Darclea, desempeña el rol de importancia de la obra.

"El corsario" es una obra emocionante y cuyo argumento interesa tanto como la notable interpretación de estos dos notables artistas.

EL ESTRENO DE LA SUPERPRODUCCION "MONNA VANNA"

La Fox Film de la Argentina presentará a principios de la semana próxima, la adaptación del drama de Maeterlinck, "Monna Vanna", cuya realización estuvo a cargo de Richard Eichberg.

"Monna Vanna" es en realidad una estupenda producción, por la grandiosidad de sus escenarios y sus excelentes intérpretes.

La efemérides de hoy

UN JESUITA QUE RESULTO FRESQUISIMO

(16 de mayo de 1611)

1472

PRONTUARIADO POR ESTAFADOR

Los reverendos padres jesuitas, que siguen de palpitante actualidad con motivo de los líos del arzobispado y de sus jesuitísimas intrigas contra el bueno de don Miguel de Andrea, tienen un colega del que se avergüenzan y reniegan, un fresquísimo colega con los hábitos de la Compañía de Jesús y que se llamó en vida el reverendo padre Jerónimo Román de la Herrera, el tipo clavado del perfecto simulador.

Simulador, en todo. Porque no tuvo talento y quiso demostrarlo, no tenía la menor condición para ser historiador y quiso asombrar a la posteridad con sus cualidades excepcionales en el arte de fabricar volúmenes reviviendo el pasado. Y la Historia es la que se vuelve hoy, airada, contra el simulador. Veamos.

Jerónimo Román de la Herrera es toledano y nació en la imperial ciudad del Tajo en el año de 1558. Su desgracia mayor consistió en haber ingresado a la Compañía de Jesús. Hubiera podido ser militar o aventurero en Indias, o lograr algún magnífico puesto público para robar y enriquecerse, como hacían tantos en su época (y ahora). Pero no. Lo sedujo la austera gloria de la Compañía y militó en sus filas. Quiso ser un pozo de ciencia y un modelo de erudición, simplemente porque a su lado, en la Compañía, existían doctos varones que lo eran y talentos de primera agua. Eran éstos los venerables y sabios frailes, lumbreras de erudición, comentaristas de talento, latinistas y conocedores profundos del griego, el caldeo, el copto, el arameo y hasta el sánscrito, historiadores notables, filósofos y teólogos, la flor y nata de la inteligencia sacerdotal. Ya sabemos que, por desgracia, no hay jesuitas brutos...

También sabemos que no todo el mundo puede ser jesuita y que el astuto Loyola exigió como condición previa para entrar a su Compañía que el candidato hubiera venido al mundo con regular dosis de talento.

Herrera, profesor de simulación, logró hacer creer que tenía un talento extraordinario. Consiguió que le nombraran profesor de filosofía en Toledo y en este cargo ni dijo nada nuevo ni se lució en lo más mínimo, naturalmente.

Ante la perspectiva de pasar por un frailecillo oscuro e ignorado, él, que quería figurar a toda costa, resolvió rumbear para otro lado y dedicarse a las humanidades, a la Geografía y a la Historia.

Y pasaron los años.

Toda Europa científica empezó a hablar en su época de unos maravillosos descubrimientos que inmortalizaban para siempre el nombre de Herrera, jesuita español. Después de pacientes investigaciones en la vieja ciudad alemana de Worms, el padre Herrera había logrado encontrar manuscritos de historiadores latinos, completamente desconocidos hasta entonces para el mundo de la cultura. El descubrimiento era sencillamente sensacional. Historiadores como Flavio Lucio Dexter, Marco Máximo, Heleca y otros cuya obra se creía perdida para siempre, habían sido recobrados "por fin" entre los manuscritos y pergaminos medioevales de algún viejo monasterio. El nombre del reverendo padre Herrera pasaba en adelante a la historia como el del descubridor de tan celebradas producciones perdidas para siempre...

Herrera había hecho su superchería con tanto arte, que muy pocos fueron los que miraron con recelo los textos de los historiadores que había descubierto el jesuita. ¿Quién iba a dudar de un descubrimiento así y de unos textos redactados en el más clásico y puro de los latines?

Los manuscritos eran importantes porque aportaban nuevas luces sobre la historia de España primitiva y sobre la instalación del cristianismo en la península.

La simulación no tardó en ser descubierta. Herrera había falsificado los textos, línea por línea, inventando y escribiendo donde no existía nada, absolutamente. Tuvo Herrera la condición esencial del simulador. Lo que hizo lo hizo a la perfección, a tal punto que todo el mundo resultó chasqueado, hasta que, incidentalmente y muchos años más tarde, muerto ya el padre Herrera, se supo la verdad.

Y fué porque en un supremo escrúpulo de conciencia, otro jesuita, el que había ido a Alemania por los pretendidos documentos originales, en el momento de morir confesó todo. Confesó que Herrera había hecho una superchería histórica. Que nada, absolutamente nada de lo publicado era cierto. Que todo no pasaba de una larga superchería. Entretanto, el nombre de Herrera era citado ya en toda Europa con admiración.

En 1611 moría Jerónimo Román de la Herrera y, aun después de muerto, la superchería siguió abriéndose camino. En 1619 los textos falsos se imprimían en Zaragoza, en Cádiz, en Lyon, en Amsterdam, en Londres y en Madrid. Eran las obras de historia de Flavio Lucio Dexter, comentadas y descubiertas por Herrera. Todavía en 1684 hubo quien defendió la autenticidad de Flavio Lucio Dexter.

Pero de entonces hasta la fecha han sido echadas al olvido. Ha quedado el padre Herrera como uno de los monumentos de simulación más grandes que hayan existido jamás.

LOS SERENOS DE STUD MERECEN COMISION

CORRESPONDE A LOS CUIDADORES ACORDARSELA

Siendo el periodismo, así lo entendemos nosotros, una cátedra de defensa para los intereses generales, tócanos hoy llamar la atención de quien corresponde sobre un imperdonable olvido que lleva camino de hacerse eterno si la justicia de esta demanda no llama a las puertas de la buena voluntad.

Los sueldos son exiguos—

No es necesario insistir mucho sobre el tema para demostrar palmariamente que los sueldos percibidos por el personal de las ecuries es reducido.

Un haber que oscila entre $ 80 y $ 100 mensuales, dadas las condiciones actuales de los precios, no es sobrado que digamos.

Y a este monto asciende la cantidad cobrada por peones, capataces o serenos de stud, que constituyen su personal necesario.

Los primeros servidores nombrados tienen como compensación de tan reducido haber el porcentaje que les corresponde por los premios que obtenga el caballo o los caballos a su cuidado.

Pero los serenos no tienen comisión—

El porcentaje del 2 o|o que cobran peones y capataces no ha llegado nunca a resolverse para los serenos, quienes se ven atenidos exclusivamente al sueldo.

Hemos dicho que un olvido injustificado mantiene latente este desequilibrio de apreciaciones, pues no de otro modo puede juzgarse el que se conceptúe necesaria la comisión para unos y no se considere la igualdad de derechos para los otros.

El sereno es un auxiliar importante—

El valor de los servicios de un sereno puede escapar quizás al profano, pero nunca a quienes estén en contacto con una ecurie. Supóngase que ésta se entrega al cuidado de una persona durante la noche y que, aparte del valor material que vigila, toma una intervención en su cuidado que pasa los límites de la simple vigilancia.

En efecto, un sereno da agua y ración durante la noche, recorre las distintas caballerizas varias veces, se percata del estado en que se hallan los parejeros (destapados, molestos, atrancados contra las paredes, etc.) y evita con estas observaciones un sinnúmero de contratiempos que pueden ser fatales para su salud o normal entrenamiento.

Son los cuidadores—

Los entraineurs, que conocen bien a fondo la misión del sereno, que pueden justificar su valioso concurso, son quienes están en el deber de solicitarles un tanto por ciento en el premio que obtengan sus pensionistas (podría ser el uno) para equilibrar su sueldo con el del capataz, ya que su trabajo es de tanto o mayor valor.

Un petitorio que enviara la Sociedad de Cuidadores al Jockey Club en este sentido sería atendido inmediatamente y no podría nunca ser desconsiderado por los propietarios, quienes comprenderían fácilmente la justicia de tal solicitud.

El ejemplo es palpable—

Asiste a nuestra demanda una razón tan fortalecida por el ejemplo que vamos a citar, que él por sí solo la aprueba de antemano: Si el valor de una chaquetilla y una montura no sobrepasa los $ 800 y se abona un medio por ciento de comisión por premio para su conservación y limpieza en el hipódromo, ¿cómo no retribuir la constante vigilancia de uno o más parejeros, cuyo valor puede ser considerable, con un uno por ciento de los premios obtenidos?

Sobre la más elemental equidad que reclama, por sí sola, la retribución de un porcentaje también para los serenos de los premios que obtengan los pensionistas a su cuidado, están las razones que hemos expuesto, bien claras por cierto, para que sea innecesario insistir de nuevo. Los señores cuidadores tienen la palabra...

¿DONDE VA USTED ESTA NOCHE?

COLON—Gran compañía rusa Davan-Torsoff. Empresa: Héctor G. Quiroga. Pantomimas, ballets, coros, guiñol y danzas.—A las 21, última función y despedida de la compañía. Festival extraordinario a beneficio de los Huérfanos Ukranianos, bajo el patrocinio del Comité Central de Socorro y Protección a los Inmigrantes Israelitas.— Platea, 4.80 $

OPERA—Compañía italiana gran guiñol Alfredo Sainati. — Hoy, a las 21: Al mulino; a las 22.15: Orribile esperimento; a las 23.15: Se... lo si dicesse. — Platea, $ 1, por sección.

SARMIENTO — Cangallo 1040.— Empresa C. Reali.—Compañía argentina de comedias César Ratti.— Hoy a las 21 y a las 23, El Japonesito. A las 22, Un Autor en Busca de Seis Personajes.—Platea 1 $ por sección.

POLITEAMA ARGENTINO—Compañía alemana de operetas modernas. Dirección: George Urban. — Hoy, a las 21: Señora. — Platea, $ 4.

NACIONAL— Compañía nacional de sainetes, comedias y dramas.— Director empresario: P. E. Carcavallo.— Hoy, a las 23.15: Todo el Año es Carnaval, tango Talán, Talán...; a las 21: La estancia nueva; a las 22.15, estreno: Instituto Pompadour. — Platea, $ 1, por sección.

ARGENTINO — Compañía Parravicini. —Hoy, a las 21.15: Horrendo Crimen.— Cristóbal Colón en la Facultad de Medicina.— Platea, 2.50 $.

APOLO—Compañía de comedias y sainetes Leopoldo Simari. Primer actor, Tomás Simari. — A las 21: El guarda núm. 13; a las 22.15: El casamiento de Chichilo; a las 23.15, estreno: El divorcio de Chichilo. — Platea, $ 1, por sección.

BUENOS AIRES—Cangallo 1065.— Empresa Francisco Delgado. Compañía argentina de comedias, sainetes y revistas Muiño-Alippi. — Hoy, a las 21 y a las 23.15: Cri-Cri; a las 22.15, estreno: Garabito.

VICTORIA— Empresa Francisco Delgado. Gran compañía cómico-lírica española Amadeo Vives. — Hoy, a las 21.15: Doña Francisquita. — Platea, $ 4.80.

PORTEÑO—Corrientes 346—Compañía nacional de grandes revistas. Dirección: M. Romero.—A las 21 y 23.15: Aprovechen la Bolada. A las 22.15: ¡No arrebatey Que Hay Pa Todos!

MAIPO—Esmeralda 443. — Compañía Dealessi-Morganti. — Hoy, a las 21: Los que no deben casarse; a las 22.15: ¡Ya cayó el chivo en el lazo!; a las 23.15, estreno: Los caballeros del caño. — Platea, $ 1, por sección.

SMART—Compañía Blanca Podestá. — Hoy, a las 21.15: Un Aviso Original y El Alma Desnuda, 3 actos. — Platea 2.50 $.

LICEO — Compañía nacional de piezas cómicas en 3 actos Arata.—Hoy, a las 21.15: El Santo Milagroso, Nolatri Zeneixi Semmo Cosci... (los genoveses somos así).—Platea, 2.50 $.

AVENIDA—Empresa H. Sierra.—Compañía Enrique Borrás. — Hoy, a las 21.30: La muerte civil. — Platea, $ 3.

COMEDIA—Empresa Rey y Cía.— Compañía española de revistas.—Hoy a las 21 Las Vírgenes Eternas. A las 22: La Piscina de Buda. A las 23: Las Vírgenes Eternas.

MARCONI— Compañía Argentina de dramas y comedias Angelina Pagano.— Hoy, a las 21.30: Farsa Cruel. — Platea, 3.50 $.

MAYO—Compañía Julio Sanjuán.— A las 21.15: La casa de los milagros; a las 23: ¡Una mujer, por favor!, y Los Hartura. — Platea: sencilla, $ 1; doble, $ 2.

BOEDO—Compañía nacional— Hoy, a las 21, función de beneficio: La borrachera del tango, Lala Marieta y Chanta cuatro.

AMERICA—Compañía nacional. — Hoy, a las 21: No se puede con Jacobea; a las 22: El verbo amar; a las 23: Las catástrofes del año.

EXCELSIOR—Corrientes 3234— Compañía nacional H. Yacucci.— Hoy, a las 21: La Garconniere. A las 22, estreno: Amor de Juventud. A las 23: El Gringo Barattieri.

IDEAL—Paraná 431.—Empresa Duarte —Compañía argentina Panigazzi.— A las 22: Ideal Revista. A las 21: Trapos de Seda. A las 23: El Rosal de las Ruinas.

BA-TA-CLAN—25 de Mayo 434.— Compañía de revistas y pochades de género libre. Director, Pedro Giaidroni.— Hoy variado programa.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO—Maipú 326.— Hoy, a las 21, debute del campeón de baile Víctor Roberty, recordman de 53 horas de resistencia en el Tabarín de París, acompañado de la bailarina Nita Roberty y la célebre princesa rusa Eugenia Andreewa, cantante internacional: éxito de toda la compañía. — Entrada general, 1.50.

SARRASANI—Avenida Bullrich y Santa Fe—Cada representación 18 números lo más selecto del arte circense. Espectáculo especial para familias y niños. Diariamente, a las 21. Los jueves, sábados y domingos, matinées a las 16. Localidades a 2, 3, 4 y 5 $. El espectáculo más grandioso de Buenos Aires.

CINEMATOGRAFOS

EMPIRE THEATRE—Corrientes y Maipú. — Hoy, a las 22.20 y a las 23.10: Cachito; a las 21.15: Carlito.

SAN MARTIN—A las 21, estreno Real; a las 23.15, estreno: Kean.

CALLAO THEATRE—Callao 27.—A las 21: sección cómica; a las 21.15: Carlito.

GAUMONT THEATRE—Rivadavia 1[illegible] A las 21: Nanoock el esquimal; a las 22: Kean; a las 23: Matilde, la enfermera.

PARAMOUNT THEATRE, Lavalle [illegible] Hoy: Venciendo abismos, El tigre blanco, La pista de los centauros, En los dominios del lazo.

CINE CATALUÑA—Corrientes [illegible] —Hoy: El buen proveedor, El pozo de petróleo, La sombra.

CRYSTAL PALACE—Corrientes [illegible] Hoy: El corsario, Una suegra, Palillos de tambor, La enmascarada.

ACADEMIA DE BILLAR BRUNSWICK Mitre 976 (altos), C. Pellegrini [illegible] 60 billares. Café y bar. Salón más suntuoso y único en Sud América. Partidas interesantes, tarde y noche. Entrada libre...



Noticiario del Box

Porzio se clasificó anoche como un gran campeón, venciendo fácilmente a su único posible rival: Felipe Cichero

EL CAMPEON SUDAMERICANO PORZIO CONQUISTO LA REPRESENTACION ARGENTINA DE SU PESO, SIN ESFUERZO, EN FORMA BRILLANTE

FELIPE CICHERO, VIRTUALMENTE FUERA DE COMBATE, TUVO QUE ABANDONAR EN EL SEGUNDO ROUND

La victoria conseguida anoche por el campeón sudamericano Alfredo Porzio sobre Felipe Cichero, su más calificado contendor, viene a confirmar en una forma definitiva, la enorme superioridad de aquél, sobre todos los demás púgiles sudamericanos de su peso.

Poco a poco, con un entusiasmo y una tenacidad que le pueden proporcionar la conquista de los más grandes objetivos, Porzio ha ido modelando su cuerpo, aumentando su peso y su punch, en una forma que es visible en cada nuevo combate que sostiene. Lleva así el hombre que anoche conquistó la representación argentina de su categoría, grandes probabilidades de volver de París con el título mundial. Porque a Porzio se le puede considerar mejor, mucho mejor aún en eficacia de lo que hasta ahora ha podido demostrar.

Sus triunfos conseguidos sin esfuerzo, sin que el adversario tenga en ningún momento de sus combates un momento feliz, sin verse apurado nunca por nadie, la medida de su valer no se ha tomado todavía.

Felipe Cichero no ha disminuído con su encuentro de anoche. Es el mismo hombre que derrotó a Leguisamón y a Tibista fácilmente; es el mismo del punch poderoso a quien le basta un buen golpe para decidir un combate. Pero Porzio es superior, inmensamente superior. Cichero no puede ser su adversario. Porque hay que decirlo ya claramente, ante la evidencia de su eficacia: Porzio es un gran boxeador. Tiene la ciencia acabada del ring y su juego rápido en iniciativa y en movimientos como el de un liviano desconcertarán a más de un campeón — tal vez a todos — de los que intervengan en las próximas olimpíadas mundiales de París.

Un primer round emocionante—

Subió el campeón sudamericano al ring con el gesto sereno del hombre que va a triunfar, confiado en su gran conocimiento del deporte. Cichero, nervioso, turbado visiblemente por el encuentro con un hombre a quien le habían señalado como "el enemigo", aquél ante quien debería jugar su carrera y su prestigio. No estaba sin duda Cichero, confiado como el otro en la eficacia de su juego. Y a[illegible] su lentitud para entrar en acción se hizo más grande. Sonó el gong. Cichero se corrió por las cuerdas y había dado muy pocos pasos, cuando el campeón estaba sobre él y contra la táctica que creíase adoptaría, entró a pelear franca y valientemente, "cruzándolo" a los tres segundos de haberse iniciado la vuelta. Cichero se desconcertó ante el ataque. Y desde entonces los brazos de Porzio, comenzaron a golpear y a golpear al adversario. Fué una persecusión tenaz, sin tregua. La derecha de Cichero cuando se estiraba, pasaba muchos centímetros sobre la cabeza de su adversario. Cuando ambos iban al clinch, se veía la imposibilidad absoluta en que aquél estaba de colocar golpes cerrados de esa mano. Con un rápido juego de cintura, ágil, y movedizo, el campeón seguía martillando con secos swing de izquierda y derecha la cabeza de Cichero. El marco de éste comenzó. Y al final de la vuelta un swing calzó justo al mentón de Cichero y éste cayó. A los ocho segundos se incorporó, bamboleante. Perseguido por los rápidos swing de su adversario, sólo el gong pudo salvarlo en esta vuelta.

En el segundo round, Cichero abandona—

No bien se reinició la lucha, Porzio volvió al ataque. Sus swing comenzaron a terminar con la resistencia de su adversario. El final se acercaba, irremediablemente. Desconcertado, Cichero no sabía qué hacer. Entonces desde el rincón, se le gritó: ¡boxea! Y Cichero que se defendía en el cuerpo a cuerpo, tomó distancia se abrió un poco y finteó, atento a la orden.

No bien lo hizo, la derecha de Porzio le calzó neta, precisa en la mandíbula y Cichero cayó. El referee, Federico Heelfman, presidente de la Confederación Chilena de Deportes, contó nueve segundos. Nueve segundos que en realidad fueron once. Y cuando valientemente Cichero volvió a incorporarse, bamboleante, recibió una lluvia de golpes certeros, que obligaron a los segundos a arrojar la esponja.

El público festejó entusiastamente al vencedor, que acaba de conquistar en forma tan brillante la representación olímpica.

La valiente actuación de Cichero que perdió demostrando una entereza admirable, fué reconocida por el público que lo aplaudió largamente.

REILLY VENCIO A MONTINI POR PUNTOS

Con la ausencia de Copello aquél será nuestro representante liviano

Mario Reilly consiguió triunfando sobre Eduardo Víctor Montini la representación de su categoría, ya que hay que descontar la presencia de Copello en el torneo.

Reilly peleó excelentemente, dominando con su boxeo, más regular y académico, la experiencia y recursos de Montini, quien no sacó ninguna ventaja de su fuerte punch.

Mediante un rápido juego de izquierdas colocadas en toda forma de lejos y de cerca, siempre rectas y eficaces, logró anular las mejores acometidas de Montini devolviendo siempre golpe por golpe y consiguiendo al final mediante su juego cerrado y seguro desconcertar a su adversario que pasó casi todo el último round a la espera de una ocasión propicia para romper la defensa de su adversario, perdiendo así inútilmente, un tiempo que hubiera podido emplear tal vez mejor, exponiéndose en un "rush" en busca de la víctima o de la derrota decisiva.

Perdió así por una leve ventaja. Reilly el triunfador, si va a París, representará dignamente su categoría, pues es un boxeador inteligente y que prospera sensiblemente a cada nuevo combate.

LA DERROTA DE HORACIO LAVALLE CAUSO IMPRESION ENTRE LOS AFICIONADOS

DE LA TORRE LO VENCIO EN EL TERCER ROUND, DESPUES DE HABERLO DERRIBADO CUATRO VECES

Cuando parecía haber salvado el obstáculo" más grande para su triunfo en la selección — Eustaquio Peralta — Horacio Lavalle fué vencido anoche por Carlos de la Torre.

La derrota del campeón olímpico latino-americano de 1922, viene a probar que en el box, la juventud y el vigor físico, tienen fatalmente que sustituir a la habilidad y la experiencia. Lavalle que se libró del punch de Peralta, cayó anoche bajo los golpes, sin duda menos precisos de su adversario de anoche. La derrota de Lavalle causó entre el público una honda impresión.

Digamos desde ahora que Lavalle olvidó la prudencia que un hombre con el estado de entrenamiento suyo debe tener y perdió por audaz y por confiado.

El match—

De la Torre inicia el combate, atacando. Lleva varios "rushs" en el primer round y entra algunos buenos golpes al cuerpo. Lavalle serenamente, estudiando al adversario. Y cuando al final de la primera vuelta ve el momento propicio, se lanza a su vez en un contraataque y logra descontar parte de la ventaja que ha conseguido De la Torre en el comienzo.

En la segunda vuelta Lavalle va imponiendo su habilidad. Bloquea, traba y pega. Ve y está prevenido de la derecha del contrario. Al final de este round, calza un buen golpe de esa mano en el mentón de De la Torre, que siente el golpe. Lavalle, sin apurar, espera la ocasión de repetirlo, pero el gong suena a tiempo.

La eficacia de su punch le hace perder la serenidad a Lavalle. Y va a pelear rudamente, intentando sin duda conquistar una victoria por knock-out. De la Torre, que ha recibido orden de esperar y tomar de contragolpe, ensaya con eficacia esa táctica. Castiga así al costado de su adversario. Y, a poco, su derecha entra neta y terrible al mentón. Lavalle se agarra y cae arrastrando al contrario hasta el suelo. Se levanta en seguida; pero está vencido. Se defiende bien, pero preocupado siempre más por ganar que por evitar una derrota por konck-out, no se resigna a la defensa. Cae una, dos, tres, cuatro veces... Se levanta siempre, con un coraje admirable. Al final, sobre las cuerdas, recibe bamboleante una lluvia de derechas al mentón, hasta que el referee detiene el combate. Entonces Lavalle cae, y es recogido por sus segundos.



Arriba: De la Torre, que con su victoria de ayer cobre Lavalle volverá a medirse en la final de la selección, con Alfredo Santero; Pedro Quartucci, vencedor de Bianchi; Mario Reilly, que con la ausencia de Coppelo se clasifica campeón liviano, con su victoria sobre Montini. De pie el campeón pesado Porzio, consagrado con su definitiva victoria de anoche como un gran boxeador. En el centro: el vencido Cichero con su manager y su profeos, antes de la derrota. Abajo: Lavalle, Bianchi y Montini

Morel pide se le vuelva a incluir en la selección

El campeón mosca sudamericano ha presentado una nota en ese sentido a la F. A. de Box

El simpático campeón sudamericano de peso Mosca, Osvaldo Morel, residente en la vecina ciudad de La Plata, ha presentado la nota que transcribimos a continuación, a la Federación Argentina de Box, solicitando ser incluído en la selección para las Olimpíadas mundiales. La nota de referencia dice así:

"La Plata, mayo 15 de 1924. — Al señor presidente de la F. A. de Box.—Buenos Aires.

"De mi mayor respeto: Tengo el honor de dirigirme al señor presidente para solicitar, en mi carácter de campeón sudamericano, la reconsideración de la resolución tomada en ese organismo, por la cual se me elimina de la selección olímpica, en virtud de haber tomado parte en un match en La Plata.

"No conocía la resolución que esa Federación tomó en oportunidad prohibiendo a los aficionados inscriptos en la selección tomar parte en encuentros fuera de ella y deseando encontrarme en el mejor estado posible para el encuentro final de mi categoría, en el cual debía enfrentarme con un hombre en plena forma, sostuve el mencionado match creyendo que me serviría de complemento para mi entrenamiento. Cumplía al mismo tiempo con un compromiso contraído con un club de mi ciudad natal, al cual prestaba mi cooperación para el mayor éxito de un festival por el que se habían hec

QUARTUCCI CONSIGUIO UNA NUEVA VICTORIA

Venció por puntos a Ernesto Bianchi

Fácil resultó para Pedro Quartucci, imponerse sobre su adversario Ernesto Bianchi. Es este un hombre más efectista que eficaz, que hace su juego concretándose a un jab de izquierda más molesto que peligroso y a la movilidad de sus piernas.

El primer round hecho en esa forma, le dió a Quartucci la medida del poder de su adversario y en el segundo comenzó a dominarlo, entrando buenas derechas largas y uppercuts eficaces en el cuerpo a cuerpo.

Al final el dominio de Quartucci era evidente, Bianchi terminó algo marcado acosado constantemente por el campeón novicio que colocaba golpes de cerca y de lejos.

La selección terminará el domingo

Con los siguientes encuentros finales que se efectuarán el domingo quedará seleccionado el equipo olímpico de boxeo.

Peso mosca: V. Catada v. J. Storn.

Peso pluma: P. Quartucci v. J. Mocorea.

Peso liviano: M. Reilly v. A. Copello.

Peso medio mediano: H. J. Méndez v. E. Manfreni.

Peso mediano: A. Santero v. C. de la Torre.

Peso medio pesado: M. Gallardo v. A. Rodríguez Jurado.



Noticiario del Box

Mañana pelearán en el Luna Park los boxeadores de color Alejandro Trías y Aurelio Borneto

Firpo hará mañana una exhibición en Rosario

La liga de la juventud ha organizado para mañana, sábado 17 a las 21, uno de los festivales pugilísticos más importantes que se hayan realizado en Rosario. Este festival es a beneficio de la creación de un dispensario profiláctico.

El atractivo principal del programa, lo constituye la exhibición de Luis Angel Firpo que presta su concurso desinteresadamente.

Firpo será secundado por Ferrara (Firpito) y Príano, con quienes realizará exhibiciones de 3 rounds.

La pelea de semi-fondo estará a cargo de Cartes el excelente mediano llegado recientemente de Norte América precedido de buen cartel y de José Sanz, el conocido profesional mejicano.

Entre los preliminares se destacan los aficionados Efraín Zárate Camaño y José González que disputarán un match de 5 rounds por una copa de plata Efraín Zárate Caamaño es el campeón de la provincia de Córdoba.

Se realizarán dos preliminares más y buenos asaltos de espada, florete y lucha, cooperando asociados del Jockey Club y Club Gimnasia y Esgrima.

El festival que puede calificarse de "monstruo" por la calidad y números del programa, ha despertado mucha expectativa y no es exagerado augurar un lleno la noche del festival.

Este se llevará a cabo en el Teatro de la Opera.

Cupido a nadie respeta, ni a los boxeadores

En todas partes anda Cupido haciendo travesuras. A veces las hace graciosas; y otras son del peor gusto imaginable.

Una de las últimas fechorías del dios alado fué enviar uno de los dardos de su carcaj al corazón de uno de los boxeadores más simpáticos que actúan en nuestro ambiente.

Fué un directo al corazón que hizo su efecto. A ella también le envió un flechazo bien dirigido por cuanto está profundamente enamorada de la broncínea figura de su futuro dueño y señor.

El es entre los boxeadores, un medio pesado muy instruído, más de lo que parece a primera vista; es educado, y tiene un ingenio que para sí lo quisieran muchos de esos que se creen hombres opacantes.

Es uruguayo de nacionalidad, y de tez obscura como las estatuas de bronce.

Ella es una hermosa muchacha argentina de cutis terso y alabastrino.

Un contraste que ha de llamar la atención pero que todos unánimemente han de celebrar cuando sepan que el boxeador a quien pronto alumbrará la antorcha de Himeneo, se llama Alejandro Trías.

crecidos gastos.

"Creo, señor presidente, que la República Argentina debe ser representada por el mejor hombre de cada categoría y en ese caso, por patriotismo, quiero medirme con el ganador de mi categoría, para que el mejor de los dos represente a nuestro país.

"En la seguridad de que el señor presidente, tendrá en cuenta el justo pedido que en la presente nota formulo, lo saludo con mi mayor consideración. — *Osvaldo Morel.* — S|c calle 2 entre 54 y 55. La Plata."

Nos parece muy justo el pedido que hace el pequeño campeón sudamericano a quien creemos que muy difícilmente se le podrá oponer adversario con probabilidades de éxito. Veremos que resuelve la Federación Argentina.

La fiesta de mañana en el Luna Park

Para el interesante festival que se realizará mañana sobre la base del match Trías - Borneto en el Luna Park, se ha confeccionado el siguiente programa:

Match a 5 rounds de 2': J. Dodino v. H. Paonessa.

J. Morales v. J. Cárdenas

Exhibición: Carlos Guasto v. Paul Hans

Match a 10 rounds de 3': Santiago Róttoli v. Pablo Beck

Match a 12 rounds de 3': Alejandro Trías v. Aurelio Borneto

Paul Hans campeón de Francia, peso pesado del 1922, se presentará por primera vez en Buenos Aires.

Esta noche se realizará un festival en el Gimnasia y Esgrima de La Plata

Interesantes números

Por los dominios del doctor Casco se realizará esta noche un festival de boxeo que seguramente será interesante.

Consta el programa preparado de varias exhibiciones en las cuales participarán los aficionados José Gómez, Juan Carlos Esparraguera, Santiago Pacheco y Alfredo Marotta.

Realizarán matches a 5 rounds de 2 minutos, disputando medallas donadas por el club, los aficionados Miguel Rivero v. José Daneri, de peso mínimo y Francisco Cosentino, del Púgil Club, de esta capital v. Enrique Deluchi, ambos de peso mosca.

Dos exhibiciones que llamarán la atención son las que efectuarán el popular "firpito" Ferrara y el pesado platense Ovidio Leguizamón, Joe Walls, el reciente vencedor del irlandés Farrell tendrá a su cargo la segunda exhibición siendo su contendor el profesional medio mediano Roberto Scarpa.

Se ha fijado un precio acomodado de entrada, lo cual permite suponer que asistirá crecida concurrencia a esta reunión. Mañana haremos crónica de sus resultados.

MESURA EN LAS DISCUSIONES

Las discusiones serenas son necesarias para la evolución de las ideas. Son necesarias para que nos rectifiquemos o ratifiquemos en un concepto.

Sin embargo, en ciertos momentos las discusiones perjudican nuestra salud. Durante las comidas, por ejemplo, no debe discutirse ningún tema por trivial que parezca, que siempre hay que argumentar y esto ejercita la mente, que rinde su esfuerzo a costa de la buena digestión.

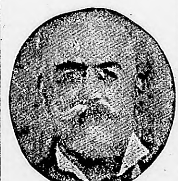
Téngase muy presente esta observación, abonada por todas las grandes autoridades médicas que, además, recomiendan estimular los jugos gástricos, para una buena asimilación de los alimentos y completa digestión, con 1|2 cucharadita de bicarbonato catálico, indicado en las hipercloridias, pirosis, flatulencias y toda afección del tubo digestivo.

COMO SE GANABAN LA VIDA ALGUNOS QUE DESPUES FUERON FAMOSOS BOXEADORES

LOS HUBO CARPINTEROS, HERREROS, ABOGADOS Y HASTA... CURAS

Entre los boxeadores, se encuentran individuos que han practicado los más variadas profesiones ante de seguir la carrera pugilística.

Fueron y son muchos los boxeadores que anteriormente dedicaron sus actividades a trabajos que en nada condicen con el boxeo.



John L. Sullivan campeón del mundo desde el año 1889 al 1892, que antes que boxeador fué hojalatero

Algunos fueron carpinteros, albañiles, yeseros, marineros, conductores de tranvía.

Un cura dejó su lucrativa profesión de pastor de almas y se dedicó al noble arte de dar y recibir trompadas... por amor de Dios.

Médicos, jurisconsultos y literatos fueron varios los que se destacaron como boxeadores.

Revisando las biografías de algunos púgiles bien conceptuados en la profesión hallamos datos curiosos.

Dempsey antes que boxeador, fué cowboy, minero de carbón, cantinero de un bar (porque no barero?)

Jem Mace probablemente el más grande campeón de box habido en Inglaterra era gitano. Pero un gitano de esos nomades que andan de pueblo en pueblo y de ciudad en ciudad, componiendo calderos y cacerolas de cobre. Así pasó Mace su juventud, entre los gitanos y los calderos hasta la edad de 28 años, que debuta como boxeador.



Jim Jeffries, campeón mundial de box desde el año 1899 al 1906, que aprendió en su juventud el oficio de calderero, y ahora es predicador

Peleó con Hurst un gigante de ciento y tantos kilos, que al subir al ring pesaba 25 kilos más que Mace. Así y todo este último ganó la pelea.

Bob Fitzsimons el gran Fitzsimons, que a pesar de la creencia general de que nació en Australia, es sin embargo inglés de nacimiento, fué muchos años herrero en Sidney (Australia) y allí con los arrieros que llevaban sus bestias a herrar se inició en el boxeo.

John L. Sullivan, trabajó como hojalatero en Boston (Massochuttest). Su primer combate lo realizó con su patrón, un día en que éste le reprochó que llegaba tarde al taller por estar jugando al baseball en un terreno cercano al taller de hojaatería. E mocetón no toleró las intemperancias de su patrón y de un certero golpe lo sacó por la ventana.

Jess Willard, ex campeón mundial de peso pesado, fué mucho tiempo vaquero en el estado de Kausas.

Al Polzer y Luther Mc Carthy también fueron vaqueros antes que boxeadores.

Willie Lewis, ahora manager del campeón mundial de peso gallo Atell Goldstein fué vendedor de diarios en la parte Este de Nueva York.

"Bombardier" Beilly Wells, el boxeador más hermoso como hombre que ha subido a los rings trabajó en una fábrica de moler huesos.

Matt Wells, boxeador inglés, fué ingeniero electricista.

"Pedlar" Palmer trabajó primeramente como buhonero o sea vendedor ambulante de baratijas y después se dedicó a "boochmaker", que así se llaman en inglés los encargados de recibir y pagar apuestas en las carreras de caballos.

Tommy Burns, que por breve tiempo detentó el título de campeón mundial de peso pesado actuó como jugador de "Lacrosse" un juego inglés para el que se precisa una agilidad y fortaleza notables.

"Philadelphie Jack" O'Brien fué abridor de ostras en un restaurant antes que boxeador.

Kid Mc Cay no tenía rival como jugador de billar.

Jack Johnson trabajó en el puerto de Galveston como estibador. De allí pasó a New Orleans donde aprendió el pugilismo.



aJck Johnson, campeón mundial desde 1908 al 1911 que se ganaba su vida como estibador en el puerto de Nueva York

Harry Wills fué también estibador en el puerto de Nueva York.

Stanley Ketchel, el más grande campeón de peso mediano de todas las épocas, comenzó a ganarse la vida como jardinero. Después trabajó de diversos oficios; fué mozo de restaurant, cowboy, vagabundo de los caminos, maderero y por fin se decidió a seguir la carrera pugilística, con éxito aun no igualado.

Pockey Mc Farland ganó su primer dólar en los aserraderos de Chicago, donde llamó la atención por su contextura atlética.

Johnny Coulen, el famoso ex campeón de peso gallo, comenzó la lucha por la vida de empleado en una fábrica de aparatos médico quirúrgicos.

Tommy West, fué yesero.

Dan Donnelly el gran campeón irlandés era carpintero.

Carl Morris trabajó bastante tiempo como maquinista de locomotoras en el ferrocarril del Oeste norteamericano.

Jim Jeffries, ex campeón mundial de peso pesado, tiene en su biografía datos interesantes. Se inició en su adolescencia como ayudante de un constructor de calderas. Siguió después el pugilismo hasta lograr la conquista del codiciado campeonato mundial. Ahora, a una edad avanzada, se dedica a viajar por el mundo predicando la paz y el amor a la humanidad.



Bob Fitzsimmons, campeón mundial desde el 1897 al 1899, que antes que campeón fué maestro herrador en Australia

Luis Angel Firpo trabajó como peón en una farmacia y como sereno en un horno de ladrillos.

Firpo se casa

Así al menos lo asegura la revista semanal neoyorkina "Police Goyette" que pretende estar mejor informada que nosotros. Dice así la revista.

Firpo contraerá enlace en breve con una preciosa artista argentina, y después de pasada su luna de miel en París, regresará a Buenos Aires para llevarse una vida cómoda de rentista".

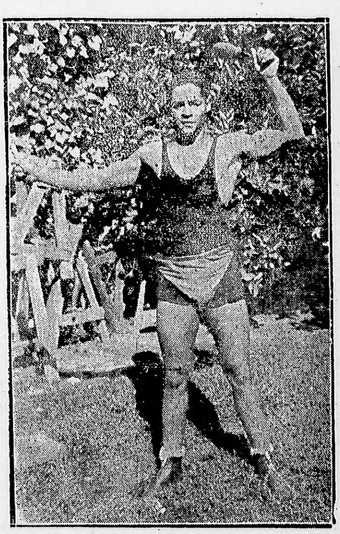
Eso es lo que se lee en el último número de "Police Gazzette".

Felicitamos a la revista por tan espléndida si que fantástica información.

Nuevas autoridades del B. A. B. C.

En la asamblea general extraordinaria realizada por los socios del Boxing Club de Buenos Aires en su nuevo local social Sarmiento 1186 fué elegida por el período que marcan los estatutos la siguiente comisión directiva:

Presidente: Doctor Juan Fitz Simón. vice 1o. señor Antonio Fernández Urtubey; vice 2o. Doctor Angel M. Echeverría. secretario, señor Rosauro Pérez Aubone; tesorero, Alfredo A. Zoppi. Vocales: Guillermo Martínez Guerrero, Sr. Luis G. Vilalrroel, señor Julio E. Adhemar; Oscar Urquiola; doctor Alejandro Harosa; señor Jorge Varangot; Adolfo Passo; Ingeniero Guillermo Dowling, señor Héctor Carman, Doctor Bartolomé Zanetta.



Aurelio Borneto, fuerte púgil argentino de color, que mañana peleará en el Luna Park, en el festival organizado por el B. A. B. C., contra el formidable negro uruguayo Alejandro Trías.

El match del sábado en La Plata

Juan Manuel Benavidez versus Eduardo Peyrade

Por creerlo de interés para nuestros lectores, publicamos la performance del platense Juan Manuel Benavides que el sábado 17, en el Boxing Club Firpo, de La Plata, enfrentará al ex campeón de aficionados Eduardo Peyrade.

En la capital provincial, este encuentro ha logrado llamar la atención del público aficionado, de quien Benavidez es el ídolo. Podemos asegurar que pocos veces un encuentro ha despertado el interés del que nos ocupa, por lo cua lno es aventurado predecir u néxito de público y deportivo.

La performance de Benavidez es la siguiente:

Con Carlos Maer, ganó por abandono al tercer round; con A. Pawlosky ganó por puntos en 5 rounds; con Juan Curzim, ganó por abandono en 4 rounds; con N. Ruiz, ganó por k. o. en 2 rounds; con E. V. Montini, perdió por puntos en 6 rounds (el fallo fué sumamente protestado por el público); con Héctor Soto, ganó por abandono en 4 rounds; con José A. Figueroa, ganó por puntos en 10 rounds; con Fernando Quinteros, ganó por k. o. en 7 rounds; con Emilio Marracini, ganó por abandono en 4 rounds; con Julio Berretta, ganó por puntos en 10 rounds; con eFrnando Quinteros (revancha), ganó por k. o. en 6 rounds; con José González, perdió por puntos en 10 rounds, y con Víctor Druda, ganó por puntos en 12 rounds.

El amigo Peyrade debe irse con cuidado, pues Benavidez dice agregará a su performance una nueva victoria.

ACEPTAN DESAFIOS

Yo, Florentino Varela, acepto el reto de Ismael Silva (a) "El torito salvaje de los llanos", en el local que designe el desafiante y en las mismas condiciones. Dirigirse a la calle Pasteur 748.

Cupón para desafíos

Adjuntando este cupón se publicarán en la sección "Noticiario del Box", los desafíos o aceptaciones de los mismos que se nos envíen.

Firma del desafiante o aceptante

. . . .

Dirección: . . . .

. . . .

Football y todos los demás deportes

HOY SE EMBARCA PARA BUENOS AIRES EL "PLYMOUTH ARGYLE"

Algunos datos acerca del conjunto británico que ha contratado la Asociación Argentina

Hemos comentado días pasados la contratación que estaba por terminar la Asociación Argentina, de un equipo profesional inglés, perteneciente a la tercera división. Nuestra opinión fué rotunda: la Asociación Argentina incurría en un grave error al contratar un equipo de esa categoría.

Ahora nos llegan nuevos datos al respecto del conjunto que ha sido contratado y que se debe embarcar en el vapor Arlanza con destino a ésa. Como no podemos asegurar la veracidad de esas informaciones, por estar ya "curados" de la reclame que se hace desde el extranjero a los conjuntos que deben visitarnos, vamos a limitarnos a esperar unos cuantos días más, para poder ratificar o rectificar nuestra opinión, que mientras tanto la mantenemos, pues, ni las informaciones que vamos a publicar, ni los detalles que nos han dado en la Asociación Argentina, han llegado a convencernos de que ese cuadro de tercera división que se ha contratado pueda ser del valer que se anticipa.

Los dirigentes asociacionistas manifiestan que no traen a ese conjunto para que deje enseñanzas, porque entienden que el adelanto alcanzado por nuestro football nos ha permitido dejar la categoría de discípulos. Sin embargo, de acuerdo a las informaciones privadas que ellos tienen, podrían asegurar que el conjunto que viene difícilmente será vencido en nuestro país.

A este respecto, seguimos y seguiremos manteniendo nuestra tesis de siempre. La Asociación Argentina, para confraternizar, no tiene necesidad de aventurarse en una empresa de tanta responsabilidad como es la de hacer venir de Inglaterra un equipo de football; con traer a un cuadro de Bahía Blanca o Santiago del Estero o si se quiere de Montevideo, el propósito está conseguido. Creemos que para arriesgarse a contratar un cuadro de profesionales, debe perseguirse el otro propósito: el de que pueda dejarnos algunas enseñanzas.

Pero, el trato ya ha sido cerrado y no hay por qué seguir discutiendo la conveniencia o inconveniencia de su contratación. Esperemos que llegue y que juegue.

Mientras tanto, veamos la información telegráfica que llega de Londres.

Mr. F. I. Wall, secretario de la Asociación Inglesa de Football, a raíz de las informaciones contradictorias publicadas por la prensa argentina sobre el valor del equipo del Plymouth Argyle, dice que éste puede compararse en forma muy favorable con el del Southampton, Swindon Town y otros de los principales conjuntos ingleses que visitaron anteriormente la Argentina.

El Plymouth — dice Mr. Wall — mantiene las mejores tradiciones del football inglés y juzga que los aficionados argentinos no están debidamente informados de los antecedentes del equipo.

Uno de los dirigentes del Plymouth, Mr. Robert Jack, afirma que de acuerdo con las informaciones que tiene, estima que el equipo de su club puede vencer fácilmente a cualquier conjunto sudamericano. Agrega este señor que el Plymouth Argyle puede compararse a los mejores equipos ingleses; que su defensa es la más fuerte de Inglaterra y que la línea media es de las mejores del Reino Unido.

En cuanto a los forwards — dice — son todos excelentes, considerados tanto del punto de vista del juego individual como de conjunto. Agrega que se destacan los jugadores Sloan y Leslie y que el centre-forward Cherret y el winger Cochran son verdaderos artistas del juego.

Esto nos hace recordar las cosas que se decían del Thir Lannark que trajo la Amateurs, que, como lo saben los aficionados, debían venir "a enseñarnos los métodos más modernos del football" y "a dar cursos científicos del más popular de los deportes argentinos".

Mr. Jack termina declarando que el Plymouth ha derrotado a clubs de la primera y segunda liga inglesa y que ha ocupado los primeros puestos en la tercera liga y en la Liga del Sur.

El representante de la Asociación Argentina de Football, en Londres, Mr. Estlin Grundy, considera que el Plymouth Argyle, será la combinación más fuerte que jamás haya visitado la Argentina.

Hasta aquí las informaciones que vienen de Londres. Nosotros las damos a publicidad, a simple título informativo, como lo dejamos dicho al principio.

EL MEJOR PARTIDO AMATEURISTA

El domingo, en el cómodo y aristocrático field de la Av. Alvear, se realizará el partido de los locales v. Independiente.

Si nos atenemos a los matches realizados en lo que va de la temporada por ambos equipos, los rojos tendrían que ganar, pero los eternos "placé", o sean los del River, no se han de amedrentar por la fama que se traen los rojos de Avellaneda y han de hacer lo posible por vencerlos.

Como el match promete ser interesante y de trascendencia, será numeroso el público que concurrirá al field de la Avenida Alvear, en donde los dos equipos, suficientemente entrenados, han de desarrollar un buen partido de football, siempre y cuando no se entusiasmen demasiado, y que dejándose llevar por el entusiasmo, tenga el público que ver un campo de Agramante en donde tendría que practicarse el más viril y popular de los deportes.

La palestra de la Avenida Alvear se encontrará el domingo como en los grandes días.

EL C. A. COLON SUSPENDE SU TORNEO

El C. A. Colón de Santa Fe suspendió el torneo que pensaba realizar en los días 24 y 25 del corriente; como recordarán los aficionados, el número principal del programa era el match que jugaría el primer equipo de ese club y el de Sp. Palermo, pero ahora, con la suspensión del torneo, nos parece que los muchachos de Sportivo Palermo se quedan sin el viaje a Santa Fe.

Como el torneo se suspendió por tiempo indeterminado, el partido también lo será por igual tiempo y los muchachos de Poli, tendrán que hacer como hizo el zorro: esperar que las uvas maduren.

LOS DE DEFENSORES RECIBIRAN LA VISITA DE LO SEX CAMPEONES

En el field de Defensores de Belgrano se jugará el partido de primera entre el equipo local y los de igual categoría del Racing.

Los muchachos de Pasquale se están entrenando, porque quieren demostrarles a los de Avellaneda, que no por ser del aristocrático norte, han de ser menos jugadores que ellos y que los puntitos, para llevárselos, habrá que mover las tabas, pues sino no sólo se quedarán en Núñez, sino también que en vez de eso tendrán que llevarse un par de goals.

UN BUEN PARTIDO DE CUARTA

En el field del Club Vasena se realizará el domingo el partido que el fixture amateurista señala entre las cuartas divisiones de los clubs E. Porteño y L. Argentino.

El partido ha de ser tan bueno como muchos de los de primera que se realizarán en la tarde del mismo día.

El equipo de E. Porteño, que posee un "once" que se las trae, formará en la siguiente forma:

R. J. Olano; R. Sovico y J. Menghi; S. Carpi, H. Gotelli y T. Balsamo; H. Poli, A. Marequa, J. Neira, D. Furlani (capitán) y N. Brandolini.

Suplentes: C. Criscuolo y C. Testri.

El match comenzará a las 15.

G. Y ESGRIMA DE LA PLATA INVITADO

Los dirigentes de la Liga Cultural de Santiago del Estero tienen pensado invitar para el día 25 del corriente al primer equipo del Club Gimnasia y Esgrima de La Plata, el que deberá sostener dos matches, el primero (25) contra el primer team del club Mitre y el segundo (29) contra un combinado local.

DIRIGENTE URUGUAYO EN ESTA

El distinguido deportista uruguayo don Castagnino Gardone, presidente de la Liga Nacional y miembro del C. S. de la Liga Uruguaya, estuvo ayer en ésta. La estada del señor Gardone fué de un solo día, marchándose anoche mismo rumbo a sus pagos.

Su viaje tan breve fué por motivos particulares.

EL CLUB ARG. DE QUILMES ORGANIZA UN TORNEO

En el deseo de asociarse dignamente a la fecha patria del 25 de mayo, la C. D. del C. A. Argentino de Quilmes ha resuelto realizar para ese día un torneo atlético en su campo de deportes de la localidad. El programa ha sido oficializado por la municipalidad de Quilmes. Se ha invitado al Club El Porvenir para efectuar un partido amistoso de primera división, disputándose 11 medallas y una placa de plata. En las pruebas de motociclismo intervendrá el renombrado motociclista Antonio Gaudino y se completa el programa con una serie de interesantes números. Las inscripciones para intervenir en el torneo pueden hacerse en lo de E. Alvarez, calle Bartolomé Mitre y Alem (Quilmes) y en Santiago del Estero 1737 (Capital Federal).

LOS DEL BANCO MUNICIPAL NO SE DUERMEN EN LAS PAJAS

Los muchachos del Banco Municipal no sólo se ocuparon de tener un buen team, sino también que no pararon hasta tener un field que no desmereciera el valor de su equipo.

Han conseguido la cancha del Club F. C. Oeste para realizar los partidos de los sábados y es de felicitarlos porque han arrendado un field lleno de comodidades, no sólo para el buen desarrollo del juego, sino también para el público partidario.

UN REFEREE ENERGICO PARA UN MATCH IMPORTANTE

El domingo juegan Nacional de Adrogué y Adrogué su partido por el campeonato de intermedia. La vieja rivalidad que sostienen ambas entidades de un mismo club, ha revestido a este encuentro de toda la importancia propia de un partido de primera división, y si mucho nos apuran, diremos que hasta de un internacional.

A fin de evitar todo posible malentendido, si el encuentro lo dirige un referee poco avezado a esta clase de encuentros, el club Nacional se ha dirigido al Consejo Superior solicitando el envío de uno que sea enérgico y sereno al mismo tiempo.

LOS SCORES DE AYER





He aquí a Seoane y Onzari, los inteligentes delanteros argentinos, que ayer fueron los que lograron marcar los goals que le valió el triunfo a nuestro eleven. La actuación de ambos delanteros fué excelente

LOCO LINDO !...

A Beccar Varela le ha dado por la historia. Desde que figura como miembro de la Junta de Historia y Numismática y puede codearse con Martiniano Leguizamón, Ricardo Rojas, Capdevila, Cárcano y otros más, no pierde oportunidad para hacer alarde en cuanta ocasión se le presenta, de sus vastos conocimientos en historia.

En una carta enviada hace poco a un diario paraguayo citaba a un antepasado suyo, autor, según él, de la importantísima frase, de que la victoria no da derechos. Y no hace mucho mucho la macaneaba en grande en un colega, refiriéndose al nombre legítimo que le correspondía a nuestra municipalidad.

Y así, en todas las cosas, en todas partes, ya en su casa como en la Amateurs, Beccar Varela habla como un verdadero y sabio historiador haciendo un ridículo alarde de erudición baratísima y a plazos.

Esto es muy natural en el beatífico Beccar Varela. Para él, su único afán en la vida, es dar rienda suelta a su excesiva vanidad, en un autobombo continuo y sin tasa, como si esperara que en el día menos pensado todos sus admiradores le levantarán una magnífica estatua de mármol con pedestal de ónix.

Ante esta nueva chifladura historiográfica del beatífico Horacio, nada sorprendente sería que el día menos pensado se le ocurriera decirnos que el football era conocido por el hombre primitivo y que los plesiosaurios y dinosaurios le servían, respectivamente, de referees y linesmans.

Por eso, y con razón, decimos, el acertado término de nuestros criollos cuando se refieren a alguien que se encuentra mal del altillo "¡Loco lindo, ahijuna!", o como diría Taborda: "¡Qué hacés Herodoto!...

Y ahora una salvedad. Lo curioso del caso es que el doctor Beccar Varela no tiene tal grado de parentesco con el ex ministro Varela, del general Mitre. Ha usurpado, pues, un estado civil que no le corresponde.

CAMBIOS DE FIELDS

Algunos clubs que no tienen aún sus fields en condiciones, han comunicado en el día de ayer a la Asociación Argentina las canchas donde juegan el domingo próximo.

Así, Germinal jugará sus partidos en el field de Bulnes, y La Paternal en el field de Alvear.

Enterado todo el mundo.

JUGADORES QUE SOLICITAN PASE

En el día de ayer se presentaron a la secretaría asociacionista los siguientes pedidos de pases:

J. Loredo, de Exito Argentino a Bristo.
C. Giudice, de Chac. Juniors a Caseros.

EL PORVENIR Y HURACAN JUEGAN EN EL FIELD DEL SEGUNDO

El Porvenir y Huracán han concertado un partido amistoso para el domingo próximo. El partido se debía realizar, según se anunció, en el field de Boca Juniors, pero debido a que Boca Alumni lo tiene ya comprometido, los dirigentes de ambos clubs han resuelto que el partido se realice en el field de El Porvenir.

El francés de Roberts encantado con el cambio.

MAS REFEREES AMISTOSOS

A la secretaría asociacionista han llegado nuevas notas de clubs dando cuenta de la designación de las personas que actuarán de referees amistosos en los partidos donde los clubs contrarios no soliciten referees oficiales.

Ellos son:

M. Suárez, por el club Bella Vista.
J. Marengo y L. Brizota, por el club Los Andes.
L. Maggi, J. Rey y J. Macchi, por el club Sportman.

DOS MAS AL SACRIFICIO

En el día de ayer se han presentado en la Asociación Argentina dos nuevas solicitudes de aficionados que quieren convertirse en mártires, es decir en referees de partidos de football.

Ellas son de J. Marcías y M. Tochi, este último un conocido árbitro santafecino, habiendo dirigido los encuentros más importantes organizados en la temporada pasada por la Liga Santafecina de Football.

Es, pues, un buen elemento que se incorpora al cuerpo de referees asociacionistas.

SPORTSMAN NO TIENE PATADURAS...

Es decir no tiene elementos como para formar el equipo de veteranos. En efecto, en el día de ayer ha contestado a la consulta que le hiciera el Consejo Superior, manifestando que no inscribirá veteranos para la disputa del campeonato.

LOS QUE PIDEN LIBERTAD

Los jugadores J. Ferraro, A. Ballero y J. Agostino se han dirigido al Consejo Superior solicitando ser declarados libres.

Si la gerencia informa que no tienen compromisos contraídos, así se accederá.

EL CASO DE CRISANTO LOPEZ

Hemos comentado con detenimiento las incidencias producidas alrededor del pedido de pase que formulara el jugador Crisanto López, del Club Nacional de Adrogué para Temperley.

Como se sabe, el club Nacional acusó al citado jugador ante la Asociación Argentina de profesional, mientras se negaba a concederle el pase solicitado.

Hicimos notar la dualidad de criterio al plantearse la situación y el Consejo Superior, en su reunión de anoche, nos ha dado la razón. Ha concedido el pase a López para Temperley, al tiempo que amonesta al club Nacional por formular acusaciones sin tener pruebas ciertas que las certifiquen.

Quiere decir, pues, que el club Nacional ha metido el dedo en el ventilador.

¿SE JUGARA AQUI LA COPA LIPTON?

Los dirigentes de la Asociación Argentina se dirigirán a las autoridades de la Asociación Uruguaya, para solicitar un cambio en los partidos por las copas Lipton y Newton.

Pedirán que la primera, en vez de realizarse el 25 del corriente en Montevideo, como se había resuelto, se realice en Buenos Aires el mismo día y la Newton, en lugar de jugarse en Buenos Aires, que sea en Montevideo.

ROSARIO CENTRAL Y BOCA JUNIORS

La Asociación Argentina ha enviado una nota a la Liga Rosarina para que solicite del club Rosario Central su conformidad para que el partido final del campeonato argentino que debe jugarse con Boca Juniors el 25 en esta capital, sea postergado para el domingo siguiente.

Esta modificación se hace para evitar que el mismo día deba jugarse ese match y el de la copa Lipton.

NOTAS DEPORTIVAS DE LA PLATA

EL HOMENAJE A ESCOBAR

Lucidos contornos revistió la cena servida en homenaje y en oportunidad de la designación para participar en las Olimpíadas de París recaída en la persona del popular atleta Félix Escobar.

Las instituciones que tienen más valer en el mundo deportivo de esta ciudad y los más conocidos entusiastas del deporte estuvieron allí presentes excediendo de 70 el número de comensales.

Muchas fueron las manifestaciones y las voces de aliento que recibió Escobar, extensivas a Mr. Dickens, quien había sido invitado especialmente a la fiesta.

Ofreció la demostración el presidente del Club Pedestre Sr. Fernández respondiendo los obsequiados. Luego abundaron en conceptos elogiosos para Escobar y Dickens, los representantes de los clubs Regatas, Estudiantes, Gimnasia y Ateneo Popular.

Han de quedar grabadas en Escobar, el ambiente de camaradería y la adhesión de los deportistas platenses, a su homenaje, así como los votos formulados por sus futuros triunfos.

EN PLENA TEMPORADA

El desarrollo de la temporada de football de primera división absorbe el interés de los aficionados platenses. La excelente campaña que realizan Estudiantes y Gimnasia, concitan en torno suyo los comentarios de todos, ya la igualdad de posiciones en la tabla, una tiene la expectativa sobre la posibilidad de los futuros encuentros.

Si bien es cierto que el cuadro estudiantil lleva un punto menos que sus clásicos rivales, le ha tocado en cambio enfrentarse a los cuadros más poderosos, mientras Gimnasia no ha tenido en la presente temporada que mostrar lo que realmente vale, pues lo discreto del poderío de sus rivales, le ha eximido de la obligación de emplearse a fondo.

Por la copa de competencia Gimnasia debía recibir la visita en su field, el jueves 22, pero se presume que el match será suspendido en virtud que la Liga Santiagueña ha invitado al primer cuadro de los "mens sana" para realizar dos encuentros en aquella provincia.

Si tal aconteciera, la brega se realizaría en mitad de junio por el campeonato en el field de Estudiantes.

FEDERACION PLATENSE

El domingo inició la temporada oficial esta liga afiliada a la A. Argentina.

El score del día estuvo a cargo de Gutemberg que venció por 4 a 1 a Nacional. Gutemberg está sindicado como el presunto campeón de la F. Platense.

De los cuadros ascendidos ultimamente, triunfó For Ever que venció al viejo Everton por 1 goal a 0.

UN DEBUTO FELIZ

Raúl López, reemplazó a Jorge Calandra contra Sp. Palermo en el puesto de wing izquierdo.

Su desempeño fué correcto y prometedor, aunque se observa en él, las características de los novicios.

Si sus desempeños en los matches futuros en intermedia coinciden con el que hizo el domingo por la división privilegiada, Estudiantes habría encontrado para el año próximo el reemplazante de Jorge Calandra, que este es el último año que practica el football.

UN MATCH INTERNACIONAL

Lito visita La Plata

Con motivo de las festividades patrias, el Club Estudiantes ha invitado al primer cuadro del Lito, de la Federación Uruguaya, para disputar una copa de esta ciudad.

Ya que la actuación de Lito en el campeonato es lucida y el hecho que hace dos años que en ésta no se han producido lides internacionales, la noticia del encuentro ha producido revuelo entre los aficionados platenses.

ASOCIACION ARGENTINA DE FOOTBALL

REFEREES OFICIALES PARA EL DOMINGO

Primera División e Intermedia Reserva: Porteño v. Arg. Quilmes, Ataún; Boca Alumni v. Urquiza, Delfino, Biroili; All Boys v. Temperley, Pérez, Cavatorta; Palermo v. Alvear, Muzio, Gambino; San Fernando v. Del Plata, Novarino, Freytes; Platense v. Sp. del Norte, Louzao; Sp. Barracas v. Sportsman, Francolino, Couy.

Intermedia y 2a. Reserva: Germinal v. Central Arg., Frechu, Blanch; Sp. V. Ballester v. V. Crespo, Repossi, Ascenio; Sp. Balcarce v. Sp. Olivos, Rau, Madera; Dep. Saavedra v. Victoria, Colli, Papa; Chacarita Juniors v. Unión, Gelleri, Morano; Caseros v. Retiro, Sosa, Paglia; Wilde v. Barracas Juniors, Rossi, Perroti; Porteños Unidos v. M. Aria, Stevano; Nacional v. Adrogué, H. Scarone, J. Rodríguez; Los Andes v. Sarmiento, Alejridi, Lamberti; La Balear v. C. G. B. A., Yolidori, Bonfiglioli; La Paternal v. Bristo, Dominicini, Gilardoni; Buenos Aires v. Morón, Garigliano, Alcoba; Leandro Alem v. Sp. Ramos Mejía, Thiem, M. Martínez; Moreno v. Sp. Monserrat, J. García, Farrington.

Segunda División: Huracán v. Exito Arg., Costa; Sp. Burzaco v. Nacional, R. Martínez; Sp. B. Vista v. Def. Piñeyro, A. Fernández; F. y Nobleza v. M. Arin, Zas; Villa Alem v. Gutemberg, Bidone.

Tercera División: Wilde v. Sp. Dock Sud, Clemente; C. G. B. A. v. Exito Arg., Colombo; Villa Crespo v. Sp. B. Vista, Castioni; Sp. B. Vista v. Chacarita, Barbero; Varela Juniors v. Sp. Burzaco, Bonafini; Def. Piñeyro v. Sp. Olivos, Depascuale; Central Arg. v. Balcarce, Galdi; Sp. Monserrat v. La Paternal, Girona Rivera; Central Arg. v. Centenario Arg., B. León; Gutemberg v. Villa Alem, Moretti; Arg. Juniors v. Palermo P. Mosca; Alvear v. Retiro, Pastore; V. Ballester v. S. Fernando, Serigna; Varela Juniors v. F. Nobleza, Braciolli; Dock Sud v. Boca Juniors, Casatti; El Porvenir v. Boca Alumni, Canchalero; Arg. Juniors v. Caseros, Bartolo.

Cuarta División: Arg. Juniors v. Def. Saavedra, Depascuale; Urquiza v. Caseros, A. Scarone; Arg. Quilmes v. Sportsman, J. Rey; Porteño v. Sp. Balcarce, Torres; Bulnes v. Platense, E. Villa; Barracas Juniors v. F. y Nobleza, Braccioli; Dock Sud v. Progresista, Casatti; Boca Juniors v. El Porvenir, Zas; All Boys v. Bs. Aires, Bidone; El Alba v. Bristo, Cavatorta; Sp. Olivos v. Central Arg. Teófilo.

Quinta división: Bs. Aires v. La Paternal, M. Martínez; Boca Juniors v. Arg. Bánfield, Carlucci; N. Chicago v. Sp. Barracas, R. Villar; Los Andes v. Huracán, Canchelaro; Semifinal Huracán v. Los Andes, Sosa.

Linesman: Nacional v. Adrogué Intermedia, Manarino y Aguilar.

Nacional v. Adrogué, 2a., Manarino y Aguilar.

Huracán v. Los Andes, 5a., Costa y Clemente.

EN VIAJE AL PARAGUAY

(De nuestro corresponsal viajero)

ESQUINA (Corrientes), a bordo del "Wáshington". Mayo 13 de 1924.

En Rosario y Paraná conseguimos los diarios de esa y ello motivó, como era lógico, el comentario sobre los encuentros disputados el domingo.

Hubo hurras para el Boca Juniors, campeón de intermedia y cada jugador—según su simpatía—comentó los resultados últimos del campeonato asociacionista. Así por ejemplo, el triunfo de Temperley por tan abultado score; la victoria del Sportivo del Norte etc., dieron lugar al alacraneo y a establecer las probabilidades para el futuro.

El viaje se realiza con un día de sol espléndido y lo único que contraría un poco es la posibilidad de llegar al Paraguay el jueves a una hora avanzada que no permitirá jugar en el orden establecido. Por eso, los jugadores no pierden su buen humor y pasan contentos y evidenciando que confían en comportarse en una forma que haga honor a la representación que se les ha confiado.

Al llegar a Paraná fuimos saludados por los dirigentes de la Liga Paranense de Football y los delegados y jugadores tuvieron tiempo de hacer un corto paseo por la ciudad. Cuando el vapor soltó amarras, se oyeron hurras y Tesorieri y los suyos entonaron diversas canciones.

La noticia leída en los diarios de esa, sobre las gestiones que reali a la Asociación Argentina para contratar un team inglés, ha provocado entre los jugadores un entusiasmo indescriptible. Todos consideran esto como un hecho y confían en que si salen airosos en el Paraguay, podrán medirse con los "maestros".

A la hora de lalmuerzo y la cena reina animación en el comedor. Los jugadores y delegados ocupan tres mesas y unos y otros comentan las perspectivas de una actuación lucida. Todas las noches se baila y los que más se van destacando son: Solari, Medici, Scurzoni, Iribarren y Onzari. Los otros también rinden culto a la danza pero no con tanta frecuencia.

En Paraná subió la compañía de opereta de Aída Arce, en viaje a Corrientes y esto ha dado mayor animación al pasaje. Somos muchos y vamos realizando un viaje sin dificultades.

En todos los puertos los footballers mandan correspondencia a sus familias y relaciones, de manera que las noticias no escasearán.

Como corresponsal viajero de CRITICA y a pedido de esta muchachada alegre solicito que se nos envíen algunos ejemplares de ese diario. Estamos ansiosos por leer las últimas noticias y sabrosos comentarios.

Hasta la próxima. — Forward.

LO QUE CANTA EL PUEBLO

FRASES MUSICALES QUE ENTONAN DIRIGENTES, REFEREES, JUGADORES, etc.

Sacate la careta, sacate la caretita
que te quiero conocer...
Beccar Varela.

Agua que no has de beber
déjala correr, déjala, déjala...
Tellechea.

Mambrú se fué a la guerra,
chibirín, chibirín, chin, chin
L. Martínez.

Se me ha perdido una niña (1)
mantantín, mantantín, mantatera...
Hondarrague.

Celoso, me decían mis amigos,
celoso porque estoy enamorado.
D'Elía.

Canta judío errante, cantos de tu niñez
que quizás a tu patria (Quilmes) volve-
(rás a ver.
García González.

E cinco de pan; e cinco de vin.
E cinco de toco, de toco... deguin.
R. Yotti.

Fume compadre, fume y charlemos
y mientras fuma recordemos...
Dr. Durand.

Melenita de oro, los hombres
me han hecho malo.
Goolffelow.

Siento en el alma dolores,
y en el corazón martirios...
Bacigaluppi.

El ratón se come el queso
por hambre o por afición,
y luego el gato al ratón
le forma justo proceso.
Iametti.

Patotero, rey del ballongo,
patotero sentimental...
Monteverde.

Erase un muchacho buen mozo,
bien peinado, al Coty, con gomina.
F. Cunco.

Ay va, ay va, ay (ba... rracas)
que me marcas...
Radaelli.

Padre nuestro, que estás en los cielos,
que todo lo sabes, que todo lo ves.
Larrandart.

(Dúo)
—A mis pavos quiero yo...
—Mis borregos son mi amor...
B. Varela-Tellechea.

Allons enfant de la patrie...
De Roberts.

Adiós que me voy llorando,
me voy "yorando" y te dejo...
Adolfo López.

Ay, Aurora, me has echado al abandono
yo que tanto y tanto te quería.
Matozzi.

En un taller feliz yo trabajaba,
nunca sentí deseos de viajar.
Monges.

(1) Viamonte y Suipacha.

SOCIEDAD ITALIANA DE TIRO A SEGNO

Damos a continuación el resultado del concurso llevado a cabo en el stand de Villa Devoto, el domingo último.

Catg. A. fusil a 300 mts. — 1o. A. Piovatti, con 138 puntos; 2o. T. A. Ponti, con 119 puntos (apoyado); 3o. A. Piazza con 119 puntos.

Catg. D, fusil (150 metros) — 1o. R. Bonacina con 110 puntos (apoyado); 2o. H. Castro, con 110 puntos; 3o. C. Sommerol, con 105.

Revólver catg. C. (50 mts). — 1o. A. Colombo, con 143 puntos; 2o. M. A. Michel, con 142; 3o. H. Degano, con 128.

Catg. menores, carabina (50 mts). — 1o. M. E. Bianchi con 152 puntos; 2o. Roberto Degano, con 179 puntos; 3o. M. Fava; 4o. R. Dinópoli.

Moscas a 300 metros. — Adolfo Fla- [illegible]

Football y todos los demás deportes

CAMPEONATO DE TENNIS DEL RIO DE LA PLATA

Por 31.a vez, mañana se disputará el de individual de caballeros

EN LA FINAL, QUE COMENZARA A LAS 13 HORAS, SE ENCONTRARAN LOS AFICIONADOS CARLOS MOREA Y WILLIE ROBSON

CRONICA RETROSPECTIVA

Una vez más mañana, en las canchas que el Buenos Aires Lawn Tennis Club posee en Golf, se realizará la final de uno de los campeonatos que comprende el certamen de tennis más importante de cuantos se efectúan en la Argentina.

El campeonato para individual de caballeros comenzó a disputarse en 1893, época en que se lo adjudicó el señor F. M. Still. En los tres años subsiguientes, F. V. M. Knox, después de vencer al jugador antes nombrado, a B. St. G. Verschoyle y al Rev. R. F. F. Handcock, se adjudicó la primera copa de competencia, por haberla ganado tres años consecutivos.

En 1897, F. V. M. Knox venció a H. B. Knight, y éste, al año siguiente logró derrotar a aquél. Un año después, en 1899, A. J. Mc Morran venció a H. B. M. Knight, hasta que, en 1900, aparece en el escenario del tennis una figura que fué más tarde popular, nos referimos a E. Stanley Knight, que, tras vencer durante cinco años a A. J. Mc Morran, se adjudicó la segunda copa de competencia.

Del año 1905 al 1908, E. Stanley Knight consiguió cuatro victorias, al derrotar a E. W. Thompson, L. H. Knight, A. J. Mc Morran y H. B. M. Knight. Un año faltábale para adjudicarse por segunda vez la copa, pero en 1909 fué J. Easton quien la obtuvo, venciendo a H. W. Thompson en la final. No obstante, al año siguiente, en 1910, E. Stanley Knight obtuvo en posesión la tercera copa de



Morea, el viejo crack

competencia, derrotando al hasta poco tiempo ha, maravilloso jugador Lionel H. Knight.

En 1911 E. Stanley Knight ganó por última vez el campeonato del Río de la Plata, derrotando nuevamente a L. H. Knight, y al año siguiente D. E. Corbout se adjudicó por primera y única vez el campeonato, venciendo en el encuentro final a E. O. Jacobs.

Fué en 1913 cuando comenzó la triunfal carrera deportiva de Lionel H. Knight, a cuya campaña sólo puede compararse la de E. Stanley Knight.

En el año a que nos referimos venció a R. O. Sheward.

Henry B. Knight, después de vencer a J. J. Daly, consiguió por segunda vez el campeonato del Río de la Plata, y a partir de 1916 hasta 1922, es decir durante siete años, el notable aficionado, cuya inteligencia en el juego al que se dedicó era manifiesta, ganó dicho campeonato, derrotando sucesivamente a A. J. Villegas, dos años consecutivos; C. Morea; A. Hortal, tres años consecutivos; C. Dumas y A. Hortal, hasta que éste el año pasado llegó a la final, venciendo en ella a C. Dumas y adjudicándose por primera vez el campeonato.

Hecha esta ligera reseña, sólo nos resta comentar las condiciones de los contrincantes de mañana.

En rigor de verdad, este año la disputa de esta categoría, no obstante la calidad de los inscriptos, no ha sido brillante.

Sin embargo, es digno de remarcar el



Rotson, que mañana tendrá quevérselas con el veterano Morea

resurgimiento de uno de nuestros antiguos excelentes jugadores, Carlos Morea, que abandonara temporariamente el tennis, ha vuelto a él con el éxito conocido. Si exceptuamos su saque lo más criticable de su estilo, es un verdadero maestro en el "drive". Lástima grande que no observe la posición del adversario y coloque las "balls"; a no mediar esta falla, difícil sería vencerlo.

En cuanto a Robson, no lo consideramos bueno para un match de singles, y su colocación actual se debe más bien a la defección de algunos de sus contrarios, tales Knight y Dumas, especialmente este último, que en la final estuvo desconocido.

Empero, en el juego de dobles, Robson es actualmente quizá el mejor jugador, y su consagración se verificó en aquel memorable match que con Knight disputó contra los aficionados chilenos Torralva.

Conceptuamos problemática la chance de Robson en el match final a disputarse mañana, tanto más cuanto Morea pasa por una época en que su juego está a la altura del que en años anteriores le otorgara más de un sonado triunfo; pero, indudablemente, el carácter de la lucha influirá en el ánimo de ambos aficionados, quienes tratarán de impresionar bien a la concurrencia, desarrollando un juego violento y lucido.

El equipo olímpico—

De fuente autorizada hemos recibido la grata noticia de que muy probablemente Ronaldo Boyd, uno de nuestros mejores jugadores de singles, ha solicitado, contrariando su anterior resolución, ser incluído en el equipo, por permitírselo ahora sus ocupaciones.

—Arturo Hortal, campeón del Río de la Plata en el año 1923, ha obtenido del Banco Francés del Río de la Plata la licencia solicitada, concedida además con goce de sueldo, actitud digna, por cierto, de aplaudirse.

LA COMISION DEPORTIVA DE ESTUDIANTES SECUNDARIOS REALIZO LA ASAMBLEA GENERAL ANUAL

Elección de las nuevas autoridades

OTRAS RESOLUCIONES

De acuerdo a los estatutos, que fijan la primera quincena del mes de mayo para la realización de la asamblea general, en el salón de actos del Club Universitario se realizó ésta, con la asistencia de los delegados de los colegios nacionales de Buenos Aires, "Sarmiento", "Mitre", "Pueyrredón", "Internacional de Olivos", "Moreno" y de las escuelas "Industrial de la Nación", de "Comercio", "Carlos Pellegrini" y "Colegio Salvador".

Aprobada sin rectificaciones la memoria y balance del último ejercicio se inició la discusión respecto a si en los campeonatos próximos a efectuarse podrían participar alumnos libres. Puestas a votación las distintas mociones, triunfó la de permitir la inscripción de alumnos libres, quedando, por consiguiente, la cláusula de los estatutos que establecía esa franquicia.

Se resolvió permitir como edad máxima para poder participar en los campeonatos la de 21 años, edad que concuerda con la reglamentada en campeonatos idénticos en Estados Unidos.

Luego se fijaron las fechas de cierre de inscripciones y comienzo de campeonatos, que damos a continuación:

Basket Ball. — Inscripciones hasta el 2 de junio y los campeonatos comenzarán en el local del Club Universitario el día 21 de mismo mes.

Football. — Inscripciones hasta el 2 de junio. El campeonato comenzará el día 26, continuando los días jueves.

Box.—Inscripciones hasta el 14 de junio y disputa de los primeros matches el 8 de agosto, en el ring del Club Universitario.

Atletismo.—Es sumamente plausible la resolución de la comisión que, no obstante el voto en contra de algunos delegados, resolvió festejar el día del estudiante con el gran Torneo Atlético de Estudiantes Secundarios.

Y decimos que es digna de elogio esa medida, pues tiende a inclinar a los estudiantes a conmemorar su día con una fiesta que les una a todos en un indisoluble vínculo de amistad, dentro de un crisol deportivo. Las inscripciones se reciben hasta el 1o. de septiembre, y el torneo se efectuará en el campo de deportes del Club de Gimnasia y Esgrima en los días, como hemos declarado anteriormente, 21 y 21 de septiembre.

Rugby.—Hasta el 8 de septiembre se aceptarán las inscripciones y se iniciará el campeonato el 27 del mismo mes.

Por último, después de fijar los días lunes, a las 18, para las reuniones, se resolvió nombrar la comisión directiva.

Los cargos quedaron así distribuídos:

Presidente, Angel Della Gatta (C. N. B. Mitre); vicepresidente, Alfonso Weissmann (C. N. D. F. Sarmiento); secretario, León Lifchitz (E. Industrial de la Nación); prosecretario, Rafael Olazábal.

Para el puesto de tesorero obtuvieron la misma cantidad de votos los delegados M. Vergara Biedma (Instituto Libre) y Juan Miguel de Gregorio (C. N. D. F. Sarmiento), por cuya razón en la próxima sesión se elegirá el tesorero y protesorero.

SE ACTIVAN LOS PREPARATIVOS PARA EL TERCER CIRCUITO AUTOMOVILISTICO DE LA PLATA

El campeonato del kilómetro en Rafaela, ha interesado a nuestros volantes.- Se está preparando también el "Sexto Circuito de Rafaela"

Algunas alacranerías—

Volvió ayer el Dr. Alsina a efectuar una visita a nuestra capital, con motivo de visitar a la maissón que han prometido meneguin zeitung para circuito La Plata.

Nery, pese al bagayo de expedientes manyá diné que tenía bajo el brazo, sólo nos aseguró que tenían dos cooperaciones. El REO 200 y la Studebaker otros 200 más, otra cantidad de chinquin, que suma cerca de los mil gomanes.

Se espera mucho más, porque según Nery, faltan las donaciones particulares, que suman otros tantos miles de mangangazos.

Se confirma plenamente el dato que dimos los otros días. Nery aceptó el ofrecimiento de Oneto, y se larga con el Hudson tipo developemann and incognitus.

Lombardo: la chica de lo grande, porque también se le va el crédito petit goss, pero Nery, está decidido a lanzar esta vez. un algo de performer and brillantes montanas opacos catorum.

Crola, es el único que queda fiel a la vieja tradición de los Studes. Ayer hizo una escapada hasta Buenos Aires con el nuevo chassis rosso in basso; giallo in testa.

Desde Florencio Varela, nos aseguraron, un cantinero de estación, que los bronces pasaron muy coquetos a esa altura. Pero al pasaje de Piñeyro, unos charquitos le quitaron algo al bello aspecto del Stude, rosso in basso, giallo in testa. Crola, dice que esta vez, con el supper muntatorre in grappa sin duda, que le mantiene un régimen de cinque milla per minutto, e una recontra fiqua.

El miércoles pescamos al ñato Ismael con la Harley Davidson por Las Heras rumbo al ocate.

El sidecar iba lleno de articulaciones del Hudson buffa, que istá robreeas Ismael, pero esta vez, el trabajo es muy concienzudo y de alto provecho, por lo que damos la seguridad de que Bernardo esta vez. se larga con hambre para desquitarse de las dos precedentes manifestaciones.

El gordo Floro Norato, está preparando el Chandler del Dr. Peneias, para la Standard del Círculo a efectuarse en la próxima primavera.

El gordo fruxo parece que lleva de acompañante a Rafa Fedullo, buen mecánico y muy especialista en los Chandler.

Ovides, según telefoneada de Gianini es participante al Tercer Circuito La Plata. Es un alegrón para el Dr. Alsina saber el concurso de tan eximio volante.

El ñato Biyuya, Perelli, con gordelli Robutti y Colo Zonca, está aplicando las diez y seis válvulas al Dodge que era de Malcolm.

Se tienen fe los pibes de tocar los 130 y pico, y entonces se largan a la carrera de La Plata.

El acompañante de los guantes, decimos por Juancho Plini, parece que anda robrecacon el irlandés Malcolm, después de la de Córdoba.

El ñato, dice que el irlandés es muy nervioso, y este asegura que Juancho, es muy pelandra. Usculo.

El viejo Miguel y su barra, se han sosegado un poco con la preparación del Bufoso II. Les ha caído una semana de desencajonamiento de Cleveland y se ha tenido que hacer un alto, en el levantamiento de excéntricas del raja.

El tagal Severino sigue empatillando los elásticos.

Por el taller de Coronel Díaz y Berutti se está trabajando activamente en la preparación de los raja.

Dicen las malas lenguas, que van a dejar chicos a los Stud de Capelli y Viglioni. Así sea, si los buffas quieren.

6.o Circuito automovilístico de Rafaela—

Organizado por el Club Atlético de Rafaela, tendrá lugar el 15 de junio próximo el 6o. gran circuito de Rafaela, comprendiendo entre los siguientes puntos: Rafaela, Roca, Castellanos, Vila, Santa Clara, Saguier, Susana y Rafaela, con un total de 392 kilómetros sobre 4 veces el recorrido.

La prueba es para coches de fuerza libre, y como otros años, la nueva prueba ha de obligar a intervenir a los mejores volantes de la actualidad, ya que se disputan valiosos premios en objetos y en efectivo.

El 2.o campeonato del kilómetro—

El 2o. campeonato del kilómetro.

El Santa Fe Automóvil Club, ha resuelto efectuar el próximo domingo, sobre el camino denominado "Cabaña de Leiva", el 2o. campeonato del kilómetro, bajo sus auspicios.

Los caminos que con las últimas lluvias se hallaban en pésimas condiciones, han sido arreglados convenientemente, por lo que espera se marquen tiempos notables.

Esta noche en el local de la usina municipal de Santa Fe se efectuará el precintaje de los coches y mañana se realizará el sorteo de inscriptos.

ATLETISMO

SPORT CLUB "JORGE NEWBERY"

Resultado del torneo del "Sport Club Jorge Newbery"

Como se había anunciado anteriormente, se llevará a cabo el domingo 18 del corriente en el campo de deportes del Parque Chacabuco, el Torneo Interno de esta institución. Reina gran entusiasmo entre los asociados para este torneo, existiendo la certeza de que caerán batidos varios records del club.

Por el número de participantes promete resultar interesante, habiéndose inscripto un crecido número de socios, hallándose hasta la fecha, entre otros, los siguientes atletas, que se disputarán las carreras de velocidad: Mariano Quiri Gollán, R. F. Rodríguez, V. E. Barbieri Guzmán, Saubidet, Benacolzar, Dolagaray, Solís, Amor, Amaboldi y A. J. Rodríguez, todos ellos bien entrenados y todos piensan ganar. Oreschio, Brancatti, Martínez, Alonso Francisco, Ildefonso Alonso, Tarela, Giuliano y Tulio Gómez, en medio fondo. En saltos se destacan los hermanos Monti y Sofía, como así también Zunino, Ottonello, Grau, Giuffra, Thomas, Gallo, Pol, Raggi y por último en lanzamientos Bequiriztain, Rodríguez, Marchio, Nappi, Monte C. Castañera, etc. Entre los pibes hay entusiasmo por la disputa del Pentathlon, en el cual se destaca Bernardo Edelman y figurando en el marcador, Lunsennan, J. Monti y Staqui. Más adelante se dará a conocer el orden y horario de las pruebas, como también se avisa a los que no se hallan anotados que las inscripciones se cerrarán el sábado a las 6, en su cancha del Parque Chacabuco.

Asociación Juan de Garay—

El día 8 de junio próximo [illegible] ciación Juan de Garay efect[illegible] la Asociación [illegible] el circuito local su primer[illegible] [illegible]uará sobre [illegible]a prueba pedestre, de 300 metros, libre, para todo competidor.

Las inscripciones se reciben en la secretaría de la Asociación, Piedras 1861, desde el 12 de mayo, todos los días hábiles, de 21 a 23, y Piedras 343, departamento 6, de 11 a 12, habiendo fijado el precio de la misma en un peso.

1500 metros—

El Club A. Fuerza y Cultura realizará una carrera de 1500 metros para el día 1o. de junio de 1924, para menores de 18 años. La C. D. ha designado para dicha carrera cuatro grandes premios, entre ellos copa y medallas. La inscripción se ha fijado en $ 1.

Las inscripciones se reciben todos los días de 13 a 14 y 18 a 20, o por carta, en la secretaría, Libertad 358, dpto. 8.

Próximo torneo—

El Club Deportivo Córdoba, con la cooperación del Comité Billiken Sport, ha organizado para el 25 de mayo una carrera pedestre, para menores de 17 años, sobre la distancia de 2000 metros.

Las inscripciones se reciben todos los días de 18 a 14 y 18 a 20, o por carta, 1635 y Paraguay 1696.

C. D. Córdoba —

La carrera ciclista reservada para perdedores de 3a. que debió correrse el domingo 11, ha sido postergada para el próximo domingo 18.

Los premios están en exhibición en Córdoba 1691. Las inscripciones se recibirán hasta el sábado en los locales Córdoba 1689 y Paraguay 1696.

MOTOCICLISMO

LA EXCURSION DEL MOTO CLUB ARGENTINO

En su última sesión la C. D. ha resuelto efectuar la cuarta excursión del año por el premio "Moturismo", a la localidad de San Fernando, el próximo domingo 18.

Han sido designados capitanes de ruta Pedro Vaccario y Raniero Ciciolo.

UNA BRILLANTE REUNION CICLISTA SE EFECTUARA EL DOMINGO

NUESTROS REPRESENTANTES EN PARIS SERAN OBJETO DE UNA DEMOSTRACION DEPORTIVA EN EL VELODROMO ARGENTINO

Digna de encomio es la resolución de la Federación Ciclista Argentina, que ha organizado para pasado mañana por la tarde una fiesta en honor de los ciclistas que nos han de representar en las olimpiadas a efectuarse en París.

Si el carácter de homenaje a los ciclistas no fuera suficiente motivo para que todos los aficionados concurrieran, el hecho de que en la fiesta participarán los deportistas clasificados, tendrá que influir en el ánimo de nuestro público, que debe rendir homenaje concurriendo en masa.

Programa de pruebas—

El programa que en forma definitiva se ha preparado es realmente extraordinario y está compuesto de los siguientes números:

Polet y Saavedra, en equipo, se medirán contra Gret y De Meyer, en una persecución sobre un máximo de 35 vueltas; carrera de 25 vueltas con clasificación única, entre Saavedra, Zampichiati y De Meyer; una prueba en tandems, sobre 25 vueltas, tendrá por competidores a Polet y Ferraris contra Gret y Malvassi; los campeones de velocidad Astori y Secchi volverán a encontrarse nuevamente en una prueba de persecución hasta 25 vueltas y en otra de velocidad sobre 1000 metros; Atilio Marchetti, que se está destacando en pruebas de velocidad, enfrentará al ex campeón de esta especialidad, Brocca, sobre 1000 metros; los conocidos corredores Adolfo Pompei y Antonio Solano se encontrarán en un match individual sobre 100 vueltas.

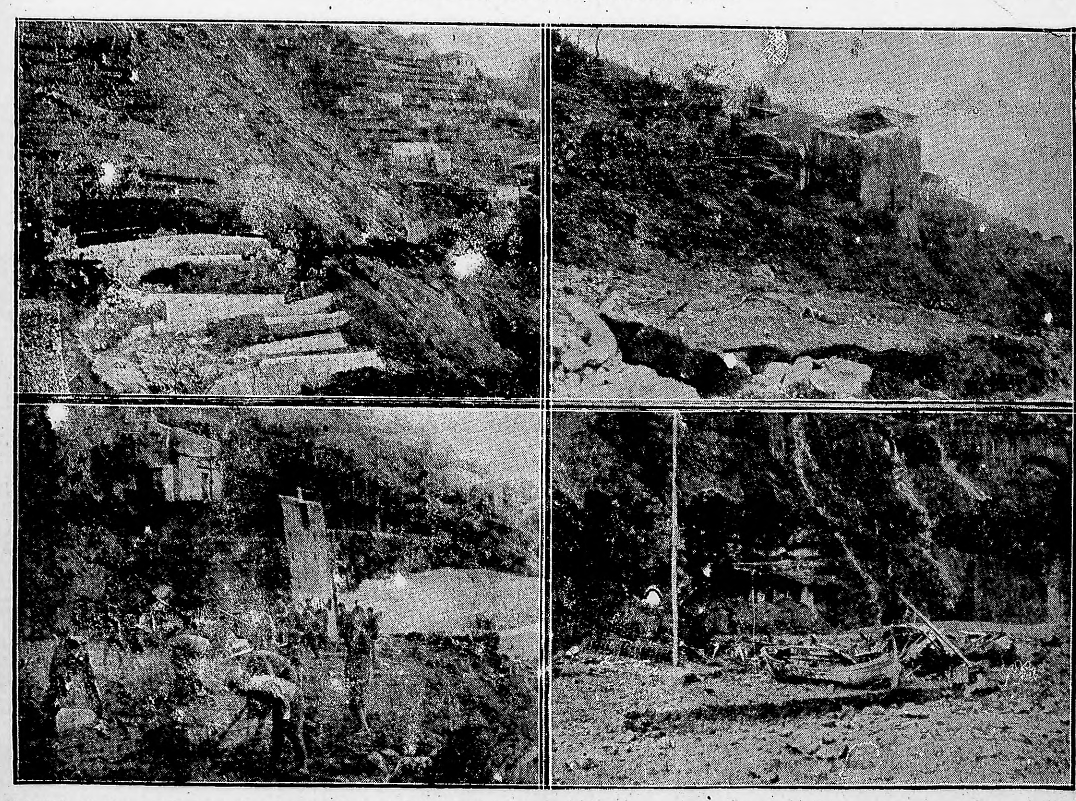
Una prueba de primera categoría, sobre 30 vueltas, con clasificación por puntos, a las 10, 20 y 30 vueltas, reunirá a los destacados corredores Malvassi, Marchetti, Religosa, Maubert y Carriga.

[illegible] Gesso, San Martín, Salatino, Porro, Frangi, Ronzoni, Sesana, Parga, Garuz, O. Isolio, A. Rodríguez, Hopmarne, Malla, Minardi y Landini intervendrán en una carrera de segunda categoría, sobre 50 vueltas, con clasificación a las 25 y 50 vueltas.

Ferraris, Auterio y Zapico figuran para participar en una prueba con entrenadores en motocicleta sobre 100 vueltas. Como número especial figura en el programa una exhibición de acrobacia en motocicleta que hará el aficionado Angel J. Pagano, quien es un especialista en este género de pruebas.

El Mundo á través del objetivo

CUADROS DE LA DEVASTACION DE AMALFI



De izquierda a derecha, representan estas escenas: 1o. La ladera de Vettica, después del torrente de fango; la avalancha abrió una anchurosa calle, destruyendo todo a su paso. 2o. El término de la ola destructora: el mar. 3o. Cuadrillas de soldados de la milicia nacional realizando trabajos de salvataje. 4o. Barcos pesqueros arrojados violentamente contra los escollos, donde se hicieron añicos.

La voz del aire

Con... de y de ... público ... Avenida Alvear, ... pos, suficientemente ... desarrollar un buen p... siempre y cuando no se ... masiado, y que dejándose ... entusiasmo, tenga el público ... campo de Agramante en donde ... que practicarse el más viril y ... de los deportes.

La palestra de la Avenida Alvear habrá bien encontrará el domingo como en ... de este grandes días.

EL C. A. COLON SUS[PENDE] DE SU TORNEO

El C. A. Colón de Santa Fe ... el torneo que pensaba reali[zar los] días 24 y 25 del corriente; ... darán los aficionados, el ... cipal del programa era e... garía el primer equipo ... de Sp. Palermo, pero ... pensión del torneo, ... muchachos de Spor... dan sin el viaje ...

Como el torn[eo] ... po indetermi[nado] ... será por ... de Poli... ...

ACCION

... nestión so... ... leite y co- ... creado los ...os dueños de ...ergía. Bur- ... ". Se pueblo ... estaciones, co- ... [i]mpacientes e irre- ... [d]efensa de sus inte- ..., a la acción direc- ... de la violencia un ... defensa. Ya tienen un ... [ag]otado de materiales in- ... escudados — algunos — en ... anonimato lanzaron su reto. ... es destruir. Y destruir a mansalva, desde la obscuridad, con premeditación y alevosía, sin contemplaciones.

Alegan, en inaceptable excusa sus derechos de pigmeos. Olvidan las leyes, las costumbres y las reglas sociales y se cuentan entre éstos tira-bombas del espacio a ¡abogados y médicos!, profesionales generalmente cultos y ligados por el apéndice de un severo juramento a respetar los cánones jurídicos consolidados en los códigos donde amasan el pan nuestro de cada día.

¿Los pigmeos quieren alarmar la agitación del éter, sembrar el terror, obstaculizar la ubicación de la música noble y la palabra elevada?

Pueden hacerlo, si olvidan sus deberes y estrangulan su conciencia. Su pequeñez les da fuerzas. Sin embargo no deben impacientarse. En el fondo son demasiados conservadores y regalones.

La malsana popularidad anhelada puede asfixiarlos, y, ¿a quién le agrada la clásica muerte del chanchito?

Los nombres de este elemento disolvente están en manos del capitán de navío Dr. Landini, policía del aire. Veremos si aquellos cumplen su amenaza y éste su promesa. Si ambos lo hacen, tendremos un agradable espectáculo, cuyos contornos no rebasarán los de un cómico sainete.

LA NUEVA ONDA

Desde anoche envuelve la atmósfera una nueva onda, mensajera de cultura, la de la estación L. O. Z., las antiguas características de Radio Sud América, hoy de la Asociación Argentina de Broadcastings, entidad constituída entre comerciantes e industriales de radiotelefonía, para propalar audiciones de elevado criterio artístico.

Esta nueva onda, de 425 metros de longitud, debe haber sido escuchada anoche en todos los ámbitos del país, hermanándose con las de Radio Cultura, Sociedad Radio Argentina y T. C. R. en la noble misión de llevar un poco de ameno deleite y sana instrucción al seno de los hogares argentinos.

En la capital fué oída con gran intensidad, provocando elogiosos comentarios, los cuales subirán de grado a medida que el vasto plan de la Comisión organizadora de la "broadcasting" se vaya poniendo en práctica.

R. C. A.

Hay iniciales célebres. Otras, tristemente célebres. Estas son una de ellas. R. C. A. significa desidia. Entorpecimiento y atraso.

¿Dónde se han pronunciado estas iniciales con religiosa respetuosidad? ¿Qué progreso radiotelefónico se vincula a ellas? ¿Encabezan todas las iniciativas? ¿Alientan el interés de los aficionados? ¿Abren sus puertas a los modestos? ¿Tiene su acción proyecciones útiles? ¿Se preocupa del interior? ¿Auspicia los ensayos de recepción a larga distancia? ¿Es o no es parcial en sus actos? ¿Para qué persisten en brillar pomposas en las banderolas triangulares si representan la esterilidad?

R. C. A., pueden ser letras honorables. Los hombre de su gobierno no se empeñan en ese sentido. No les interesa. No hacen nada. Nada absolutamente. Ni siquiera algo: renunciar. Y esta sería su mejor medida. La más aplaudida...

'REVISTA TELEGRAFICA'

El número 140 de esta revista mensual puesto ayer en circulación, trae el siguiente sumario:

Telegrafía y telefonía inalámbrica: El campanazo del Radio Club Argentino; Algunas de las muchas personas que han escuchado KDKA; Un nuevo instrumento radio musical el "Staccatone", por Hebert H. Foster; Teoría y funcionamiento del Superheterodine. El Ultradine y su construcción, por Raúl Orliac y Alberto Grand; Un receptor a válvulas, muy económico y eficiente, por Manuel Bustamante; Pruebas a intercomunicaciones entre Norte y Sud América, a realizarse en los días 19 al 31 de mayo; Sintonizadores de pocas pérdidas; Notas Argentinas; Una nueva institución. La Asociación Argentina de broadcasting; Desde Montevideo, por R. Buenaristiano; Informaciones del exterior; Sección Oficial de Radio Clubs; Estación RT8 de Tucumán, del señor Enrique Morey. Estación Gral. Paz 5 del Radio Club Córdoba, del señor Gustavo Montenegro. Estación RT8 de Tucumán, transmisora y receptora; La broadcasting Parque San Martín, Mendoza; Dr. Pedro Amado Castáneo (Bahía Blanca). Estación 588 del señor M. de Urrengoechea (Lonquimay); Estación 310 del señor Ernesto S. Rouiller, Villa Urquiza (B. A.); Perú: La nueva estación radiotelegráfica de Miranaves (Callao); La broadcasting TCR (Brusa); Dos nuevos records notables; Como se pide, por John English; Venancio Villouta; Telegrafía y Telefonía Alámbrica: Curso de electricidad teórica, aplicada a la telegrafía alámbrica, por el Ing. Federico Hrtmann; Medidas de conductibilidad de conductores y determinación de tierras en oficinas distantes; Correos y Telégrafos; A grandes males; Sin Sobre.

PROGRAMA DE HOY

A las 21. — (Radio Cultura). Quince minutos de enseñanza práctica de radiotelegrafía a velocidades progresivas.

Audición a cargo de los siguientes ejecutantes: señoritas Myriam Finzi (medio soprano), Matilde Baldassarre Gallegos (soprano), señor Juan Mas (guitarra y canto), señor Juan Auzon (recitado), orquesta Radio Cultura.

Durante esta transmisión el capitán aviador Eduardo Olivero disertará brevemente sobre temas de aviación.

1 Godard, Embarcaos (orquesta Radio Cultura). 2 N. de Lucía, Ballata medioevale (medio soprano). 3 E. Auzon, Adoración (recitado, por su autor). 4 Frontini, Ninna Nanna (soprano). 5 Allá en el delta del Paraná (letra de Lombardi), guitarra y canto, señor Mas. 6 Grieg, Lamentos de Ingres (orquesta Radio Cultura). 7 Godard, La berceuse de Jocelyn (medio soprano). 8 E. Auzon, a) Tu imagen, b) Tu voz (sonetos recitados por su autor). 9 Bohm, Come la notte (soprano). 10 Schumann, Noche estrellada (orquesta Radio Cultura). 11 a) Vidala (origen de vidalita) por el señor Mas. b) Evocación sublime (dolora), letra del poeta E. Auzon. 12 Ponchiello, La Gioconda (A se questo rosario), medio soprano. 13 E. Auzon, a) A un cisne blanco (soneto), b) Lazo de amor (recitado por su autor). 14 Gluck, O del mio dolce ardor (soprano). 15 a) La cifra (canto tradicional del año 1820. b) Las violetas (canción argentina), señor Juan Mas. 16 E. Auzon, a) Dormitando (soneto). b) Rebeldía (por su autor, señor Auzon). 17 Sors, Recuerdo (orquesta Radio Cultura).

A las 21. — (Estación T. C. R.) Audición a cargo de la señorita María Teresa Gamba (piano), niña Clelia Gamba (declamación), señores Ernesto Garvagnoli (flauta), Juan Carlos Barletta (tenor), Juan Carlos Paz (declamación) y de los señores pianistas Adolfo A. Avilés y Carlos J. Pérez (Charlo).

1 Tanturi, La esfinge (tango). 2 Wells, ¡Oh, Margot! (shimmy). 3 Avilés, A lo lejos (vals criollo). 4 Bohr, Columba (blue). 5 Pataro Conte, El mendigo (tango cantado). 6 Calvello, Dama de noche (shimmy). 7 Pérez, Sin cariño (tango cantado). 8 Iribarne, Templo de venus (shimmy canción), cantado. 9 Pérez, Adolfito (tango inédito). 10 Avilés, Chrysanthème (shimmy cantado). 11 Wells, La petiza (tango). 12 Rietti, Snearing (shimmy). 13 Fattori, Reproches (vals). 14 Sánchez Abal, Florida (recitado). 15 Messler, Zamacueca (piano). 16 Leoncavallo, Pagliacci (flauta). 17 Luna, Molinos de viento (serenata), tenor. 18 Roeber, Concepción (recitado). 19 Darío, Los motivos del lobo (recitado). 20 Messler, Ogarita (piano). 21 Thomas, Martha (flauta). 22 Leoncavallo, Pagliacci (arioso), tenor. 23 Amado Nervo, Muerta (recitado). 24 Palmu, La gran noticia (recitado). 25 Chopin, Nocturno (piano).

Acompaña al piano la señorita María Teresa Gamba.

A las 22. — (Radio Cultura). Hora oficial.

PROGRAMA DE MAÑANA

A las 12.—(Radio Cultura) Noticias.

A las 12.15.—(Radio Cultura) Populín

A las 13.—(Radio Cultura) Hora oficial y Boletín del Ministerio de Agricultura.

A las 13.30.—(Radio Cultura) Los pianistas José M. Rizzuti y Gerónimo Fattori, ejecutarán:

1 O. Fresedo. Idolos (tango).
2 Wells. La petiza (tango).
3 J. M. Rizzuti. Cenizas (tango).
4 C. Petrone. Tirana (vals boston).
5 Brown-Bohr. Anoche en un taxi (shimmy).
6 G. Fattori Sonámbulo (tango).
7 Francia. Ramas de sauce (tango).
8 J. M. Rizzuti. El último beso (tango).
9 A. Aviles. Desolación (tango).
10 Bohr. Cascabelito (tango).
11 G. Fattori. Reproches (vals boston).
12 Pataro Conte. El mendigo (tango).
13 O. Fresedo. Desde las nubes (tango).
14 E. Rietti. Chau... chita (tango).
15 J. M. Rizzuti. Hollín (tango).
16 Iribarne-Valdez. Templo de Venus (shimmy).

A las 21.—(Radio Cultura) Quince minutos de enseñanza práctica de radiotelegrafía a velocidades progresivas.

A las 22, el doctor C. Sánchez Aizcorbe disertará sobre el tema: "Misión de la Cruz Roja Argentina en el hogar y en la escuela".

Audición a cargo de los señores Adolfo R. Avilés y Carlos J. Pérez (Charlo) a dos pianos y canto.

1 Tanturi. Cielo azul (blue).
2 Godard. Tu plegaria (tango).
3 Nobile. Osiris (shimmy).
4 Rizzuti. El último beso (tango cantado).
5 A. J. Wells ¡Oh, Margot! (shimmy)
6 Pracanico. Sombras (tango cantado)
7 Fattori. Reproches (vals).
8 Buxenil. Yes, we have no bananas (shimmy).
9 A. R. Aviles. Chrysanthème (shimmy cantado).
10 E. Rietti. Snearing (shimmy).
11 C. J. Pérez. Sin cariño (tango cantado).
12 J. Bohr. Columba (blue).
13 A. R. Aviles. Los ojazos de mi negra (zamba cantada).
14 X. X. Barney Google (shimmy).
15 Pataro Conte. El mendigo (tango cantado).
16 A. J. Wells. La petiza (tango).
17 A. R. Aviles. A lo lejos (vals criollo cantado).
18 C. J. Pérez. Adolfito (tango inédito)
19 Tanturi. El alma me has embrujado (zamba cantada).
20 A. R. Aviles. Arizona (one step final).

A las 22.—(Radio Cultura) Hora oficial).

CORREO

Numerosas cartas nos interrogan sobre la revista de Radio Cultura. Debemos contestar, en conjunto, que esa organización no es oficial y si está subvencionada por la Nación, lo ignoramos. Por lo tanto puede retirar la subscripción gratuita.

Tomás Corrado

Judicial.—Auto "Ford-Sedan" en perfecta condición, remataré Callao No. 11, el viernes 16 de mayo a las 21. Orden del señor Juez de Paz, Sec. 1a. juicio Mandelman David contra Rosenberg Adolfo, por cobro de pesos. Comisión 10 por cto. Corrado, Paraná [illegible] Fernando E. Roque, Juez de Paz.